# Wasted (P) (fr)



拍數: 32 牆數: 0 級數: Improver Partner Social Cha

編舞者: Leanne Nahrgang (FR) - Juillet 2022

音樂: Wasted - Carrie Underwood



Adaptation: Régine Quevilly

Les pas se font en miroir, position départ Side by Side

Commencer la danse avec les paroles à 24 temps du début de la Rythmique

# WALK FORWARD, SHUFFLE, ROCK STEP, SHUFFLE ½ TURN,

PG avance, PD avance (F: PD, PG) 1-2

3&4 PG avance & PD près PG, PG avance (F: PD & PG, PD)

5-6 PD devant, Retour PdC sur PG (F: PG devant, Retour PdC sur PD)

PD recule avec ¼ tour à D, PG près PD, PD avance avec ¼ tour à D (F: G & D, G) 7&8

R.L.O.D. Les danseurs changent (Main G de l'homme avec main D de la femme)

# STET TURN, SHUFFLE, WALK FORWARD, (F: FULL TURN), SHUFFLE

PG avance, Pivot ½ tour à D (F:D, ½ tour G) 9-10

L.O.D. Reprendre la position Side by side.

PG avance & PD près PG, PG avance (F: D & G, D) 11&12

# L'homme lève son bras D sans lâcher la main de sa partenaire qui passe dessous

PD avance, PG avance (F: Pivot ½ tour à D et PG derrière, Pivot ½ tour à D. PD devant) 13-14

PD avance & PG près PD, PD avance (F:G&D,G) 15&16

#### STEP LOCK DIAGONAL, DIAGONAL SHUFFLE LOCK, ROCKIG CHAIR

17-18	PG en diagonale Av G, PD derriere PG (F: PD diag AvD, PG derriere PD)
19&20	PG avance en diagonal G & PD bloque, PG avance (F: D & G, D)
21-22	PD devant, Retour PdC sur PG (F: PG devant, Retour PdC sur PD)
23-24	PD derrière, Retour PdC sur PG (F: PG derrière, Retour PdC sur PD)

### STEP LOCK DIAGONAL, DIAGONAL SHUFFLE LOCK,, JAZZBOX

25-26	PD en diagonale AvD, PG derrière PD (F: PG diag AvG, PD derrière PG)
27&28	PD avance en diagonal D & PG bloque, PD avance (F:G&D,G)
29-30	PG croise devant PD, PD recule (F: PD croise devant PG, PG recule)
31-32	PG à G. PD près PG (F : PD à D. PG près PD )

#### Recommencer la danse au début

#### TAG - RESTART à la fin de la 7ème Routine

Faire le 16 derniers temps (du compte 17 à 32) et recommencer la danse au début

Fiche de danse préparée par Emilio Garcia pour le Site COPPERKNOB, seule la fiche de Régine Quevilly peut servir de référence.

Contact: emilio.garcia1@free.fr