More as a Weekend (de)

拍數: 74 **牆數:** 4 **級數:** Phrased Low Intermediate
編舞者: Claudia Arndt (DE) - Juni 2020
音樂: Weekend (feat. SARAH) - DJ Herzbeat

Start: Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs
Phrased: A,A,B,B(14 Counts),C,C,A,A,B, B(14 Counts),C,C,C

Phrased A
Section A1: Chassé r, Rock back, Recover, Chassé l, Rock back, Recover,

1&2	Schritt nach rechts mit rechts - LF an RF heransetzen - Schritt nach rechts mit rechts
3-4	Schritt nach hinten mit LF, RF etwas anheben, Gewicht zurück auf RF
5&6	Schritt nach links mit links - RF an LF heransetzen - Schritt nach links mit links
7-8	Schritt nach hinten mit RF, LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF

Section A2: Shuffle fwd (r,l), Side-touch r, hold, Side-touch l, hold

1&2	Schritt vor mit rechts - LF an RF heransetzen - Schritt vor mit rechts
3&4	Schritt vor mit links - RF an LF heransetzen - Schritt vor mit links
5-6	Schritt nach rechts mit rechts - Fußspitze auftippen, halten
&7-8	RF an LF heransetzen, Schritt nach links mit links -Fußspitze auftippen+, halten

Section A3: 2x Kick (fwd,diag.), Coasterstep, 2x Kick (fwd,diag.), Sailorstep ¼ turn l

&1-2	LF an RF heransetzen, RF Kick nach vorne, RF Kick nach diagonal außen,
3&4	Schritt zurück mit RF – LF an RF heran setzten - Schritt nach vorne mit RF
5-6	LF Kick nach vorne, LF Kick nach diagonal außen,
7&8	LF hinter RF kreuzen dabei ¼ Drehung links– RF Schritt nach rechts – LF Schritt nach links

Phrased B
Section B1: Side r, close, Side l, touch

1-2	RF Schritt nach rechts, LF neben RF abstellen,
3-4	RF Schritt nach rechts, LF neben RF auftippen,
5-6	LF Schritt nach links, RF neben LF abstellen,
7-8	LF Schritt nach links, RF neben LF auftippen,

Section B2: Step back, close, Step back, touch, Step fwd, touch, Step back, touch, Step fwd, touch, Step back, touch, Step fwd ¼ turn, touch

1-2	RF Schritt nach zurück, LF neben RF abstellen,
3-4	RF Schritt nach zurück, LF neben RF auftippen,
5-6	LF Schritt nach vorne, RF neben LF abstellen,

(Beim 2. mal Phrased B hier abbrechen (RF neben LF auftippen))

7-8	RF Schritt nach zurück, LF neben RF auftippen,
9-10	LF Schritt nach vorne dabei eine ¼ Drehung links, RF neben LF auftippen,

Phrased C
Section C1: Side, close, Chassé r, Cross rock, Recover, Chassé l - ¼ turn

1-2	RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen,
3&4	RF Schritt nach rechts - LF an RF heransetzen - RF Schritt nach rechts,
5-6	LF über RF kreuzen, Gewicht zurück auf RF,
7&8	LF Schritt nach links - RF an LF heransetzen - LF Schritt nach links ¼ Drehung,

Section C2: Shuffle fwd r, Step fwd, Pivot ½ , Shuffle fwd l, Step, Pivot ½,

1&2	RF vor mit rechts – LF an RF heransetzen - Schritt nach vorne mit RF,
3-4	Schritt nach vorne mit LF, ½ Drehung rechts auf beiden Fußballen,

5&6	LF Schritt nach vorne mit LF – RF an LF heransetzen - Schritt nach vorne mit LF,
7-8	Schritt nach vorne mit RF, ½ Drehung links auf beiden Fußballen,

Section C3: Walk (r,l,r), Kick(Clap), Walk back (l,r,l,), Touch

1-2	Schritt vor mit RF, Schritt vor mit LF,
3-4	Schritt vor mit RF, Kick nach vorne mit LF (mit dem Kick in die Hände klatschen)
5-6	Schritt zurück mit LF, Schritt zurück mit RF,
7-8	Schritt zurück mit LF, mit RF neben LF auftippen,

Section C4: Monterey ½ , Monterey ¼

1-2	RF seitlich rechts auftippen und ½ Drehung rechts machen, RF neben dem LF abstellen
3-4	LF seitlich links auftippen, LF neben dem RF abstellen,
5-6	RF seitlich rechts auftippen und ¼ Drehung rechts machen, RF neben dem LF abstellen
7-8	LF seitlich links auftippen, LF neben dem RF abstellen,

Bei der 2. Phrased B bei Count 14 abbrechen und mit Phrased C beginnen

Viel Spass beim Tanzen

E-Mail: PeterWerle@web.de, LineOholics, Germany