Dance With Me Tonight (fr)

拍數: 64 **牆數:** 4 **級數:** Intermédiaire Phrasee
編舞者: Linda Sansoucy (CAN) - Septembre 2021
音樂: Dance With Me Tonight - Olly Murs

Intro: 56 temps
Comptes : 32 A-A-B-B-AA-B-TAG-B-B-A-A-B-B-B-B-FINAL

SÉQUENCE A: 32c
[1-8] STEP DIAGONAL FORWARD, TAP, BACK STEP DIAGONAL, TAP, BACK STEP DIAGONAL, TAP, STEP DIAGONAL FOWARD, TAP

1-2	Pied D diagonal avant droite, Pied G touché à côté du pied droit
3-4	Pied G diagonal arrière gauche, Pied D touché à côté du pied gauche
5-6	Pied D diagonal arrière droite, Pied G touché à côté du pied droit
7-8	Pied G diagonal avant gauche, Pied D touché à côté du pied gauche

[9-16] GRAPEVINE, TAP, GRAPEVINE, SCUFF

1-4	Pied D de côté, Pied G croisé derrière, Pied D de côté, Pied G touché à côté du pied droit
5-8	Pied G de côté, Pied D croisé derrière, Pied G de côté, Pied D scuff

[17-24] JAZZ BOX, TOGETHER, DIAGONAL RIGHT, DIAGONAL LEFT, HOLD, BACK, TOGETHER, HOLD

1-4	Pied D croisé devant, Pied G de côté, Pied D de côté, Pied G assemblé
&5-6	Pied D diagonal avant droite, Pied G diagonal avant gauche, Pause
&7-8	Pied D arrière, Pied G assemblé, Pause

[25-32] STEP FORWARD, HOLD, ½ TUR LEFT, HOLD, STEP FORWARD, HOLD, ¼ TURN LEFT

1-4	Pied D avant, Pause, Pivoter ½ tour à gauche, Pause 6 :00
5-8	Pied D avant, Pause, Pivoter ¼ de tour à gauche, Pause 3 :00

SÉQUENCE B: 32c
[1-8] SIDE SHUFFLE, BACK ROCK, RECOVER, SIDE SHUFFLE, BACK ROCK, RECOVER

1-4	Pied D chassé de côté, Pied G rock arrière, Pied D sur place
5-8	Pied G chassé de côté, Pied D rock arrière, Pied G sur place

[9-16] SKATE FWD, HOLD, SKATE FWD, HOLD, SKATE, SKATE, SKATE, STEP FORWARD

1-2	Pied D skate avant, Pause
3-4	Pied G skate avant, Pause
5-8	Pied D skate avant, Pied G skate avant, Pied D skate avant, Pied G avant

[17-24] STEP BACK DIAGONAL, TAP, STEP BACK DIAGONAL, TAP, REPEAT

1-2	Pied D diagonal arrière droite, Pied G touché à côté du pied droit
3-4	Pied G diagonal arrière gauche, Pied D touché à côté du pied gauche
5-6	Pied D diagonal arrière droite, Pied G touché à côté du pied droit
7-8	Pied G diagonal arrière gauche, Pied D touché à côté du pied gauche

[25-32] MONTEREY TURN ¼ TURN RIGHT, SIDE POINT + SWIVEL, TAP, SIDE POINT+ SWIVEL, TAP

1-2	Pied D pointé de côté, Pivoter ¼ de tour à droite en assemblant le pied droit 6 :00
3-4	Pied G pointé de côté, Pied G assemblé
5-6	Pied D pointé de côté et sur le pied gauche twist talon vers la droite, Pied D touché à côté du pied gauche
7-8	Pied D pointé de côté et sur le pied gauche twist talon vers la droite, Pied D touché à côté du pied gauche

TAG : À la fin de la 4iem routine séquence B, face au mur de 9:00
Vous ajoutez le TAG et vous recommencez avec la séquence B face au mur de 9:00
[1-8] SWIVEL RIGHT, CLAP + HOLD, SWIVEL LEFT, CLAP + HOLD

1-4	Twist vers la droite, talon, plante, talon, pause + frapper dans les mains
5-8	Twist vers la gauche, talon, plante, talon, pause + frapper dans les mains

A Face à Midi
A Face à 3 :00
B Face à 6 :00
B Face à 9 :00
A Face à Midi
A Face à 3 :00
B Face à 6 :00
TAG Face à 9 :00
B Face à 9 :00
B Face à Midi
A Face à 3 :00
A Face à 6 :00
B Face à 9 :00
B Face à Midi
B Face à 3 :00
B Face à 6h00

FINAL
À la 15e routine, face au mur de 6 :00 :
Vous débutez la 4e partie de la section B, en exécutant le Monterey Turn, vous êtes face à 9 :00.
Vous remplacez les comptes 29 à 32 par un autre Monterey Turn ¼ de tour à droite et vous terminez face au mur de départ.

Et vous recommencez!
Linda Sansoucy
E-mail : cowgirl_nevada@hotmail.com - Web : www.lindasansoucy.com

Last Update - 27 Oct. 2022