拍數： 64
牆數： 4
級數：Intermediate
編舞者：Imam Wahyudi（INA），Dwi Soediono（INA），Adi Setyawan（INA）\＆Debok
Darmoredjo（INA）－April 2020


音樂：After All by Peter Cetera \＆Cher

Intro： 16 counts－Start dancing on the word＂Again＂
＊1 Tag
＊＊2 Restart on wall 1 \＆ 4
Sec．1：NIGHT CLUB BASIC，STEP FWD，TOGETHER \＆LUNGE，HITCH，BACK ROCK
1－2\＆$\quad$ Take big step $R$ to $R$ side，cross $L$ behind $R$ ，recover on $R$
3－4\＆$\quad$ Take big step $L$ to $L$ side，cross $R$ behind $L$ ，recover on $L$
5\＆6 Step $R$ fwd，together $L$ next to $R$ ，touch $R$ fwd with lunge（weight fwd）
7－8\＆$\quad$ Hitch $R$ ，back rock $R$ ，recover on $L$
Sec．2：1／2 TURN，BACK ROCK， $1 / 4$ TURN SPIRAL，SYNCOPATED CROSS ROCK，CONTINUE WEAVE
1－2\＆$\quad 1 / 2$ turn $L$ stepping $R$ back，step $L$ back，recover on $R$
3－4 Step $L$ fwd and $1 / 4$ turn $R$ with spiral，step $R$ to $R$ side
5\＆6 Cross $L$ over $R$ ，recover on $R$ ，step $L$ to $L$ side
7\＆8\＆Cross $R$ over $L$ ，step $L$ to $L$ side，cross $R$ behind $L$ ，step $L$ to $L$ side
Sec．3：CROSS \＆ $1 / 2$ SWIVEL L， $1 / 2$ SWIVEL R，CROSS SIDE BEHIND， $1 / 4$ CHASSE， $1 / 4$ PIVOT
1－2－3 Cross $R$ over $L, 1 / 2$ turn $L$（weight on $L$ ）， $1 / 2$ turn $R$（weight on $R$ ）
4\＆5
Cross $L$ over $R$ ，step $R$ to $R$ side，cross $L$ behind $R$
6\＆7
Step $R$ to $R$ side，close $L$ beside $R, 1 / 4$ turn $R$ stepping $R$ fwd
8－1
Step $L$ fwd， $1 / 4$ pivot turn $R$（weight on $R$ ）

## Sec．4：TOGETHER，SIDE SWAYS，SIDE，BEHIND SIDE（BALL），CROSS ROCK，SIDE（BALL）CROSS WITH 3／4 UNWIND

\＆2－3 Together $L$ next to $R$ ，step slightly $R$ side swaying hips，sway hips $L$
4－5\＆Step $R$ to $R$ side，cross $L$ behind $R$ ，step $R$ to $R$ side（ball）
6－7
Cross L over R，recover on $R$
\＆8－1
Step $L$ to $L$ side（ball），cross $R$ over $L, 3 / 4$ unwind turn $L$ ，（weight on middle）
Sec．5：LOCK SHUFFLE，CROSS SIDE BEHIND，SWEEP SIDE CROSS DIAGONAL， $1 / 2$ PIVOT DIAGONAL

2\＆3
4\＆5
6\＆7
8\＆1

Step R fwd，close $L$ behind $R$ ，step $R$ fwd
Cross $L$ over $R$ ，step $R$ to $R$ side，cross $L$ behind $R$
Sweep $R$ around from in front to behind $L$ ，step $L$ to $L$ side，cross $R$（still diagonal）
Step $L$ fwd（still diagonal）， $1 / 2$ pivot turn $R$ ，step $L$ fwd（still diagonal）

Sec．6：FULL TURN DIAGONAL，1／8 NIGHT CLUB BASIC，STEP FWD，1／2 PIVOT

2\＆
3－4\＆
5－6\＆
7－8\＆1

Make $1 / 2$ turn $L$ stepping $R$ back（still diagonal）Make $1 / 2$ turn $L$ stepping $L$ fwd（still diagonal） $1 / 8$ Big step $R$ to $R$ side，cross $L$ behind $R$ ，recover on $R$
Big step $L$ to $L$ side，cross $R$ behind $L$ ，recover on $L$
Step R fwd，step L fwd， $1 / 2$ pivot turn R，step L fwd（weight fwd）
Sec．7：FULL TURN，FWD MAMBO，BACK LOCK SHUFFLE，BACK ROCK，FULL TURN SPIRAL
2\＆3

Step $R$ back with sweep，close $L$ over R，step $R$ back
Step $L$ back，recover on $R$ ，step $L$ fwd with full turn spiral（footprint on $L$ ）

Sec.8: LOCK SHUFFLE FWD, ROCK STEP FWD, $1 / 2$ SAILOR, TOGETHER, STEP FWD
2\&3 Step $R$ fwd, close $L$ behind $R$, step $R$ fwd
4-5 Step L fwd, recover on $R$
6\&7 $\quad 1 / 2$ sailor turn $L$ with sweep $L$ around step $L$ to $L$ side, step $R$ to $R$ side
Step L fwd (small)
\&8 Together $R$ next to $L$, step $L$ fwd
\#1 Tag (3 counts) on wall 3 facing (12:00) HIP BUMPS
1\&2-3 Step slightly $R$ side swaying hips, hip sway $L$, hip sway $R$, hip sway $L$
\#Restart on wall 1 after 61 counts facing (3:00)
\#\#Restart on wall 4 after 4 counts facing (9:00)
Happy dancing \& stay home 4 a while!

