

# Make This Place Your Home (de)

COPPERKNOB  
BY STEPHEN METZ

拍數: 80      牆數: 2      級數: Phrased Intermediate  
編舞者: Florian Schülke (DE) - 10 Januar 2021  
音樂: Home - Phillip Phillips : (Album: The World from the Side of the Moon)



Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs  
Sequenz: A, Tag; A, Tag; BBB; A, Tag; BBB

## Part/Teil A (2 wall)

### A1: Rock back, ½ turn l/sweep forward, cross, sweep forward, shuffle across

- 1-2      Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4      ½ Drehung links herum und rechten Fuß im Kreis nach vorn schwingen (6 Uhr)
- 5-6      Rechten Fuß über linken kreuzen - Linken Fuß im Kreis nach vorn schwingen
- 7&8      Linken Fuß weit über rechten kreuzen - Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß weit über rechten kreuzen

### A2: Rock side, rock back-jump back-touch-jump back-touch 2x

- 1-2      Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4      Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- &5      Sprung nach schräg rechts hinten mit rechts und linken Fuß neben rechtem auftippen
- &6      Sprung nach schräg links hinten mit links und rechten Fuß neben linkem auftippen
- &7&8      Wie &5&6

### A3: Back-rock back, shuffle forward turning ½ r, rock back, ¼ turn l/point, hold

- 1-2      Kleinen Schritt nach hinten mit rechts und Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3&4      ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (12 Uhr)
- 5-6      Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7-8      ¼ Drehung links herum und rechte Fußspitze rechts auftippen - Halten (9 Uhr)

### A4: Cross, side, cross, point, cross, pivot ¼ r, pivot ¼ r, kick

- 1-2      Rechten Fuß über linken kreuzen (etwas in die Knie gehen) - Schritt nach links mit links (aufrichten)
- 3-4      Rechten Fuß über linken kreuzen (etwas in die Knie gehen) - Linke Fußspitze links auftippen (aufrichten)
- 5-6      Linken Fuß über rechten kreuzen - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht bleibt links (dabei beide Hacken 1x heben und senken) (12 Uhr)
- 7-8      ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht bleibt links (dabei beide Hacken 1x heben und senken) - Rechten Fuß nach vorn kicken (3 Uhr)

### A5: & cross, point, step, pivot ¼ l-jump forward-touch-jump forward-touch 2x

- &1-2      Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen - Rechte Fußspitze rechts auftippen
- 3-4      Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)
- &5      Sprung nach schräg rechts vorn mit rechts und linken Fuß neben rechtem auftippen
- &6      Sprung nach schräg links vorn mit links und rechten Fuß neben linkem auftippen
- &7&8      Wie &5&6

### A6: & rock forward, shuffle back turning ½ l, rocking chair

- &1-2      Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß

- 3&4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7-8 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß

**Part/Teil B (2 wall; beginnt das 1. Mal Richtung 12 Uhr)**

**B1: Rock across, chassé r, cross-side-behind-side-rock across**

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 5& Linken Fuß über rechten kreuzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 6& Linken Fuß hinter rechten kreuzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 7-8 Linken Fuß über rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den rechten Fuß

**B2: Point, touch back, point, ¼ Monterey turn l, ¼ paddle turn l, cross, point**

- 1-2 Linke Fußspitze links auftippen - Linke Fußspitze hinten auftippen
- 3-4 Linke Fußspitze links auftippen - ¼ Drehung links herum und linken Fuß an rechten heransetzen (9 Uhr)
- 5-6 2x ⅛ Drehung links herum und rechte Fußspitze rechts auftippen (6 Uhr)
- 7-8 Rechten Fuß über linken kreuzen - Linke Fußspitze links auftippen

**B3: Cross, side, behind-side-heel & l + r**

- 1-2 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
- 3& Linken Fuß hinter rechten kreuzen und kleinen Schritt nach rechts mit rechts
- 4& Linke Hacke schräg links vorn auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen
- 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 7& Rechten Fuß hinter linken kreuzen und kleinen Schritt nach links mit links
- 8& Rechte Hacke schräg rechts vorn auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen

**B4: Cross, point, behind, point, cross, point, touch, point**

- 1-2 Linken Fuß über rechten kreuzen - Rechte Fußspitze rechts auftippen
- 3-4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Linke Fußspitze links auftippen
- 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Rechte Fußspitze rechts auftippen
- 7-8 Rechte Fußspitze neben linkem Fuß auftippen - Rechte Fußspitze rechts auftippen

**Tag/Brücke (1 wall; beginnt das 1. Mal Richtung 6 Uhr)**

**T1-1: Cross, back, ½ turn r, touch/snap, step, ½ turn l, back, touch**

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
- 3-4 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen/mit beiden Händen schnippen (12 Uhr)
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (6 Uhr)
- 7-8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen

**T1-2: & rock back, shuffle forward, ½ turn l, ½ turn l, reverse coaster step**

- &1-2 Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3&4 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
- 5-6 ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links
- 7&8 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach hinten mit rechts

**T1-3: Rock back, kick-ball-point & point & point**

- 1-2 Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß

- 3&4 Linken Fuß nach vorn kicken - Linken Fuß an rechten heransetzen und rechte Fußspitze rechts auftippen
  - &5 Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Fußspitze links auftippen
  - &6 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechte Fußspitze rechts auftippen
-