Just Move Baby (fr)

拍數: 112 **牆數:** 1 **級數:** Intermédiaire Phrasee
編舞者: Roy Verdonk (NL) & Danielle MODICA (FR) - Mai 2023
音樂: move - brb.

Introduction 16 comptes

Séquences : A – B – C – A – B – C – A (16)

Part A (48)
[1-8] CROSS SAMBA, SAMBA DIAMOND WITH ½ TURN, CROSS SHUFFLE

1&2	Croiser PD devant PG (1), Poser PG à G (&), Revenir en appui PD (2) 12:00
3&4	Croiser PG devant PD (3), Poser PD à D (&), 1/8 à G en posant PG derrière (4) 12:00/10:30
&5&6	Hitch PD (&), Reculer PD (5), 1/8 à G en posant PG à G (&), ¼ à G en posant PD à D (6) 10:30/9:00
7&8	Croiser PG devant PD (7), Poser PD à D (&), Croiser PG devant PD (8) 9:00/6:00

[9-16] WHISK R/L, STEP R ¼ TURN, STEP R ¼ TURN WITH FLICK

1a2	PD à D (1), Rock PG derrière PD (a), Revenir en appui PD (2) 6:00
3a4	PG à G (3), Rock PD derrière PG (a), Revenir en appui PG (4)
5-6	Avancer PD (5), ¼ à G en roulant les hanches (6), 6:00/3:00
7-8	Avancer PD (7), ¼ à G en roulant les hanches et terminer avec flick arrière PD (8) 3:00/12:00

[17-24] CROSS POINT, CROSS SHUFFLE, ½ TURN CROSS SHUFFLE 2X

1-2	Croiser PD devant PG (1), Pointer PG à G (2) 12:00
3&4	Croiser PG devant PD (3), PD à D (&), Croiser PG devant PD (4)
5&6	½ Tour à D en croisant PD devant PG (5), PG à G (&), Croiser PD devant PG (6) 6:00
7&8	½ Tour à G en croisant PG devant PD (7), PD à D (&), Croiser PG devant PD (8) 12:00

[25-32] SIDE ROCK WITH HEEL L, STEP LOCK STEP, ROCK SIDE, FULL TURN R

1-2	PD à D, en levant la pointe PG (1), Revenir en appui PG (2) (se tourner vers la diagonale gauche)
3&4	Avancer PD dans la diagonale G (3), Croiser PG derrière PD (&), Avancer PD dans la diagonale (4) 10:30
5-6	1/8 de Tour à D en posant PG à G (5), Revenir appui PD avec ¼ de Tour à D (6), 12:00/3:00
7-8	½ Tour à D en posant PG derrière (7), ¼ Tour à D avec PD à D (8) 9:00:12:00

[33-40] CROSS L, BACK R, ¼ TURN L, CHASSE L, JAZZ BOX, CHASSE R

1-2	Croiser PG devant PD (1), Reculer PD (2) 12:00
3&4	¼ Tour à G avec PG à G (3), Ramener PD à côté PG (&), PG à G (4) 9:00
5-6	Croiser PD devant PG (5), Reculer PG (6)
7&8	PD à D (7), Ramener PG à côté PD (&), PD à D (8)

[41-48] SKATE L/R, TRIPLE L, ¼ TURN SKATE R/L, TRIPLE R

1-2	Skate PG (1), Skate PD (2) 9:00
3&4	Avancer PG dans la diagonale G (3), Ramener PD à côté PG (&), Avancer PG dans la diagonale G (4)
5-6	¼ Tour à D avec Skate PD (5), Skate PG (6) 12:00
7&8	Avancer PD dans la diagonale D (7), Ramener PG à côté PD (&), Avancer PD dans la diagonale D (8)

Part B (32)
[1-8] CROSS, SIDE, SAILOR STEP, CROSS, FULL TURN R

1-2	Croiser PG devant PD (1), PD à D (2) 12:00
3&4	PG derrière PD (3), PD à côté PG (&), PG à G (4)
5-6	Croiser PD devant PG (5), ¼ tour à D en posant PG derrière (6) 12:00/3:00
7-8	½ tour à D en posant PD devant (7), ¼ tour à D avec PG à G (8) 9:00/12:00

