

# Good to Go (fr)

COPPERKNOB  
STEPSHEETS

拍數: 32      牆數: 4      級數: Intermédiaire  
編舞者: Scott Blevins (USA) - Février 2021  
音樂: Good to Go (feat. Daphne Willis) - L'ONIS



Intro : 32 temps

Séquence : 32- 32- 32 -32 -16 restart - 24 restart - 32 - 15 avec final

[1 - 8] SIDE, POINT, ¼ TURN, ½ TURN, ½ TURN, FORWARD, ROCK, RECOVER, BACK, ¼ TURN, CROSS

- &1-2      PD côté D, pointer PG côté G en tournant le buste légèrement à D, ¼ de tour à G et PG avant (9.00)  
3&4      ½ tour à G et PD arrière, ½ tour à G et PG avant , PD avant  
5-6      PG avant et « Body Roll » vers l'avant, revenir sur PD en levant le talon G et « Body Roll » vers l'arrière  
7&8      PG arrière, ¼ de tour à D et PD côté D, cross PG devant PD (12.00)

[9 -16] SIDE, TOUCH, ¼ TURN, STEP ½ PIVOT, ¼ TURN w/KNEE LIFT, CROSS ROCK, RECOVER, SIDE, TOGETHER, POINT, TOUCH, POINT

- 1&2      PD côté D, touch PG à côté du PD, ¼ de tour à G et PG avant (9.00)  
3&4      PD avant, pivot ½ tour à G ( appui PG) (3.00), ¼ de tour à G en ramenant le PD à côté du genou G( appui PG) (12.00)  
5&6      Cross/rock PD devant PG, revenir sur PG, PD côté D  
&7&8      PG à côté du PD, pointer PD côté D, touch PD à côté du PG, pointer PD côté D

Restart ici sur le 5ème mur (12.00)

[17-24] HITCH, CROSS, ½ UNWIND, BUMP L-R-L, SYNCOPATED JAZZ BOX, BIG STEP, CROSS

- &1-2      Hitch du PD, cross PD devant PG, « Unwind » ½ tour à G avec les pieds « apart » écartés de la largeur des épaules (appui PD) (6.00)  
3&4      « Bump hips » : G-D-G  
5&6&      Cross PD devant PG, PG arrière, PD côté D, cross PG devant PD  
7-8      Un grand pas PD côté D et glisser PG à côté du PD, cross PG devant PD

Restart ici sur le 6ème mur ( 6.00)

[25-32] RIGHT TOE HEEL SWIVEL, LEFT TOE HEEL SWIVEL, MAMBO ½ TURN, STEP, ¾ SPIRAL TURN

- 1&2      Touch PD à côté du PG (genou D « in »), touch le talon PD légèrement à D du PG (genou D « out »), cross PD devant PG  
3&4      Touch PG à côté du PD (genou G « in »),touch le talon PG légèrement à G du PD (genou G « out »), cross PG devant PD  
5&6      Rock PD avant, revenir sur PG, ½ tour à D et PD avant (12.00)  
7-8      PG avant, ¾ de tour à D sur place ( appui PG) pointe du PD croisé devant PG (9.00)

FINAL : Vous serez face à 3.00

Sur les comptes 14 & 15 , faire ¼ de tour à G en pointant le PD côté D (12.00)

Source :COPPERKNOB - Traduction Maryloo - maryloo.win68@gmail.com - WEBSITE :  
www.line-for-fun.com