As You Want (fr)

拍數: 32 **牆數:** 2 **級數:** Novice

編舞者: Sandrine CARACCHIOLI (FR) & Chantal LEVALLOIS (FR) - Janvier 2022

音樂: Lose You Now - Lindsey Stirling & Mako

或: I Can't (feat. Old Dominion) - Caitlyn Smith

Style celtique : no tag, no restart, 1 final

[1-8] Pointe FWD, Pointe à D, Pointe FWD, Hook, Shuffle FWD, Pointe FWD, Pointe à G, Pointe FWD, Hook, Shuffle FWD

1&2&	Pointer le PD devant(1), pointer le PD à D (&), Pointer le PD devant (2), soulever le PD devant tibia G (tout en relevant le talon du PG) (&)
3&4	PD devant (3), rassembler le PG à côté du PD (&), PD devant (4)
5&6&	Pointer le PG devant (5), pointer le PG à G(&), Pointer le PG devant (6), soulever le PG devant tibia D (tout en relevant le talon du PD) (&)
7&8	PG devant (7), rassembler le PD à côté du PG (&), PG devant (8)

*

[9-16] Rock mambo ½ tour, Triple full turn, Vine, Cross, Touch back up (x2), Together

1&2	PDC sur le PD devant (1), revenir en PDC sur PG (&), PD devant en faisant ½ tour vers D (2)
3&4	Faire 3 pas (GDG) en tour complet vers D (3&4)
5&6&	PD à D (5), PG derrière PD (&), PD à D (6), PG croisé devant PD (&)
7&8	Pointer le PD derrière PG deux fois en regardant derrière par-dessus l'épaule G (7&), rassembler PD à côté du PG (8)

**

[17-24] Vine, Cross, Large step side, Rock back, Walk, Walk, Step turn ¼ de tour

1&2&	PG à G (1), PD derrière PG (&), PG à G (2), PD croisé devant le PG (&)
3-4&	Faire un grand pas du PG vers G (3), PDC sur PD derrière (4), revenir en PDC sur PG (&)
5-6	PD devant (5), PG devant (6)
7&8	PDC sur PD devant (7), revenir en PDC sur PG en faisant ¼ de tour vers G (&), croiser PD devant PG (8)

[25-32] Vine ¼ de tour, Step turn ½ tour, Side ¼ de tour, Behind, Step ¼ de tour, Walk,Walk, Large step diagonale, Touch

1&2	PG à G (1), PD derrière PG (&), PG devant en faisant ¼ de tour vers G (2),
&3	PDC sur PD devant (&), revenir en PDC sur PG devant en faisant ½ tour vers G (3)
&4&	PD à D en faisant ¼ de tour vers G, PG derrière PD, PD devant en faisant ¼ de tour vers D (&)
5-6	PG devant (5), PD devant (6)
7-8	Grand pas PG en diagonale G (7), toucher pointe PD à côté du PG en gardant le PDC sur PG (8)

***

RESTARTS ET FINAL

Chorée style country, sur la musique de Caitlyn Smith

*** Restart au 3èmur après 8 comptes ** Restart au 6è mur après 16 comptes**

***** Final : au 9è mur, commencer la 1ère section et la finir par un step turn ½ tour sur les comptes 5-6 (1&2&3&4 - 5 - 6)**

Chorée style celtique sur la musique de Lindsey Stirling

***** Final : au 7è mur, faire les 16 1ers comptes et remplacer le together par un unwind (1/2 tour vers**