## Tak Kan Hilang（Won＇t Be Lost）

拍數： 32
寣數： 2
編舞者：Sawaludin（INA）－January 2023
音樂：Tak Kan Hilang－Budi Doremi
級數：Intermediate NC2S


| Intro ： 16 Count－ 1 Tag， 2 Restart |  |
| :---: | :---: |
| I．NC BASIC，TURN $1 / 4$ R STEP BACK \＆SWEEP，BEHIND，SIDE，CROSS ROCK，RECOVER，SIDE， WEAVE $1 / 4 \mathrm{R}$ ，SPIRAL FULL TURN R |  |
| 1－2\＆ | Step $R$ to $R$ side（ |
| 3－4\＆ | Turn 1／4 R step L side（\＆） |
| 5－6\＆ | Cross R over L（5）， |
| 7\＆－8\＆ | Cross L over R（7） forward（\＆）（06．00） |
| 1 | Spiral Full Turn R |
| II． $1 / 4$ R RUN，WEAVE \＆SWEEP，BEHIND， $1 / 4$ R FWD，ROCK FWD，RECOVER，CLOSE |  |
| 2－\＆3 | Step R forward（2） back to front（3） |
| 4－\＆5 | Cross L over R（4）， |
| 6－\＆7 | Cross R behind L |
| 8\＆ | Recover On L（8）， |
| RESTART HERE ON WALL 2 |  |
| III．FWD \＆SWEEP，1／4 DIAMOND，PIVOT 2X，SIDE，BEHIND，SIDE，1⁄ FWD |  |
| 1－2\＆ | Step L Forward Sw |
| 3－4\＆ | 1⁄8 Turn R Step R |
| 5\＆6\＆ | $1 / 8$ Turn R Step L f Step $R$ in place（\＆） |
| 7－8\＆ | 1⁄8 Turn R Step L to |
| 1 | 1／8 Turn L step R fo |
| RESTART HERE ON WALL 5 |  |
| IV．½ PIVOT，FULL TURN，FWD，ROCK FWD，RECOVER，FULL TURN |  |
| 2－\＆3 | Step L forward（2）， |
| 4 \＆5 | ½ Turn L Step R b |
| 6－7\＆ | Step L forward（6）， |
| 8\＆ | ½ turn R stepping |
| RESTARTS ：－ |  |
| On wall 2 Afrer 16 Count with change step Count 8\＆ （8－\＆Recover on L，Touch R Next to L） |  |
| On wall 5 After 24 Count With change step Count 7－8 （ $7-81 / 8$ Turn R Step L to side，Drag R next to L ） |  |
| TAG ：After Wall 3 （6 Count） |  |
| BASIC NC R－L，SWAY R－L |  |
| 1－2\＆ | Step R to side，step |
| 3－4\＆ | Step $L$ to side，ste |
| 5－6 | Sway R－L |

