You Should Be Sad (fr)

拍數: 32 **牆數:** 4 **級數:** Débutant
編舞者: Stéphanie Bijon (FR) - Avril 2020
音樂: You should be sad - Halsey

Intro : 16 comptes

[1-8] – R SHUFFLE FORWARD, L SHUFFLE FORWARD, R MAMBO FORWARD, L MAMBO BACK

1&2	Pas PD en avant (1), Ramener PG à côté du PD (&), Pas PD en avant (2) 12:00
3&4	Pas PG en avant (3), Ramener PD à côté du PG (&), Pas PG en avant (3)
5&6	Pas PD en avant (5), Revenir sur PG (&), Assemble PD à côté du PG (6)
7&8	Pas PG en arrière (7), Revenir sur PD (&), Assemble PG à côté du PD (8)

[9-16] – R VINE, L CROSS, R SHUFFLE SIDE, L BACK ROCK

1234	Pas PD à D (1), Croiser PG derrière PD (2), Pas PD à D (3)
4	Croiser PG devant PD (4)
5&6	Pas PD à D (5), Ramener PG à côté du PD (&), Pas PD à D (6)
78	Rock PG arrière (7), Revenir sur PD (8)

***Restart Mur 6**

[17-24] – L ¼ TURN, R POINT SIDE, R CROSS FORWARD, L POINT SIDE, L CROSS ROCK, L SHUFFLE SIDE

12	¼ tour vers la G avec PG en avant (1), Pointer PD à D (2) 09:00
34	Croiser PD devant PG (3), Pointer PG à G (4)
56	Croiser PG devant PD (5), Revenir sur sur PD (6)
7&8	Pas PG à G (7), Ramener PD à côté du PG (&), Pas PG à G (8)

[25-32] – R STEP FORWARD, L HITCH, L STEP FORWARD, R KICK, R COASTER STEP, L STEP FORWARD, R TOUCH

12	Pas PD en avant (1), Lever le genou G (2)
34	Pas PG en avant (3), Kick PD (4)
5&6	Pas PD en arrière (5), Pas PG à côté du PD (&), Pas PD en avant (6)
78	Pas PG en avant (7), Toucher PD à côté du PG

***RESTART : sur le mur 6 (09:00), faire les 16 premiers comptes de la danse en remplaçant le L BACK ROCK par un L BEHIND et HOLD**

Contact: stefbij76@gmail.com