Corner Bar Dancing (P) (fr)

拍數: 64 **牆數:** 0 **級數:** Danse de partenaires - intermédiaire

編舞者: Frédéric Gagné (CAN) & Josée Rotella (CAN) - Septembre 2022

音樂: Honky Tonked Up - Sons of the Palomino

Position Promenade L.O.D
Les pas de l'homme et de la femme sont de type miroir

Intro: 16 Comptes

[1 – 8] Step, Kick, Step Kick, Side Shuffle ¼ Turn, Pivot ½ Turn

1 – 2	H: PG devant, Kick du PD
	F : PD devant, Kick du PG
3 - 4	H : PD devant, Kick du PG
	F : PG devant, Kick du PD
5 & 6	H : Shuffle PG, PD, PG – ¼ de tour à gauche
	F : Shuffle PD, PG, PD – ¼ de tour à droite
7 – 8	H : PD devant, Pivot ½ tour à gauche
	F : PG devant, Pivot ½ tour à droite

Position Double Hand Hold, Homme face à O.L.O.D et Femme face I.L.O.D

[9 – 16] Step, Kick, Step, Kick, Behind, Side Step, Cross, Touch

1 – 2	H: PD devant, Kick du PG
	F : PG devant, Kick du PD
3 – 4	H : PG devant, Kick du PD
	F : PD devant, Kick du PG
5 – 6	H : PD croisé derrière PG, PG à gauche
	F : PG croisé derrière PD, PD à droite
7 – 8	H : PD croisé devant PG, Pointe G à côté du PD
	F : PG croisé devant PD, Pointe D à côté du PG

[17 – 24] Side Shuffle, Back Rock ¼ Turn, Side Shuffle ¼ Turn, Back Rock ¼ Turn

1 & 2	H: Shuffle PG, PD, PG de côté vers la gauche
	F : Shuffle PD, PG, PD de côté vers la droite
3 – 4	H : ¼ de tour à droite et PD derrière, Retour sur le PG
	F : ¼ de tour à gauche et PG derrière, Retour sur le PD

L'homme glisse le bras gauche derrière la taille de la femme et la femme glisse le bras droit derrière la taille de l'homme

5 & 6	H : Shuffle PD, PG, PD – ¼ de tour à gauche
	F : Shuffle PG, PD, PG – ¼ de tour à droite
7 – 8	H : ¼ de tour à gauche et PG derrière, Retour sur le PD
	F : ¼ de tour à droite et PD derrière, Retour sur le PG

Position promenade face à L.O.D
***1ère reprise à ce point-ci de la danse**

[25 – 32] (Walk, Walk, Walk, Kick) X 2

1 – 2	H: PG devant, PD devant
	F: PD devant, PG devant
3 – 4	H : PG devant, Kick du PD
	F : PD devant, Kick du PG
5 – 6	H : PD devant, PG devant
	F : PG devant, PD devant

7 – 8 H : PD devant, Kick du PG
F : PG devant, Kick du PD

**2e reprise à ce point-ci de la danse

[33 – 40] (Side Step ¼ Turn, Touch, Side Step ¼ Turn, Scuff) X 2

1 – 2 H: ¼ de tour à droite et PG à gauche, Pointe D à côté du PG
F : ¼ de tour à gauche et PD à droite, Pointe G à côté du PD

Position Double Hand Hold. Homme O.L.O.D et Femme I.L.O.D

3 – 4 H : ¼ de tour à droite et PD devant, Scuff du PG
F : ¼ de tour à gauche et PG devant, Scuff du PD

Position promenade R.L.O.D

5 – 6 H : ¼ de tour droite et PG à gauche, Pointe D à côté du PG
F : ¼ de tour à gauche et PD à droite, Pointe G à côté du PD

Dos à dos. Homme prend la main G de la Femme avec sa main D. Femme O.L.O.D. Homme I.L.O.D

7 – 8 H : ¼ de tour à droite et PD devant, Scuff du PG
F : ¼ de tour à gauche et PG devant, Scuff du PD

Position Promenade L.O.D

[41 – 48] Step, Lock, Step, Scuff, Step, Lock, Step, Touch

1 – 2 H: PG devant, Lock du PD derrière PG
F : PD devant, Lock du PG derrière PD
3 – 4 H : PG devant, Scuff du PD
F : PD devant, Scuff du PG
5 – 6 H : PD devant, Lock du PG derrière PD
F : PG devant, Lock du PD derrière PG
7 – 8 H : PD devant, Pointe G à côté du PD
F : PG devant, Pointe D à côté du PG

[49 – 56] (Kick, Slow Coaster Step) X 2

1 – 2 H: Kick du PG, PG derrière
F : Kick du PD, PD derrière
3 – 4 H : PD à côté du PG, PG devant
F : PG à côté du PD, PD devant
5 – 6 H : Kick du PD, PD derrière
F : Kick du PG, PG derrière
7 – 8 H : PG à côté du PD, PD devant
F : PD à côté du PG, PG devant

[57 – 64] (Grapevine, Touch) X 2

1 – 2 H : PG à gauche, Croiser PD derrière PG
F : PD à droite, Croiser PG derrière PD
3 – 4 H : PG à gauche, Pointe D à côté du PG
F : PD à droite, Pointe G à côté du PD
5 – 6 H : PD à droite, Croiser PG derrière PD
F : PG à gauche, Croiser PD derrière PG
7 – 8 H : PD à droite, Pointe G à côté du PD
F : PG à gauche, Pointe D à côté du PG

Option : Rolling vines

Reprises :

*1ère reprise – dans la 2e routine, faire les 24 premiers comptes
**2e reprise – dans la 6e routine, faire les 32 premiers comptes