G-Rave (fr)

拍數: 32 **牆數:** 2 **級數:** Novice

編舞者: Martine Canonne (FR) - Mai 2020

音樂: (G)rave - Vladimir Cauchemar

Départ : 16 comptes. – No Tag No Restart

[1 – 8] POINT FWD, POINT SIDE, SAILOR ¼ RIGHT, SCOOT-HITCH-STOMP, HEEL SPLIT X2

1 – 2	Toucher pointe PD devant, toucher pointe PD à droite
3 & 4	¼ de tour à droite en posant PD derrière PG, poser PG à gauche, poser PD devant (03:00)
5 & 6	Glisser au ras du sol sur la plante du PD, lever le genou gauche, poser PG devant en frappant le sol

Option facile compte 5 : SCUFF

7&8&	Ecarter les talons PD & PG, ramener les talons au centre, écarter les talons PD & PG, ramener les talons au centre (finir PDC sur PG)

Option facile 7 – 8 : HEEL FAN

[9 – 16] POINT FWD, POINT SIDE, SAILOR ¼ RIGHT, SCOOT-HITCH-STOMP, HEEL SPLIT X2

1 – 2	Toucher pointe PD devant, toucher pointe PD à droite
3 & 4	¼ de tour à droite en posant PD derrière PG, poser PG à gauche, poser PD devant (06:00)
5 & 6	Glisser au ras du sol sur la plante du PD, lever le genou gauche, poser PG devant en frappant le sol

Option facile compte 5 : SCUFF

7&8&	Ecarter les talons PD & PG, ramener les talons au centre, écarter les talons PD & PG, ramener les talons au centre (finir PDC sur PG) -06:00)

Option facile comptes 7 – 8 : HEEL FAN

[17 – 24] CROSS ROCK, CHASSE, CROSS & CROSS, SCUFF-HITCH- STOMP

1 – 2	Croiser PD devant PG, revenir en appui PG
3 & 4	Poser PD à droite, rassembler PG à côté du PD, poser PD à droite
5 & 6	Ouvrir son corps dans la diagonale droite en croisant PG devant PD, poser PD à droite, croiser PG devant (07:30)
7 & 8	Frotter le sol avec le talon PD, lever le genou droit en revenant à 06:00, croiser PD devant PG

[25 – 32] TOUCH-BACK-HEEL, TOGETHER, TOUCH-BACK-HEEL, TOGETHER, ROCK STEP, COASTER STEP

1 & 2	Toucher PG derrière PD, poser PG derrière, toucher talon PD devant
&	Rassembler PD à côté du PG
3&4	Toucher PG derrière PD, poser PG derrière, toucher talon PD devant
&	Rassembler PD à côté du PG
5 – 6	Poser PG devant, revenir en appui PD
7 & 8	Poser PG derrière, poser PD à côté du PG, poser PG devant (06:00)

FINAL : faire un STEP TURN LEFT

http://danseavecmartineherve.fr/