Step by Step (fr)

拍數: 32 **牆數:** 4 **級數:** Débutant +
編舞者: Danielle MODICA (FR) - Février 2020
音樂: God Is a Dancer - Tiësto & Mabel

Intro 3 secondes (démarrer la danse sur la 1ère note de musique)

[1-8] VINE R, JAZZ BOX ¼ T,

1-2	Poser PD à droite (1), Croiser PG derrière PD (2),
3-4	Poser PD à droite (3), Touch PG à côté du PD (4)(pdc PD)
5-6	Croiser PG devant PD (5), Reculer PD en faisant ¼ T à gauche (6) 9h
7-8	Poser PG à gauche (7), Touch PD à côté du PG (8) 9h

[9-16] SWITCH POINT L R L, STEP L ½ T (2X)

&1&2	Basculer pdc PD (&), Pointer PG à gauche (1), Basculer pdc PG (&), Pointer PD à droite (2)
&3-4	Basculer pdc PD (&), Pointer PG à gauche (3), Hold (4)*

***option de style sur le hold (4) : faire un chest pop**

5-6	Poser PG devant (5), ½ T à droite (6) pdc PD 3h
7-8	Poser PG devant (7), ½ T à droite (8) pdc PG 9h

[17-24] STEP BACK R L R, HITCH, STEP FWD, TRIPLE STEP L

1-2	Reculer PD (1), Reculer PG (2),
3-4	Reculer PD (3), Hitch PG avec snap (4)
5-6	Marcher PG (5), Marcher PD (6)
7&8	Marcher PG (7), Assemble PD à côté PG (&), Avance PG (8) pdc PG

[25-32] FULL PUSH TURN, CROSS BACK POINT (2X)

1&	¼ T à gauche, poussez PD à droite (1), Revenir sur appui G(&) 6h
2&	¼ T à gauche, poussez PD à droite (2), Revenir sur appui G(&) 3h
3&	¼ T à gauche, poussez PD à droite (3), Revenir sur appui G(&) 12h
4&	¼ T à gauche, poussez PD à droite (4), Revenir sur appui G(&) 9h
5-6	Croiser PD derrière PG (5), Pointer PG à gauche (6)
7-8	Croiser PG derrière PD (7), Pointer PD à droite (8)*

***option de style sur les comptes 5 à 8 : rajouter shimmy des épaules**

Pour le final, mur 11 (démarre face à 6h), faire les 8 premiers comptes jusqu'au jazz box ¼ T face à 3h. En même temps que le Touch PD à côté du PG, tourner la tête face à 12h.

Source : cette fiche est l'originale. Si vous avez des questions n'hésitez pas à me contacter :

Danielle PROVOST MODICA – mavipavada@hotmail.com