Heart Body & Soul Partners (Adaptation) (P) (fr)

拍數: 32 **牆數:** 0 **級數:** Danse de Partenaires de 32 temps en Cercle de niveau

編舞者: Yvonne Anderson (SCO), Ira Weisburd (USA) & Ruben Luna (USA) - 2019

音樂: Far to Go - Ronnie Beard

Adaptation pour partenaires par Danielle & Emilio GARCIA (F - Octobre 2019)

Position des danseurs “Sweetheart” Les pas sont identiques
Commencer la danse à 16 temps, avec le chant.

[1 à 8] - CROSS ROCK LIFT, RECOVER, SIDE SHUFFLE DIAGONAL FORWARD, CROSS ROCK RIGHT, RECOVER, SIDE SHUFFLE DIAGONAL FORWARD

1 - 2 - PG croise devant PD - Retour Pdc sur PD
3 & 4 - PG avance en diagonale G & PD près PG - PG avance en diagonale G
5 - 6 - PD croise devant PG - Retour Pdc sur PG
7 & 8 - PD avance en diagonale D & PG près PD - PD avance en diagonale D

[9 à 16] - CROSS SIDE 1/4 TURN RIGHT, CROSS BACK RIGHT, BEHIND, CROSS SIDE FORWARD, SIDE TOE LEFT, STRUT 1/4 TURN LEFT, FORWARD LOCK STEP

9 - 10 - PG croise devant PD, pivot ¼ tour à D - PD croise derrière PG
11 - 12 - PG à G - PD croise devant PG
13 - 14 - PG pointe à G - PG plante au sol avec ¼ tour à G
15 & 16 - PD avance & PG bloque derrière PD - PD avance

[17 à 24] - ROCKING CHAIR LEFT, STEP TURN RIGHT (X 2)

17 - 18 - PG avance - Retour Pdc sur PD
19 - 20 - PG recule - Retour Pdc sur PD
Les danseurs lèvent le bras D & se lâchent les mains G
21 - 22 - PG avance - Pivot ½ tour à D
23 - 24 - PG avance - Pivot ½ tour à D
Reprise de la position « Sweetheart »

[25 à 32] - CROSS, POINT, CROSS, POINT, CROSS, BACK, SIDE ROCK RECOVER

25 - 26 - PG croise devant PD - PD pointe à D
27 - 28 - PD croise devant PG - PG pointe à G
29 - 30 - PG croise devant PD - PD recule
31 - 32 - PG à G - Retour Pdc sur PD

Recommencez la danse

Fiche de danse préparée par Emilio GARCIA pour le site « Copper Knob »

Submitted by - GARCIA Emilio : emilio.garcia1@free.fr