# Guten Tag liebes Glück (de)

**拍數:** 52 **牆數:** 2 **級數:** Improver

**編舞者:** Daniela Schwartz (DE) - November 2022

**音樂:** Guten Tag, liebes Glück (MTV Unplugged) - Max Raabe, Palast Orchester & Lea

**Hinweis: Der Tanz beginnt nach 4 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs**

**S1: Touch, heel, stomp, hold, rocking chair**

| | |
|---|---|
| 1-2 | Rechte Fußspitze neben linkem Fuß auftippen (Knie nach innen) - Rechte Hacke neben linkem Fuß auftippen (Fußspitze nach außen) |
| 3-4 | Rechten Fuß neben linkem aufstampfen - Halten |
| 5-6 | Kleinen Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß |
| 7-8 | Kleinen Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß |

**S2: Touch, heel, stomp, hold, rocking chair**

| | |
|---|---|
| 1-8 | Wie Schrittfolge S1, aber spiegelbildlich mit links beginnend |

**S3: Cross-side-heel & cross-side-heel & touch back, pivot ½ r, step-pivot ¼ r-cross**

| | |
|---|---|
| 1& | Rechten Fuß über linken kreuzen und kleinen Schritt nach links mit links |
| 2& | Rechte Hacke schräg rechts vorn auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen |
| 3& | Linken Fuß über rechten kreuzen und kleinen Schritt nach rechts mit rechts |
| 4& | Linke Hacke schräg links vorn auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen |
| 5-6 | Rechte Fußspitze hinten auftippen - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr) |
| 7&8 | Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts, und linken Fuß über rechten kreuzen (9 Uhr) |

**S4: Side, behind, side, cross, side, close, cross, hold**

| | |
|---|---|
| 1-2 | Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen |
| 3-4 | Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen |
| 5-6 | Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen |
| 7-8 | Rechten Fuß über linken kreuzen - Halten |

**S5: Side, behind, side, cross, side, close, cross, hold**

| | |
|---|---|
| 1-8 | Wie Schrittfolge S4, aber spiegelbildlich mit links beginnend |

**S6: ½ Monterey turn r, ¼ Monterey turn r**

| | |
|---|---|
| 1-2 | Rechte Fußspitze rechts auftippen - ½ Drehung rechts herum und rechten Fuß an linken heransetzen (3 Uhr) |
| 3-4 | Linke Fußspitze links auftippen - Linken Fuß an rechten heransetzen |
| 5-6 | Rechte Fußspitze rechts auftippen - ¼ Drehung rechts herum und rechten Fuß an linken heransetzen (6 Uhr) |
| 7-8 | Linke Fußspitze links auftippen - Linken Fuß an rechten heransetzen |

**S7: Side & back, side & step**

| | |
|---|---|
| 1&2 | Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach hinten mit rechts |
| 3&4 | Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links |

**Wiederholung bis zum Ende**