## Back On My Mind Again

拍數： 96
牆數： 2
級數：Improver
編舞者：Ira Weisburd（USA）－March 2021
音樂：Back On My Mind Again－Ronnie Beard


Intro： 32 counts．Start on Vocal at approx． 19 seconds
NO TAGS ！！NO RESTARTS ！！
Note：This song and dance is a collaboration between songwriter／singer Ronnie Beard and choreographer Ira Weisburd．
＊＊＊For song，contact Ira at：dancewithira＠comcast．net or Ronnie at：Boomshk＠aol．com
PART I．（LINDY L；LINDY TO R）
1\＆2 Step $L$ to $L$ ，Step－close R beside L，Step $L$ to $L$
3－4 Step $R$ back，Recover forward onto $L$
5\＆6 Step R to R，Step－close L beside R，Step R to R
7－8 Step L back，Recover forward onto $R$
PART II．（SIDE，CROSS，BACK，SIDE；CROSS，RECOVER，1／4 L SHUFFLE TURN）
1－2 Step $L$ to $L$ ，Step $R$ across $L$
3－4 Step L back，Step R to R
5－6 Step $L$ across $R$ ，Recover back onto $R$
7\＆8 Step $L$ to $L$ ，Step－close $R$ beside $L$ ，Step $L$ to $L$ making 1／4 L Turn（9：00）
PART III．（CROSS，SIDE，BACK，TOUCH；CROSS，SIDE，BACK，SIDE）
1－2 Step $R$ across $L$ ，Step $L$ to $L$
3－4 Step $R$ back，Touch $L$ toe to $L$
5－6 $\quad$ Step $L$ across $R$ ，Step $R$ to $R$
7－8 $\quad$ Step $L$ behind $R$ ，Step $R$ to $R$
PART IV．（CROSS，POINT，CROSS，POINT；CROSS，BACK，SIDE，CROSS）
1－2 Step $L$ across $R$ ，Point $R$ toe to $R$
3－4 Step $R$ across $L$ ，Point $L$ toe to $L$
5－6 Step $L$ across $R$ ，Step $R$ back
7－8 Step $L$ to $L$ ，Step $R$ across $L$
＊＊REPEAT 1st 32 Counts facing（9：00）ie．PART I．，PART II．，PART III．\＆PART IV．
PART V．Facing 6：00：（BACK，RECOVER，1／2 R SHUFFLE TURN；BACK，RECOVER，1／4 L SHUFFLE TURN）
1－2 Step $L$ back，Recover forward onto $R$
3\＆4 Step L forward making 1／4 R Turn（9：00），Step－close R beside L，Step L back making 1／4 R Turn（12：00）
5－6 Step R back，Recover forward onto $L$
7\＆8 Step R forward making 1／4 L Turn（9：00），Step－close R beside L，Step R to R
PART VI．（L SAILOR STEP，BEHIND，SIDE；CROSS，RECOVER，1／4 R TURN，1／4 R TURN）
1\＆2 Step $L$ back，Step $R$ to R，Step $L$ to $L$
3－4 Step $R$ behind $L$ ，Step $L$ to $L$
5－6 Step $R$ across $L$ ，Recover back onto $L$
7－8 Step R to R making 1／4 R Turn（12：00），Step L forward making 1／4 R Turn（3：00）
PART VII．（BACK，RECOVER，1／2 L SHUFFLE TURN；BACK，RECOVER，1／4 R SHUFFLE TURN）
1－2
Step R back，Recover forward onto L

3-4 Step $L$ behind $R$, Step $R$ to $R$
5-6 Step $L$ across $R$, Recover back onto $R$
7-8 Step $L$ to $L$ making 1/4 L Turn (9:00), Step $R$ forward making 1/4 L Turn (6:00)
REPEAT DANCE. (Facing 6:00)
*NOTE: On Wall 2, REPEAT PART V., VI., VII. \& VIII a 2nd time @12:00 during instrumental part, dance will end @ 12:00.

Email: dancewithira@comcast.net

