拍數： 64
㟨數： 2
級數：High Improver
編舞者：Niels Poulsen（DK）－June 2019
音樂：Thorn In My Side－Eurythmics ：（iTunes）


Intro： 16 counts from beginning of track．App． 8 secs．into track．Start with weight on L foot Easy Restart：On wall 4 （starts facing 6：00）．On count 32 turn $1 / 4$ L stepping L fwd facing 12：00 \＆Restart<br>［1－8］R rock step，R coaster step，L rock step，triple $3 / 4 \mathrm{~L}$<br>1－2 Rock R fwd（1），recover back on L（2）12：00<br>3\＆4 Step back on $R$（3），step $L$ next to $R(\&)$ ，step $R$ fwd（4）．．．（OR full triple turn $R$ ）12：00<br>5－6 Rock L fwd（5），recover back on $R$（6）12：00<br>$7 \& 8 \quad$ Turn $1 / 2 L$ stepping $L$ fwd（7），turn $1 / 4 L$ stepping $R$ to $R$ side（\＆），cross $L$ over $R$（8）3：00

［9－16］$R$ side rock，cross shuffle，$L$ side rock，cross shuffle
1－2 Rock $R$ to $R$ side（1），recover on $L$（2）3：00
3\＆4 Cross $R$ over $L$（3），step $L$ to $L$ side（\＆），cross $R$ over $L$（4）3：00
5－6 Rock $L$ to $L$ side（5），recover on $R$（6）3：00
7\＆8 Cross $L$ over $R$（7），step $R$ to $R$ side（\＆），cross $L$ over $R$（8）3：00
［17－24］Monterey $1 / 4$ R X 2
1 － $4 \quad$ Point $R$ to $R$ side（1），turn $1 / 4 R$ stepping $R$ next to $L$（2），point $L$ to $L$ side（3），step $L$ next to $R$
（4） $6: 00$
5－8 Point $R$ to $R$ side（5），turn $1 / 4 R$ stepping $R$ next to $L$（6），point $L$ to $L$ side（7），step $L$ next to $R$ （8） $9: 00$
［25－32］Half of a Figure 8 （vine $1 / 4$ ，step $1 / 2,1 / 4$ vine）
1 － $3 \quad$ Step $R$ to $R$ side（1），cross $L$ behind $R(2)$ ，turn $1 / 4 R$ stepping $R$ fwd（3）12：00
4－5 Step L fwd（4），turn $1 / 2 R$ onto $R(5)$ 6：00
6－8 Turn $1 / 4 R$ stepping $L$ to $L$ side（6），cross $R$ behind $L$（7），step $L$ to $L$ side（8）＊Restart here 9：00
［33－40］Cross side，R sailor step，cross， $1 / 4 \mathrm{~L}, 1 / 4 \mathrm{~L}$ into L chassé
1－2 Cross $R$ over $L$（1），step $L$ to $L$ side（2）9：00
3\＆4 Cross $R$ behind $L$（3），step $L$ to $L$ side（\＆），step $R$ to $R$ side（4）9：00
5－6 Cross $L$ over $R(5)$ ，turn $1 / 4 L$ stepping back on $R(6)$ 6：00
7\＆8 Turn $1 / 4 L$ stepping $L$ to $L$ side（7），step $R$ next to $L$（\＆），step $L$ to $L$ side（8）3：00
［41－48］Cross side，$R$ sailor step，cross， $1 / 4 \mathrm{~L}$ ，$L$ shuffle back
1－2 Cross $R$ over $L$（1），step $L$ to $L$ side（2）3：00
3\＆4 Cross $R$ behind $L$（3），step $L$ to $L$ side（\＆），step $R$ to $R$ side（4）3：00
$5-6 \quad$ Cross $L$ over $R(5)$ ，turn $1 / 4 L$ stepping back on $R(6)$ 12：00
7\＆8 Step back on $L$（7），step $R$ next to $L(\&)$ ，step back on $L$（8）12：00
［49－56］$R$ back rock，$R$ kick ball step，step turn，full turn $L$
1－2 Rock back on $R$（1），recover fwd to $L$（2）12：00
3\＆4 Kick R fwd（3），step R next to L（\＆），step L fwd（4）12：00
5－6 Step R fwd（5），turn $1 / 2 \mathrm{~L}$ onto $L$（6）6：00
7－8 Turn $1 / 2 L$ stepping back on $R(7)$ ，turn $1 / 2 L$ stepping $L$ fwd（8）．．．（OR walk $R$ and $L$ fwd）6：00
［57－64］R rocking chair，step $1 / 2 L \times 2$
$\begin{array}{ll}1-4 & \text { Rock } R \text { fwd（1），recover back on } L \text {（2），rock back on } R(3) \text { ，recover fwd onto } L \text {（4）6：00 } \\ 5-8 & \text { Step } R \text { fwd（5），turn } 1 / 2 L \text { onto } L \text {（6），step } R \text { fwd（7），turn } 1 / 2 L \text { onto } L \text {（8）6：00 }\end{array}$

## Start Again!

Tag 1 Comes twice. After wall 2, facing 12:00, and after wall 5, facing 6:00
Heel \& heel \& step turn, heel \& heel \& step turn, R jazz box, step L fwd
1\&2\& $\quad$ Touch $R$ heel fwd (1), step $R$ next to $L(\&)$, touch $L$ heel fwd (2), step $L$ next to $R(\&)$ 12:00
3-4 Step $R$ fwd (3), turn $1 / 2 \mathrm{~L}$ onto $L$ (4) 6:00
5\&6\& Touch $R$ heel fwd (5), step $R$ next to $L$ (\&), touch $L$ heel fwd (6), step $L$ next to $R(\&)$ 6:00
7-8 Step R fwd (7), turn $1 / 2 L$ onto $L$ (8) 12:00
9-12 Cross R over L (9), step back on L (10), step R to R side (11), step L fwd (12) 12:00
Tag 2 Comes only one time. After wall 6, facing 12:00: R jazz box, step L fwd
1-4 Cross $R$ over $L$ (1), step back on $L$ (2), step $R$ to $R$ side (3), step $L$ fwd (4) 12:00
Ending Wall 8 is your last wall. Finish count 48 but change it to a shuffle $3 / 4 \mathrm{~L}$ fwd to end at 12:00

