拍數： 64
銅數： 2
級數：Intermediate／Advanced
編舞者：Niels Poulsen（DK）－April 2023
音樂：I Swear－YouNotUs：（iTunes）

Intro： 12 counts from beginning of track．App． 7 secs．into track．Start with weight on $L$ foot
NOTE：NO TAGS－NO RESTARTS！！！
［1－9］Fwd R，step $1 / 2 R$ with $L$ flick，$L$ step lock step，HOLD，$R$ lock step，rock $R$ fwd，sweep $R$
1 － $3 \quad$ Step $R$ fwd（1），step $L$ fwd（2），turn $1 / 2 R$ stepping down on $R$ flicking $L$ backwards（3）．．．
Note：on wall 3 the flick is particularly important so look over $L$ shoulder to look at your flicking foot 6：00
4\＆5 Step L fwd（4），lock R behind L（\＆），step L fwd（5）6：00
6\＆7 HOLD（6），lock R behind L（\＆），step L fwd（7）6：00
8－1 Rock $R$ fwd（8），recover back on $L$ sweeping $R$ to $R$ side（1）6：00
［10－16］Back RL with sweeps，behind side cross，vine $R$
$2-3 \quad$ Step back on $R$ sweeping $L$ to $L$ side（2），step back on $L$ sweeping $R$ to $R$ side（3）6：00
4\＆5 Cross $R$ behind $L$（4），step $L$ to $L$ side（\＆），cross $R$ over $L$（5）6：00
$6-8 \quad$ Step $L$ to $L$ side（6），cross $R$ behind $L$（7），step $L$ to $L$ side（8）6：00
［17－24］Point R，roll $3 / 4 R$ back，$R$ coaster step，HOLD， $1 / 4 R$ side $L$ ，behind knee pop， $1 / 4 L$ fwd $L$
1 － $3 \quad$ Point $R$ to $R$ side（1），turn $1 / 4 R$ stepping down on $R(2)$ ，turn $1 / 2 R$ stepping back on $L$（3）3：00
4\＆5 Step back on $R$（4），step $L$ next to $R(\&)$ ，step $R$ fwd（5）3：00
6\＆7 HOLD（6），turn $1 / 4 R$ stepping $L$ to $L$ side（\＆），cross $R$ behind $L$ popping $L$ knee fwd（7）6：00
8
Turn $1 / 4 L$ stepping $L$ fwd（8）3：00
［25－32］Step $1 / 2 L \times 2,1 / 4 L$ big side step $R$ ，slide $L$ towards $R$ ，ball cross，side $L$
1 － $4 \quad$ Step $R$ fwd（1），turn $1 / 2 L$ onto $L$（2），step $R$ fwd（3），turn $1 / 2 L$ onto $L$（4）3：00
5－6 Turn $1 / 4 L$ stepping $R$ a big step to $R$ side（5），slide $L$ towards $R(6) \ldots$
Option on walls $1 \& 3$ ：to the note in the music do the $1 / 4 L$ slide on the＇$a$＇count rather than on count 5 ．In other words，try to be faster with your $1 / 4$ slide．．．12：00
\＆7－8 Step $L$ next to $R(\&)$ ，cross $R$ over $L$（7），step $L$ to $L$ side（8）12：00
［33－41］1／8 $R$ into $R$ back rock，fwd $R$ ，$L$ kick ball point， $1 / 2 R$ together，side $L$ ，triple side
1－3 Turn 1／8 $R$ rocking back on $R(1)$ ，recover on $L$（2），walk $R$ fwd（3）1：30
4\＆5 Kick L fwd（4），step L next to R（\＆），point R to R side（5）－Option：bend in L knee on count 5 1：30
6－7 Turn $1 / 2 R$ on $L$ stepping $R$ next to $L$（6），step $L$ to $L$ side（7）7：30
8\＆1 Step $R$ next to $L$（8），change weight to $L$（\＆），step $R$ to $R$ side（1）7：30
［42－49］HOLD，ball side step R，HOLD，ball side step R，L back rock，L weave 1／4 L \＆R hitch
2\＆3 HOLD（2），step $L$ next to $R(\&)$ ，step $R$ to $R$ side（3）7：30
4\＆5 HOLD（4），step L next to R（\＆），step R to R side（5）7：30
6－7 Rock back on $L$（6），recover on $R(7) 7: 30$
8\＆1\＆Step $L$ fwd（8），turn 1／8 L stepping $R$ to $R$ side（\＆），turn 1／8 L crossing $L$ behind $R(1)$ ，hitch $R$ knee（\＆）4：30
［50－57］Behind，side $1 / 8 L$ ，$R$ samba，cross， $1 / 4 L$ back $R$ ，$L$ back lock step
2－3 Cross $R$ behind $L$（2），turn 1／8 $L$ stepping $L$ to $L$ side（3）3：00
4\＆5 Cross $R$ over $L$（4），rock $L$ to $L$ side（\＆），recover on $R(5)$ 3：00
6－7 Cross $L$ over $R(6)$ ，turn $1 / 4 L$ stepping back on $R(7)$ 12：00
8\＆1 Step back on L（8），lock R over L（\＆），step back on L（1）12：00
[58-64] $R$ back rock, $R$ step lock step, $L$ rock fwd, $1 / 2 L$ fwd $L$
2-3 Rock back on R (2), recover on L (3) 12:00
4\&5 Step $R$ fwd (4), lock $L$ behind $R(\&)$, step $R$ fwd (5) 12:00
6-8 Rock L fwd (6), recover back on $R(7)$, turn $1 / 2 L$ on $R$ stepping $L$ fwd (8) 6:00

## START AGAIN

Ending The track is only 2.11 mins long. This means you only do 4 walls of the dance.
Finish the dance on count 1 of wall 5 stomping $R$ fwd and facing 12:00 again 12:00

