

# La même (fr)

拍數: 32      牆數: 4      級數: Débutant  
編舞者: Christelle Foissey (FR) - Janvier 2020  
音樂: La même - Maître Gims & Vianney



---

**[1-8] : Step side R, touch, step side L, touch, shuffle R, rock back L**

1-2            poser le PD à droite, touch du PG à côté du PD  
3-4            poser le PG à gauche, touch du PD à côté du PG  
5&6           Pas chassé à droite  
7-8            poser le PG derrière le PD, revenir poids du corps sur le PD

**[9-16] : Step side L, touch, Step side R, touch, Vine ¼ turn L, scuff R**

1-2            poser le PG à gauche, touch du PD à côté du PG  
3-4            poser le PD à droite, touch du PG à côté du PD  
5-6-7-8       poser le PG à gauche, croiser le PD derrière le PG, poser le PG en quart de tour sur la gauche, frotter le talon de PD au sol de l'arrière vers l'avant

**[17-24] : toe strut R, ¼ turn R with touching L toe to L, ¼ turn L, toe strut R, ¼ turn R with touching L toe to L, ¼ turn L**

1-2            Poser la plante du PD en avant, puis poser le talon du PD  
3-4            faire un pivot ¼ de tour sur la droite en touchant la pointe du PG à gauche, faire ¼ de tour sur la gauche en posant le talon du PG  
5-6            poser la plante du PD en avant, puis poser le talon du PD  
7-8            faire un pivot ¼ de tour sur la droite en touchant la pointe du PG à gauche, faire ¼ de tour sur la gauche en posant le talon du PG

**[25-32] : Step forward R, ¼ turn L, cross shuffle R, ¼ turn L, shuffle forward L, stomp, stomp**

1-2            Poser le PD en avant, faire ¼ de tour sur la gauche (poids du corps sur le PG)  
3&4            Croiser le PD devant PG, poser PG à gauche, Croiser PD devant PG  
5&6            Faire ¼ de tour sur la gauche et faire un pas chassé avant gauche  
7-8            Faire un stomp du PD et un stomp du PG (poids du corps sur le PG)

---