## Always There，Olivia

拍數： 32
靕數： 4
級數：Beginner
編舞者：Lynne Herman（USA）\＆David Herman（USA）－August 2022
音樂：Let Me Be There－Olivia Newton－John


In memorium：Dame Olivia Newton－John（1948－2022）was an Australian singer，actress and activist．She was a four－time Grammy Award winner whose music career included five number－one hits and another ten top－ten hits on the Billboard Hot 100.
（Source：Wikipedia）
INTRO： 16 Counts
RESTART：After 16 counts of Wall \＃5，facing 12：00

## S1：REVERSE RUMBA BOX WITH SHUFFLE STEPS

| 12 | Step RF to right（1）；step LF beside RF（2） |
| :--- | :--- |
| $3 \& 4$ | Step RF back（3）；step LF beside RF（\＆）；step RF back（4） |
| 56 | Step LF to left（5）；step RF beside LF（6） |
| $7 \& 8$ | Step LF forward（7）；step RF beside LF（\＆）；step LF forward（8） |

S2：ROCK，RECOVER，SHUFFLE $1 / 2$ TURN RIGHT， $1 ⁄ 2$ PIVOT TURN RIGHT，SHUFFLE FORWARD
12 Rock RF forward（1）；making 1／8 turn right，recover weight to LF（2）
$3 \& 4 \quad$ Making $1 / 8$ right，step RF to right side（3）；step LF beside RF（\＆）；making $1 / 4$ right，step RF forward（4）（6：00）
56 Step LF forward（5）；pivot $1 / 2$ turn right，stepping RF forward（6）（12：00）
7\＆8 Step LF forward（7）；step RF beside LF（\＆）；step LF forward（8）
NOTE：For slower feet，modify S2 to be Forward Mambo，Back Mambo
1234 Rock RF forward（1）；recover weight to LF（2）；step RF back（3）；hold（4）
5678 Rock LF back（5）；recover weight to RF（6）；step LF forward（7）；hold（8）
＊＊＊RESTART HERE ON WALL \＃5，FACING 12：00
S3：HEEL，HOOK，SHUFFLE DIAGONAL RIGHT，HEEL，HOOK，SHUFFLE DIAGONAL LEFT

12
3\＆4

56

S4：JAZZ BOX ¼ TURN RIGHT WITH CROSS，STEP RIGHT SIDE，TOUCH，STEP LEFT SIDE，TOUCH
12 Step RF across in front of LF（1）；making $1 / 4$ right turn，step LF back（2）（3：00）
34
5678

7\＆8 Step LF forward to left diagonal（3）；step RF beside LF（\＆）；step LF forward to left diagonal （4）（10：30）
Touch right heel to right diagonal（1）；hook RF in front of left ankle（2）
Step RF forward to right diagonal（3）；step LF beside RF（\＆）；step RF forward to right diagonal（4）（1：30）
Touch left heel to left diagonal（5）；hook LF in front of right ankle（6）

Step RF to right side（5）；touch LF beside RF（6）；step LF to left side（7）；touch RF beside LF （8）

DANCE ENDING：Dance ends during Section 2，with slight modification
S2（ENDING）：ROCK，RECOVER，SHUFFLE ½ TURN RIGHT，WALK x 3 （or FORWARD MAMBO）
12 Rock RF forward（1）；recover weight to LF（2）
$3 \& 4 \quad$ Making $1 / 4$ right，step RF to right side（3）；step LF beside RF（\＆）；making $1 / 4$ right，step RF forward（4）
567 Step LF forward（5）；step RF forward（6）；step LF forward（7）
CONTACT：Lynne and David Herman，linedance4life＠gmail．com
$\qquad$

