Never Be Mine (fr)

拍數: 32 **牆數:** 2 **級數:** Intermédiaire / Avancé
編舞者: Magali Chabret Erhard (FR) - Avril 2023
音樂: Never Be Mine - Rosa Linn

Introduction 8 comptes / 58 bpm

S1 – STEP/SWEEP, CROSS, SIDE, BACK/SWEEP, BEHIND, ¼ L, STEP, FULL TURN L, BACK/HEEL, RECOVER,

1-2&	Pas PD en avant avec Sweep PG de l'arrière vers l'avant - croiser PG devant PD - pas PD à D
3-4&	Pas PG en arrière avec Sweep PD de l'avant vers l'arrière - pas PD derrière PG - 1/4 tour G & pas PG en avant (9:00)
5-6&	Pas PD en avant - pivot 1/2 tour G (appui PG) - 1/2 tour G & pas PD en arrière (9:00)
7-8	Pas PG en arrière, jambe G légèrement pliée et jambe D tendue avec pointe D relevée (talon au sol) - revenir sur PD
&	1/2 tour D & pas PG en arrière (3:00)

S2 – FULL TURN R, STEP, PRESS, RONDE 3/8 TURN R, DIAMOND SHAPE ½ TURN L

1	1/2 tour D & pas PD en avant (9:00)
2&3	Pas PG en avant - press PD en avant - faire un cercle du PD au-dessus du sol (sens des aiguilles), pivoter 1/4 tour D en ramenant pointe D près de la cheville G (12:00)
4&	1/8 de tour D & pas PD en avant (1:30) - pas PG en avant (1:30)
5-6&	1/8 de tour G & pas PD à D - 1/8 de tour G & pas PG en arrière - pas PD en arrière (10:30)
7-8&	1/8 de tour G & pas PG à G - 1/8 de tour G & pas PD en avant - pas PG en avant (7:30)

S3 – BASIC NC R, SIDE L, SAILOR 3/8 TURN R, STEP, PIVOT ½ TURN L, FULL TURN L, STEP

1-2&3	1/8 de tour G & pas PD à D - pas PG derrière PD - croiser PD devant PG - pas PG à G (6:00)
4&5	1/4 de tour D & croiser ball PD derrière PG (9:00) - pas PG à G - 1/8 de tour D & pas PD en avant (10:30)
6&7	Pas PG en avant - pas PD en avant - pivot 1/2 tour G (4:30)
&8&	1/2 tour G & pas PD en arrière - 1/2 tour G & pas PG en avant - pas PD en avant (4:30)

S4 – STEP/HITCH, BACK/ DRAG, L COASTER STEP, PIVOT ½ TURN R, 1/8 TURN R, BACK ROCK, PIVOT ½ TURN L

1-2	Pas PG en avant avec Hitch genou D légèrement ouvert - pas PD en arrière en glissant PG vers PD
3&4&	Reculer ball PG - pas ball PD à côté du PG - pas PG en avant - pivot 1/2 tour D (10:30)
5-6-7	1/8 de tour D & pas PG à G (12:00) - pas PD en arrière - revenir sur PG
8&	Pas PD en avant - pivot 1/2 tour G, appui PG (6:00)

Restarts :
- Le 3ème mur commence face à 12:00, danser Section 1 (8&) puis ajouter un ¼ de tour D pour reprendre la danse au début face à 6:00
- Le 6ème mur commence face à 6:00, danser les 4 premiers comptes, puis remplacer le "&" (4&) par : pas PG à G, et reprendre la danse au début, face à 6:00

Fin : face à 6:00, danser comptes 1-2, puis dérouler un ½ tour à D pour faire face à 12:00

« Croquez la vie à pleines danses ! » Magali Chabret - galicountry76@yahoo.fr
Fiche originale de la chorégraphe. Merci de ne pas modifier ces pas de quelque manière que ce soit.

Last Update - 13 May 2023