Martha Divine (fr)

拍數: 64 **牆數:** 4 **級數:** Intermédiaire
編舞者: Betty Mastin (FR) - Décembre 2021
音樂: Martha Divine - Ashley McBryde

Mur 1 finit à 9:00 - Introduction : 32 temps

SHUFFLE BOX

1 & 2	pas chassé latéral à D
3 & 4	¼ tour D & chassé latéral à G
5 - 6	¼ tour à D & chassé latéral à D
7 & 8	¼ tour D & chassé latéral à G

BACK & HEEL JACK & CROSS & HEEL KACK & TOUCHER TALON & TOUCHER POINTE

1 & 2	step D arrière – PDC sur PG - touche talon D en diagonal
& 3 & 4	PDC sur PD – croise PG dvt PD – PDC sur PD - touche talon G en diagonal
& 5 & 6	PDC sur PG - touche talon D dvt - PDC sur PD – touche pointe G à côté de PD
& 7 & 8	PDC sur PG - touche talon D dvt - PDC sur PD – touche pointe G à côté de PD

STEPS côtés – HOOK & SLAP (L & R) –VINE à G

1 – 2	step PG à G – Crochet du PD derrière genoux G en tapant la botte de la main G
3 – 4	step PD à D – Crochet du PG derrière genoux D en tapant la botte de la main D
5-6-7-8	step PG à G – croise PD derrière PG – step PG à G – touche talon D en diagonale

WEAVE à D - STEP G arrière - HITCH D & CLAQUE CUISSE D – STEP D arrière - HITCH G & CLAQUE CUISSE G

1-2-3-4	step PD côté D – croise PG devant PD – step PD côté D - touche talon G en diagonale
5 - 6	step PG arrière – lever genoux D et claquer la cuisse D de sa main D
7- 8	step PD arrière – lever genoux G et claquer la cuisse G de sa main G

STEP LOCK STEP BRUSH – JAZZ BOX

1-2-3-4	step PG en avant – croiser PD légèrement derrière le G – step PG en avant – brosser le sol du PD
5-6-7-8	croiser PD dvt PG – reculer PG – step PD à D – step PG légèrement dvt (appui PG)

STEP LOCK STEP BRUSH – JAZZ BOX

1-2-3-4	step PD dvt – croiser PG légèrement derrière le D – step PD en avant – brosser le sol du PG
5-6-7-8	croiser PG dvt PD – reculer PD – step PG à G – touche PD à côté du PG (appui PG)

MONTEREY ½ TURN (X2)

1-2-	touche Pointe D à D – faire un ½ tour en posant PDC sur PD
3-4	touche Pointe G à G – ramener PG au centre PDC sur PG
5-6-7-8	répéter les comptes 1-2-3-4

V STEP SUR TALONS - JAZZBOX

1-2-3-4 a	vancer talon D en diagonale PDC sur PD – faire pareil avec PG – ramener PD au centre (PDC sur PD) – Ramener PG au centre (PDC sur PG)
5-6-7-8	croiser PD dvt PG – reculer PG – step PD à D – step PG légèrement dvt (appui PG)

PG = PIED GAUCHE / PD = PIED DROIT / PDC = POIDS DU CORPS / AVT = EN AVANT

à la fin du mur 2 : TAG N°1
à la fin du mur 4 : TAG N° 1 + TAG N°2

à la fin du mur 6 : TAG N°1 + FINAL

TAG N° 1 :
MARCHER D-G-D – TOUCHER POINTE G côté G – RECULER G-D-G - TOUCHER POINTE D côté D

1-2-3-4	marcher D-G-D- touche pointe G côté G
5-6-7-8	reculer G-D-G- touche pointe D côté D

STEP D - ½ TOUR (x 2) –TOUCHER POINTE & HOOK & SLAP (devant puis derrière)

1-2-3-4	step PD dvt– pivoter ½ tour à G - step D dvt– pivoter ½ tour à G
5-6	toucher Pointe D coté D – crochet du PD devant genoux G & taper sa botte D de la main G
7-8	toucher Pointe D coté D – crochet du PD derrière genoux G & taper sa botte D de la main G

TAG N° 2 :
VINE à D démarre sur talon et termine en scuff – VINE à G démarre sur talon et termine en scuff

1-2-3-4	step PD côté D PDC sur talon D –croiser PG derrière PD – step PD côté D – brosser le sol en frappant du talon G
5-6-7-8	step PG côté G PDC sur talon G –croiser PD derrière PG – step PG côté G – brosser le sol en frappant du talon D

SHUFFLE d dvt –SHUFFLE G en ½ tour (x 2)

1&2 – 3&4	shuffle D dvt – shuffle G en tournant ½ tour à D (pencher le haut du corps légèrement en avant)
5&6 – 7&8	répéter les comptes 1&2 3&4

STOMP D - STOMP G – CLAP – CLAP - STOMP D arrière – STOMP G arrière - CLAP – CLAP

1-2-3-4-	stomp PD sur place - stomp PG sur place – taper des mains 2 fois
5-6-7-8	stomp PD arrièe - stomp PG arrière - taper des mains 2 fois

STOMP D – 1/4 TOUR BOUNCE X2 –KICK G - STOMP G – 1/4 TOUR BOUNCE X2 – KICK D

1-2-3-4	stomp PD dvt (PDC PD) – rebondir les talons 2 fois en faisant ¼ de tour à G chaque rebond – Kick du PG dvt
5-6-7-8	stomp PG dvt (PDC PG) – rebondir les talons 2 fois en faisant ¼ de tour à D à chaque rebond – Kick du PD dvt

FINAL :
à la fin du troisième TAG N°1 – REMPLACER LE DENIER PAS (crochet du PD derrière genoux G)
PAR : ½ TOUR à DROITE en envoyant PDC sur PD

PG = PIED GAUCHE / PD = PIED DROIT / PDC = POIDS DU CORPS / AVT = EN AVANT

Last Update - 15 Apr 2022