[9-16] SYNCOPATED ROCKING CHAIR R/L

1&2&	Rock arrière PD (1), Revenir appui PG (&), Rock avant PD (2), Revenir appui PG (&)
3&4	Rock arrière PD (3), Revenir appui PG (&), PD à D (4)
5&6&	Rock arrière PG (5), Revenir appui PD (&), Rock avant PG (6), Revenir appui PD (&)
7&8	Rock arrière PG (7), Revenir appui PD (&), PG à G (8)

[17-24] CROSS, SIDE, SAILOR STEP, CROSS, FULL TURN L

1-2	Croiser PD devant PG (1), PG à G (2) 12:00
3&4	PD derrière PG (3), PG à côté PD (&), PD à D (4)
5-6	Croiser PG devant PD (5), ¼ tour à G avec PD derrière (6) 12:00/9:00
7-8	½ tour à G avec PG devant (7), ¼ tour à G avec PD à D (8) 3:00/12:00

[25-32] SYNCOPATED ROCKING CHAIR L, JAZZBOX, TOGETHER

1&2&	Rock arrière PG (1), Revenir en appui PD (&), Rock avant PG (2), Revenir en appui PD(&)
3&4	Rock arrière PG (3), Revenir en appui PD (&), PG à G (4)
5-6	Croiser PD devant PG (5), Reculer PG (6)
7-8&	PD à D (7), Avancer PG (8), Ramener PD à côté PG (&)

Part C (32)

[1-8] BALL FLICK R, STEP R, MAMBO L FW, MAMBO R BACK, CHASSE WITH ¼ TURN L

1-2	Avancer légèrement PG avec un Flick arrière PD (1), Avancer PD (2) 12:00
3&4	Rock avant PG (3), Revenir appui PD (&), PG à côté PD (4)
5&6	Rock arrière PD (5), Revenir appui PG (&), PD à côté PG (6)
7&8	1/8 tour à G avec PG devant (7), PD à côté PG (&), ⅛ tour à G avec PG devant (8) 12:00/9:00

[9-16] CROSS SAMBA R/L, R VUELTA FULL TURN

1&2	Croiser PD devant PG (1), PG à G (&), Revenir appui PD (2)
3&4	Croiser PG devant PD (3), PD à D (&), Revenir appui PG (4)
5&6&	¼ tour à D avec PD devant (5), PG derrière PD (&), ¼ tour à D avec PD devant (6), PG derrière PD (&) 12:00/3:00
7&8	¼ tour à D avec PD devant (7), PG derrière PD (&), ¼ tour à D avec PD devant (8) 6:00/9:00

[17-24] SIDE L HEEL R, SYNCOPATED ROCK BACK R, SIDE R HEEL L, SYNCOPATED ROCK BACK L, ¼ TURN WALK L/R, ½ TURN TRIPLE L

1-2&	PG à G et lever la pointe PD (1), Rock arrière PD (2), Revenir appui PG (&) 9:00
3-4&	PD à D et lever la pointe PG (3), Rock arrière PG (4), Revenir appui PD (&) 9:00
5-6	¼ tour à G avec PG devant (5), Avancer PD (6) 6:00
7&8	1/8 tour à G avec PG devant (7), PD à côté PG (&), 1/8 tour à G avec PG devant (8) 3:00/12:00

[25-32] HIP ROLL, CROSS R, POINT L, CROSS L, POINT R

1-2	PD à D en roulant les hanches vers la D (1), Rouler les hanches vers la G (2)
3-4	Rouler les hanches vers la D (3), Rouler les hanches vers la G (4)
5-6	Croiser PD devant PG (5), Pointer PG à G (6)
7-8	Croiser PG devant PD (7), Pointer PD à D (8)

Enjoy ☐

Source : Cette fiche est l'originale. Si vous avez des questions, n'hésitez pas à nous contacter : mavipavada@hotmail.com

royverdonkdancers@gmail.com