Unchained Lizzy (de)

拍數: 92 **牆數:** 2 **級數:** Phrased Improver
編舞者: Iris Wolff (DE) - September 2021
音樂: Unchained Lizzy - Sherman Noir

Der Tanz beginnt nach 16 Trommelschlägen auf dem Wort „young".
Sequence: Teil ABB, C, ABBB, B, BBB

Teil A = 36 Counts
A1: GRAPEVINE R /BRUSH, L FWD, R TOUCH BEHIND L, BACK, TOUCH

1-2	RF nach rechts, LF hinter RF kreuzen
3-4	RF nach rechts, LF nach vorn über den Boden streifen
5-6	LF nach vorn, RF hinter LF auftippen
7-8	RF nach hinten, LF neben RF auftippen

A2: GRAPEVINE L /BRUSH, R FWD, L TOUCH BEHIND R, BACK, TOUCH

1-2	LF nach links, RF hinter LF kreuzen
3-4	LF nach links, RF nach vorn über den Boden streifen
5-6	RF nach vorn, LF hinter RF auftippen
7-8	LF nach hinten, RF neben LF auftippen

A3: GRAPEVINE R /BRUSH, L FWD, R TOUCH BEHIND L, BACK, TOUCH

1-8	A1 wiederholen

A4: GRAPEVINE L /BRUSH, R FWD, L TOUCH BEHIND R, BACK, TOUCH

1-8	A 2 wiederholen

A5: R SIDE, TOUCH, L SIDE TOUCH

1-2	RF nach rechts, LF neben RF auftippen
3-4	LF nach links, RF neben LF auftippen

Teil B = 32 Counts (Beginnt das 1. Mal 12 Uhr)
B1: SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE

1-2	RF nach rechts, Gewicht zurück auf LF
3&4	RF über LF gekreuzt absetzen, LF nach links, RF über LF kreuzen
5-6	LF nach links, Gewicht zurück auf RF
7&8	LF über RF gekreuzt absetzen, RF nach rechts, LF über RF kreuzen

B2: BACK ROCK, ROCK FWD, R FULL TURN TO R, R BACK ROCK

1-2	RF nach hinten, Gewicht zurück auf LF
3-4	RF nach vorn, Gewicht zurück auf LF
5-6	RF mit ½ Drehung nach rechts vorn, LF mit ½ Drehung nach rechts hinten (12 Uhr)
7-8	RF nach hinten, Gewicht zurück auf LF

B3: POINT, CROSS, POINT, CROSS, R SIDE ROCK, R ¼ TURN L SIDE ROCK

1-2	RF weit rechts auftippen, RF über LF gekreuzt absetzen
3-4	LF weit links auftippen, LF über RF gekreuzt absetzen
5-6	RF nach rechts, Gewicht zurück auf LF
7-8	RF mit ¼ Linksdrehung nach rechts stellen, Gewicht zurück auf LF (9 Uhr)

B4: HEEL, TOGETHER, SWIVET TO RIGHT, UNWIND ¼ TURN L, KICK-BALL-CHANGE

1-2	Rechten Hacken vorn auftippen, RF neben LF absetzen

3	Linken Hacken (angehoben) nach links drehen und gleichzeitig Rechte Fußspitze (angehoben) nach rechts drehen (Fußspitzen zeigen nach rechts)
4	beide Füße wieder zur Mitte drehen
5-6	Linke Fußspitze hinter RF setzen und ¼ Drehung nach links auf beiden Ballen (6 Uhr)
7&8	Rechten Fuß nach vorn kicken, rechte Fußspitze neben LF absetzen, LF am Platz

Teil C = 24 Counts (Beginnt 12 Uhr)

C1: 4 X DIAGONAL BACK TOUCHES (WITH CLAPS)

1-2	RF diagonal nach rechts hinten, LF neben RF auftippen (Klatschen)
3-4	LF diagonal nach links hinten, RF neben LF auftippen (Klatschen)
5-6	RF diagonal nach rechts hinten, LF neben RF auftippen (Klatschen)
7-8	LF diagonal nach links hinten, RF neben LF auftippen (Klatschen)

C2: 4 X DIAGONAL FORWARD TOUCHES (WITH CLAPS)

1-2	RF diagonal nach rechts vorn, LF neben RF auftippen (Klatschen)
3-4	LF diagonal nach links vorn, RF neben LF auftippen (Klatschen)
5-6	RF diagonal nach rechts vorn, LF neben RF auftippen (Klatschen)
7-8	LF diagonal nach links vorn, RF neben LF auftippen (Klatschen)

C3: 2 X MONTEREY TURN ¼ RIGHT

1-2	RF weit rechts auftippen, ¼ Drehung rechts herum und RF neben LF absetzen
3-4	LF weit links auftippen, LF an RF heransetzen (3 Uhr)
5-6	RF weit rechts auftippen, ¼ Drehung rechts herum und RF neben LF absetzen
7-8	LF weit links auftippen, LF an RF heransetzen (6 Uhr)

Contact: line-dance-iris@gmx.de