Jackpot (es)

拍數: 64 **牆數:** 2 **級數:** Phrased Improver
編舞者: Marta Pérez (ES) & Carolyn Corbet (ES) - Septiembre 2021
音樂: Jackpot - Nikki Lane

SECUENCIA: A-A-A#-TAG-B- A-A-A#-TAG-B-B-A-A#-TAG-A-A#-TAG-B-B-A#-A#-A#-A FINAL

PARTE A de 32T, a las 12:00 y a las 06:00:
[1-8] STOMP (R) - TOE-HEEL-TOE FAN R - STOMP (L) - TOE-HEEL-TOE FAN L
1-2 Dar un golpe al suelo con PD, levantar punta PD hacia la D y posarla al suelo
3-4 Levantar talón del PD hacia la D, posarlo al suelo, levantar punta del PD
Para la parte A final, marcar sólo los 4 primeros tiempos, cruzar punta PI sobre PD y pivotar una vuelta entera hacia la D para volver a las 12:00 y saludar.
5-6 Dar un golpe al suelo con PI, levantar punta PI hacia la I y posarla al suelo
7-8 Levantar el talón del PI hacia la I, posarlo al suelo, levantar punta del PI

[9-16] CROSS (R) - STEP SIDE (L) - STEP BEHIND (R) - CROSS (L) - ROCK SIDE (R) - POINT BACK (R) - SCUFF (R)
1-2 Cruzar el PD delante del PI, marcar paso con PI al lateral I
3-4 Poner el PD hacia atrás, cruzar PI delante del PD
5-6 Poner el PD al lateral D cambiando de peso, recuperar peso en el centro
7-8 Marcar punta PD atrás, golpe de talón con el mismo pie hacia delante
Aquí finaliza la parta A corta (A#), al final de los 16 tiempos tanto para el restart con o sin tag como para la parte final.

[17-24] STEP FWD (R) - POINT BACK (L) - RECOVER - TOE TOUCH SIDE (R) - CROSS BWD (R) - TOE TOUCH SIDE (L) - CROSS BWD (L) - ½ TURN R con ronde (R)
1-2 Paso PD hacia adelante, marcar punta PI atrás
3-4 Recuperar peso al centro, marcar punta del PD a la D
5-6 Cruzar PD detrás del PI, marcar punta del PI a la I
7-8 Cruzar PI detrás del PD, pivotar ½ vuelta a la D haciendo un ronde con el PD

[25-32] ROCK (R) - ½ TURN R - ROCK (R) - ½ TURN R- ROCK (R) - MODIFIED COASTER STEP (R)
1-2 Aterrizar del ronde marcando un rock con el PD 06:00, pivotar ½ vuelta hacia la D 12:00
3-4 Marcar un rock con PD, pivotar ½ vuelta hacia la D 06:00
5-6 Marcar paso adelante con el PD, juntar PI con PD
7-8 Poner el PD hacia atrás, juntar PI con PD libre de peso

PARTE B de 32T, siempre a las 12:00:
[1-8] JUMPED SPREAD-HOOK (L) - ½ TURN L - JUMPED SPREAD-HOOK (R) - ½ TURN R - JUMPED SPREAD-FLICK (L) - KICK (L) - FLICK (R)
1-2 Saltando separamos las piernas, hook con pierna I
3-4 Giro de ½ vuelta hacia la I, separamos las piernas saltando, hook con pierna D
5-6 Giro de ½ vuelta hacia la D, separamos las piernas saltando, flick con pierna I
7-8 Patada con PI, flick con PD

[9-16] JUMPED WEAVE R - JUMPING ROCK BACK (R) - STEP SIDE (L) - STOMP UP (R)
1-2 Patada con PD, paso saltado adelante ligeramente en diagonal D
3-4 Cruzar PI detrás del PD saltando, paso lateral con PD a la D
5-6 Cruzar PI delante del PD, rock saltado con PD hacia atrás
7-8 Paso lateral I con PI, golpe al suelo rebotando con PD

[17-24] GRAPEVINE R ending point (L) - ROLLINGVINE L - SCUFF (R)

1-2	Paso hacia delante con PD, cruzar PI detrás del PD
3-4	Paso lateral a la D con PD, punta PI junto al PD metiendo rodilla hacia dentro
5-6	Girar ½ vuelta hacia la I
7-8	Girar otra ½ vuelta hacia la I, golpe de talón con el PD hacia delante

[25-32] OUT-OUT-IN-IN - MODIFIED FLICK/SLAP (R) - STOMP UP (R) - FLICK (R) - STOMP UP (R)

1-2	Paso diagonal con PD, paso diagonal con PI
3-4	Devolver PD al centro, juntar PI con PD
5-6	Flick diagonal con pierna D y slap mano D, juntar PD con PI marcando un stomp up
7-8	Flick diagonal con pierna D, juntar PD con PI marcando un stomp up

TAG de 6T, a las 12:00 y a las 06:00:
[1-6] STEP (R) - POINT BWD (L) - HEEL STRUTT (R) - STEP (R) - STOMP (L)

1-2	Paso hacia adelante con PD, marcar punta atrás con PI
3-4	Marcar talón con PD adelante, bajar punta del PD dejando el peso hacia delante
5-6	Dar un golpe al suelo con PI

Last Update - 26 Oct. 2021