拍數： 80
銅數： 2
級數：Phrased Intermediate
編舞者：Lars Kuif（NL）－January 2023
音樂：Ladada（Mon Dernier Mot）－Claude

Info ：Starts after 8 counts
Sequences：A，A，B，C，C＊（16 counts），A，A＊＊（24 counts），B，C，C，A＊＊（8 counts），Pose
Part A
［1－8］Rock，Hitch，Shuffle Fwd．，Point Fwd．，Point To Side，Behind－Side－Cross
1，2 Rock $R$ back with $L$ hitch（1），recover to LF（2）
3\＆4 Step R fwd．（3），step $L$ next to（\＆），step R fwd．（4）
5，6 Point $L$ fwd．（5），point $L$ to side（6）
7\＆8 Step $L$ behind $R(7)$ ，step $R$ to side（\＆），step $L$ across $R(8)$［12．00］
＊＊＊after the last $A$ ，step $R$ slightly to side and pose．
［9－16］Side Rock，Behind，¼ Turn L＋L Fwd．，Step Fwd．，Rock Step，Coaster Step
1，2 Rock $R$ to side（1），recover to $L$（2）
3\＆4 Step R behind L（3）， $1 / 4$ turn $L$ stepping $L$ fwd．（\＆），step R fwd．（4）［09．00］
5，6 Rock L fwd．（5），recover to R（6）
$7 \& 8$ Step $L$ back（7），step $R$ next to $L$（\＆），step $L$ fwd．（8）［09．00］
［17－24］ $1 / 4$ Turn L＋R Side，L Touch，Kick－Ball－Cross，Side，Toe Switches
1，2 $\quad 1 / 4$ turn $L$ stepping $R$ to side（1），touch $L$ next to $R(2)$［06．00］
$3 \& 4 \quad$ Kick $L$ diag．fwd．（3），step $L$ next to $R(\&)$ ，step $R$ across $L$（4）
$5,6 \& \quad$ Step $L$ to side（5），touch $R$ toe next to $L$（6），close $R$ next to $L$（\＆）
7\＆8\＆touch $L$ toe next to $R(7)$ ，close $L$ next to $R(\&)$ ，touch $R$ toe next to $L$（8），close $R$ next to $L(\&)$ ［06．00］
＊＊Dance 4th A up to this point and start dancing part B．
［25－32］Cross，Side，Sailor Step，Step Fwd．， $1 / 2$ Turn L， $1 / 2$ Turn L＋Step R Back，Close
1，2 Step $L$ across $R(1)$ ，step $R$ to side（2）
$3 \& 4 \quad$ Step $L$ behind $R(3)$ ，step $R$ to side（\＆），step $L$ to side（4）
$5,6 \quad$ Step $R$ fwd．（5）， $1 / 2$ turn $L$ and place weight on $L F$（6）［12．00］
7，8 $\quad 1 / 2$ turn $L$ stepping $R$ back（7），close $L$ next to $R(8)$
Part B：
［33－40］Step Back，Sweep，Behind－Side－Cross，Sweep，Cross－Side，1／8 Turn R，Rock R Back，Recover，1／2 Turn L，Step R Back，Rock L Back With Low Kick R，Step R Fwd．，Step L Fwd．
$1,2 \& 3 \quad$ Step $R$ back with $L$ sweep back（1），step $L$ behind $R(2)$ ，step $R$ to side（\＆），step $L$ across $R$ and
4\＆5 Step $R$ across $L$（4），step $L$ to side（\＆），1／8 turn $R$ rocking $R$ behind（5）［01．30］
6\＆7 Recover to $L$（6）， $1 / 2$ turn $L$ stepping $R$ back（\＆），rock $L$ back and lowkick $R$ fwd．（7）［07．30］
8\＆Step R fwd．（8），step L fwd．（\＆）［07．30］
［41－48］Step Fwd．，Sweep，Cross，1／8 Turn L，Step Back，Side，Sweep，Cross，Step Back，Side With Sway， Sway，Side With Drag，Rock Back，Side，Sway
1，2\＆3 Step $R$ fwd．and $L$ sweep fwd．（1），step $L$ across $R(2)$ ， $1 / 8$ turn $L$ stepping $R$ back（\＆），step $L$ to side and sweep R fwd．（3）［06．00］
4\＆5 Step $R$ across $L$（4），step $L$ back（\＆），step $R$ to side and sway $R$（5）
6\＆7
Sway $L$（6），sway $R(\&)$ ，step $L$ to side and drag $R$ next to $L$（7）
8\＆
Rock $R$ back（8），recover to L（\＆）

## [49-50] Sway R+L

1,2 Step $R$ to side and sway $R(1)$, sway $L$ and place weight on $L F(2)$ [06.00]

## Part C:

[51-58] Out-Out, Kick-Ball-Cross, Point-Touch, Kick-Ball-Cross
1,2 Step $R$ to side (1), step $L$ to side (2)
3\&4 Kick R diag. fwd. (3), step $R$ next to $L(\&)$, step $L$ across $R(4)$
5,6 Point $R$ diag. fwd. (5), touch $R$ next to $L$ (6)
$7 \& 8 \quad$ Kick $R$ diag. fwd. (7), step $R$ next to $L(\&)$, step $L$ across $R(8)$
Optional for count 1-2: Jump on both feet $R(1)$, Jump on both feet $L$ (2)
[59-66] Side, Touch, $1 / 4$ Shuffle Turn, $1 / 2$ Turn L, $1 / 4$ Turn L, Cross, Step Back
1,2 Step $R$ to side (1), touch $L$ next to $R$ (2)
$3 \& 4 \quad 1 / 4$ turn $L$ stepping $L$ fwd. (3), step $R$ next to $L$ (\&), step $L$ fwd. (4) [09.00]
$5,6 \quad 1 / 2$ turn $L$ stepping $R$ back (5), $1 / 4$ turn $L$ stepping $L$ to side (6) [12.00]
7,8 Step $R$ across $L$ (7), $1 / 8$ turn $R$ stepping $L$ back (8) [12.00]
*during 2nd part C dance up to this point and then continue dancing (part A)
[67-71] 1/8 Turn R, Rock Back, Recover, Camel Walks, Shuffle Fwd., Rock Fwd., Recover With Sweep Back
1,2 $1 / 8$ turn $R$ rocking $R$ back (1), recover to $L$ (2) [01.30]
3,4 Step $R$ fwd. while popping $L$ knee fwd. (3), step $L$ fwd. while popping $R$ knee (4) [01.30]
5\&6 Step $R$ fwd. (5), step $L$ next to $R(\&)$, step $R$ fwd. (6) [01.30]
7,8 Rock L fwd. (7), recover to $R$ while sweeping $L$ back (8) [01.30]
[72-80] Step L Back, Sweep, Step R Back, Sweep, $1 / 2$ Shuffle Turn L, $1 / 2$ Pivot Turn L, Walk R+L
1,2 Step $L$ back and sweep $R$ back (1), step $R$ back and sweep $L$ back (2) [01.30]
$3 \& 4 \quad 1 / 4$ turn $L$ stepping $L$ to side (3), step $R$ next to $L(\&), 1 / 4$ turn $L$ stepping $L$ fwd. (4) [07.30]
$5,6 \quad$ Step $R$ fwd. (5), $1 / 2$ turn $L$ and change weight to $L F$ (6) [01.30]
7,8 Walk R fwd. (7), walk L fwd. (8)
Make sure to turn $1 / 8 \mathrm{~L}$ before continue dancing with part $A$ of $B$
Questions: larskuiflinedance@gmail.com
Last Update - 23 Jan. 2023-R1

