Hallelujah sing Hallelujah (de)

拍數: 96 **牆數:** 4 **級數:** Phrased Improver
編舞者: Claudia Arndt (DE) - Februar 2021
音樂: It's A Beautiful Life (Hallelujah) - Sarah Jane Scott

Teil : A, B, Brücke, C, B, A, B, B, B, B, A, Brücke, C, B, B (Counts : A=32, B=32, C=32)

Start: Tanz beginnt mit Gesang

Teil: A
Section 1 - Cross fwd. , Point, Cross fwd. , Point , Cross fwd. , Point , Drag,
1-2 RF kreuzt vor dem LF, LF zur linken Seite und mit der Fußspitze auftippen,
3-4 LF kreuzt vor dem RF, RF zur rechten Seite und mit der Fußspitze auftippen,
5-6 RF kreuzt vor dem LF, LF zur linken Seite und mit der Fußspitze auftippen,
7-8 LF an den RF heranziehen,

Section 2 - Chasse (r) , Rock back, Step Turn ½ , Shuffle fwd.
1&2 RF Schritt nach rechts - LF an RF heransetzen - RF Schritt nach rechts,
3-4 LF Schritt nach hinten, RF etwas anheben, Gewicht zurück auf RF,
5-6 LF Schritt nach vorne, ½ Drehung rechtsherum auf beiden Ballen,
7&8 LF Schritt nach vorn, RF an die rechte Hacke heranziehen, LF Schritt nach vorn,

Section 3 - Cross fwd. , Point, Cross fwd. , Point , Cross fwd. , Point , Drag,
1-2 RF kreuzt vor dem LF, LF zur linken Seite und mit der Fußspitze auftippen
3-4 LF kreuzt vor dem RF, RF zur rechten Seite und mit der Fußspitze auftippen
5-6 RF kreuzt vor dem LF, LF zur linken Seite und mit der Fußspitze auftippen
7-8 LF an den RF heranziehen.

Section 4 - Chasse (r), Rock back, Step Turn ½ , Shuffle fwd.
1&2 RF Schritt nach rechts - LF an RF heransetzen - RF Schritt nach rechts,
3-4 LF Schritt nach hinten, RF etwas anheben, Gewicht zurück auf RF,
5-6 LF Schritt nach vorne, ½ Drehung rechtsherum auf beiden Ballen,
7&8 LF Schritt nach vorn, RF an die rechte Hacke heranziehen, LF Schritt nach vorn,

****2 Brücke: Ende des 3. Teil A auf 03:00 Uhr**

Teil: B
Section 1 - Chasse (r), Rock back, Recover, Chasse (l), Rock back, Recover,
1&2 RF Schritt nach rechts - LF an RF heransetzen - RF Schritt nach rechts,
3-4 LF Schritt nach hinten, RF etwas anheben, Gewicht zurück auf RF,
5&6 LF Schritt nach links - RF an LF heransetzen - LF Schritt nach links,
7-8 RF Schritt nach hinten mit RF, LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF,

Section 2 - 2x Lindy Shuffle fwd. (r,l), Rocking Chair,
1&2 RF Schritt nach vorne - LF an den RF heransetzen - RF Schritt nach vorne,
3&4 LF Schritt nach vorne - RF an den LF heransetzen - LF Schritt nach vorne,
5-6 RF Schritt nach vorn, LF etwas anheben Gewicht zurück auf den LF,
7-8 RF Schritt nach hinten, LF etwas anheben, Gewicht zurück auf den LF,

Section 3 - Side Rock, Recover, Cross Shuffle (l), Side Rock, Recover, Cross Shuffle (r),
1-2 RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf LF,
3&4 RF über LF kreuzen - LF an RF heransetzen - RF über LF kreuzen,
5-6 LF Schritt nach links, Gewicht zurück auf RF,

7&8 LF über RF kreuzen - RF an LF heransetzen - LF über RF kreuzen,

Section 4 - Side Rock, Recover, Cross Shuffle (l), Hinge Turn ½ , Cross Shuffle (r),

1-2 RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf LF,
3&4 RF über LF kreuzen - LF an RF heransetzen - RF über LF kreuzen,
5-6 LF Schritt nach links, ½ Drehung über die rechte Schulter, Gewicht auf dem RF,
7&8 LF über RF kreuzen - RF an LF heransetzen - LF über RF kreuzen,

***1 Brücke: Ende des 1. Teil B auf 06:00 Uhr**

Teil: C
Section 1 - Step fwd. (diag. r), Touch l with Clapping Hands, Step fwd. (diag. l), Touch r with Clapping Hands ,

1-2 RF Schritt nach vorne (leicht diagonal), LF neben dem RF auftippen und in die Hände klatschen,
3-4 LF Schritt nach vorne (leicht diagonal), RF neben dem LF auftippen und in die Hände klatschen,
5-6 RF Schritt nach vorne (leicht diagonal), LF neben dem RF auftippen und in die Hände klatschen,
7-8 LF Schritt nach vorne (leicht diagonal), RF neben dem LF auftippen und in die Hände klatschen,

Section 2 - Step Back (diag. r), Touch l with Clapping Hands, Step Back (diag. l), Touch r with Clapping Hands,

1-2 RF Schritt zurück (leicht diagonal), LF neben dem RF auftippen und in die Hände klatschen,
3-4 LF Schritt zurück (leicht diagonal), RF neben dem LF auftippen und in die Hände klatschen,
5-6 RF Schritt zurück (leicht diagonal), LF neben dem RF auftippen und in die Hände klatschen,
7-8 LF Schritt zurück (leicht diagonal), RF neben dem LF auftippen und in die Hände klatschen,

Section 3 - 2x Step Side (r), 2x Step Side (l),

1-2 RF Schritt nach rechts, LF an den RF heransetzen
3-4 RF Schritt nach rechts, LF an den RF heransetzen
5-6 LF Schritt nach links, RF an den LF heransetzen
7-8 LF Schritt nach links, RF an den LF heransetzen

Section 4 - Side Touch (r), Side Touch (l), 2x ½ Turn, Recover, Together,

1-2 RF Schritt nach rechts, LF neben dem RF auftippen,
3-4 LF Schritt nach links, RF neben dem LF auftippen,
5-6 ½ Drehung links auf RF abstellen, Gewicht zurück auf LF,
7-8 ½ Drehung links auf RF abstellen, LF an RF heransetzen,

Ende - Nach dem 8. Teil B, tanze
Cross fwd., hold, Cross fwd., Hold, ½ Turn (l), Hold

1-2 RF Schritt nach vorne dabei RF über LF kreuzen, Halten
3-4 LF Schritt nach vorne dabei LF über RF kreuzen, Halten
5-6 ½ Drehung links, Gewicht auf LF, RF neben LF leicht angewinkelt, Halten,

Brücke / Tag
Side Touch (r), ¼ Turn (r), Side Touch (r),

1-2 RF Schritt nach rechts, LF - Ballen neben dem RF auftippen
3-4 ¼ Drehung nach rechts, LF Schritt nach links, RF - Ballen neben dem LF auftippen

Viel Spaß beim Tanzen, und immer dabei immer schön lächeln.
E-Mail: claudia.arndt@web.de