

# Good Life (fr)

**COPPER** **KNOB**  
STEPSHEETS

拍數: 44      牆數: 2      級數: Intermédiaire  
編舞者: Séverine Fillion (FR) - Janvier 2020  
音樂: Good Life - Nice Horse



Intro : 16 comptes

## [1-8] KICK BALL CHANGE, TAP, KICK, COASTER STEP, CROSS, FLICK

Le corps légèrement tournée en diagonale droite (à 1:30)

1&2      Kick D en diagonale avant D, PD à côté du PG, PG à côté du PD 1:30  
3-4      Tap plante PD à côté du PG, Kick D en diagonale avant droite  
5&6      PD derrière, PG à côté du PD, PD devant  
7-8      Croiser PG devant PD, Flick D en diagonale arrière D (+ Slap main D sur PD) et revenir corps de face 12:00

## [9-16] CROSS SIDE HEEL & HEEL SWITCH, & TOE, HEEL 1/4 TURN, & TOE, HEEL 1/4 TURN, HOOK

1&2      Croiser PD devant PG, PG à G, Talon D devant  
&3&4      Assembler PD à côté du PG, Talon G devant, assembler PG à côté du PD, Talon D devant  
&5-6      Assembler PD à côté du PG, Touch pointe G derrière, 1/4 tour à G et Talon G devant 9:00  
&7&8&      PG à côté du PD, Touch pointe D derrière, 1/4 tour à G et Talon D devant, Hook D 6:00

## [17-24] TRIPLE FWD, SCUFF, HITCH 1/4 TURN, SIDE, SAILOR 1/4 TURN, TRIPLE FWD

1&2      Triple step D G D devant  
3&4      Scuff G, 1/4 tour à D avec Hitch G, poser PG à gauche 9:00  
5&6      Croiser PD derrière PG, 1/4 tour à D et PG à G, PD devant 12:00  
7&8      Triple step G D G devant

## [25-32] 1/4 TURN & CROSS, HOLD, SIDE POINT SWITCH, STEP FWD, HEEL TWIST, OUT OUT IN IN

&1      1/4 tour à G et PD à D, Croiser PG devant PD (en pliant les jambes) 9:00  
2      Pause (Tendre les jambes + Snap mains en l'air)  
3&4&      Pointer PD à D, assembler PD à côté du PG, pointer PG à G, assembler PG à côté du PD  
5&6      Poser PD devant, Twist talon D à D, revenir talon D au centre  
&7&8      Ecarter PD à D, PG à G, revenir PD au centre, PG au centre

## [33-40] STEP 1/2 TURN, STOMP, CLAPS, FULL TURN, STEP FWD, TOE TAP CROSS BACK

1-2      PD devant, pivoter 1/2 tour à gauche (appui sur PG) 3:00  
3-&4      Stomp D devant, Clap, Clap  
5-6      1/2 tour à D et PG derrière, 1/2 tour à D et PD devant  
7-8      Poser PG devant, Tap pointe PD croisé derrière PG

## [41-44] TRIPLE BACK, TRIPLE 3/4 TURN L

1&2      Triple step D G D en arrière  
3&4      Triple step G D G en pivotant 3/4 tour à G 6:00

## TAG (8 comptes) à 6:00 après les murs 1 et 3

1-2      Stomp D à droite, Stomp-up G à côté du PD  
3-4      Stomp G à gauche, Pause  
5-8      Croiser PD devant PG, dérouler un tour complet vers la G (finir appui sur PG)

FINAL : A la fin du mur 7 faire le Tag de 8 comptes et dérouler 1/2 pour finir de face

ENJOY & HAVE FUN !

