

# Barefoot (Line / Contra) (de)

**COPPERKNOB**  
BYEPOSTETS

拍數: 32      牆數: 4      級數: Beginner  
編舞者: Gabi Schobloch (DE) - Juni 2022  
音樂: Barefoot - Ray Collins' Hot-Club : (Album: Tohuwabohu)



**Intro: Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen. No Tags! No Restarts!**

**[1 – 8] SIDE R, TOUCH L, SIDE L, TOUCH R, SIDE R, TOGETHER L, SIDE R, TOUCH L**

- 1 – 2      Schritt nach rechts mit RF, LF neben RF auftippen
- 3 – 4      Schritt nach links mit LF, RF neben LF auftippen
- 5 – 6      Schritt nach rechts mit RF, LF an RF heransetzen
- 7 – 8      Schritt nach rechts mit RF, LF neben RF auftippen

**[9 – 16] SIDE L, TOUCH R, SIDE R, TOUCH L, SIDE L, TOGETHER R, SIDE L, TOUCH R**

- 1 – 2      Schritt nach links mit LF, RF neben LF auftippen,
- 3 – 4      Schritt nach rechts mit RF, LF neben RF auftippen
- 5 – 6      Schritt nach links mit LF, RF an LF heransetzen
- 7 – 8      Schritt nach links mit LF, RF neben LF auftippen

**[17 – 24] STEP DIAGONAL R FORW., TOUCH L, STEP DIAGONAL L FORW., TOUCH R, STEP DIAGONAL R BACK, TOUCH L, STEP DIAGONAL L BACK, TOUCH R**

- 1 – 2      Schritt schräg nach vorn mit RF, LF neben RF auftippen
- 3 – 4      Schritt schräg nach vorn mit LF, RF neben LF auftippen
- 5 – 6      Schritt schräg zurück mit RF, LF neben RF auftippen
- 7 – 8      Schritt schräg zurück mit LF, RF neben LF auftippen

**Alternative: Beim „Touch“ gleichzeitig mit den Händen klatschen.**

**[25 – 32] WALK FORWARD R, L, R, TOUCH L, WALK BACK L, R, L, TOUCH R (LINE: ¼ TURN LEFT ON COUNT 7, CONTRA: WITHOUT TURN)**

- 1 – 4      3 Laufschrte nach vorn (R, L, R), LF neben RF auftippen

**Alternative: Beim „Touch“ die Hände nach oben bewegen und einen "imaginären" Partner gegenüber "abklatschen".**

- 5 – 8      2 Laufschrte nach hinten (L, R), Schritt zurück mit LF mit ¼ Drehung linksherum, RF neben LF auftippen

**Hinweis: Dieser Tanz kann sehr gut Contra getanzt werden.  
Dabei auf Count 28 die Partner gegenüber „abklatschen“ .**

**Wiederhole und genieße während Du tanzt mit einem Lächeln auf Deinem Gesicht :)**