Country Dance (it)

拍數: 0 **牆數:** 1 **級數:** Intermediate

編舞者: Helga Schwienbacher & Kurti Mair (IT) - June 2023

音樂: Country dance - Davide de Marinis, JOHNNY PONTA, Enzo Salvi & Paolo Agosta

Intro (1 parete)

I1: Cross, unwind full l, stomp, hold

1-4	Incrociare il piede destra davanti alla sinistra, giro completo a sinistra su entrambe le palle, il peso rimane a destra [2-4].
5-8	Eseguire uno stomp con il piede sinistro accanto al destro - tenere [6-8].

I2: Stomp, hold r + l

1-4	Eseguire lo stomp del piede destro accanto al sinistro - tenere [2-4]
5-8	Battere il piede sinistro accanto al destro - tenere [6-8]

Parte A (1 parete)

A1: Scuff, side, behind, side, scuff, side, behind, close

1-2	Ruotare il piede destro in avanti, lasciare che il tallone si appoggi sul pavimento, fare un passo a destra verso il lato destro, chiudere, mantenere
3-4	Incrociare la sinistra dietro la destra, fare un passo a destra verso il lato, fare un passo a destra verso il lato
5-6	Ruotare il piede sinistro in avanti, trascinare il tallone sul pavimento, fare un passo a sinistra verso il lato sinistro
7-8	Incrociare la destra dietro la sinistra, fare un passo a sinistra insieme alla destra

A2: Kick, kick, toe strut back turning ½ r, flick, kick, kick, close

1-2	Calciare il piede destro in avanti - Calciare il piede destro in avanti (leggermente più in alto)
3-4	Passo indietro del piede destro, toccare solo la punta del piede - ½ giro a destra e abbassare il tallone destro (ore 6)
5-6	Passo indietro del piede sinistro, calcio in avanti del piede sinistro
7-8	Calciare il piede sinistro in avanti (leggermente più in alto) - Avvicinare il piede sinistro al piede destro

A3: Point-¼ Monterey turn r-point & heel, hook, heel & heel, lift behind/slap, close

1&	Toccare la punta del piede destro sul lato destro, ¼ di giro a destra e toccare la destra a sinistra (ore 9)
2&	Toccare la punta del piede sinistro a sinistra e avvicinare la punta del piede sinistro a destra
3-4	Battere il tallone destro davanti, sollevare il piede destro e incrociarlo davanti allo stinco sinistro
5&6	Battere il tallone destro davanti, portare il piede destro verso sinistra e battere il tallone sinistro davanti
7-8	Sollevare il piede sinistro dietro la gamba destra/ battere la mano destra sullo stivale sinistro [battere la mano sinistra sul cappello] - Portare il piede sinistro verso il piede destro

A4: Point-¼ Monterey turn r-point & heel, hook, heel & heel, lift behind/slap, close

1-8	Come sequenza di passi A3 (ore 12)

A5: Toe strut back turning ½ r, toe strut forward turning ½ r, rock back, toe strut forward turning ½ l

1-2	Passo indietro della punta del piede destro, toccare solo la punta del piede - ½ giro a destra e abbassare il tallone destro (ore 6)
3-4	Passo avanti della punta del piede sinistro, toccare solo la punta del piede, ½ giro a destra e abbassare il tallone sinistro (ore 12)

5-6 Passo indietro con il piede destro, peso di nuovo sul piede sinistro
7-8 Passo avanti del piede destro, toccare solo la punta del piede, ½ giro a sinistra e abbassare il tallone destro (ore 6).

A6: Rock back, toe strut forward turning ½ r, rock back, stomp, stomp
1-2 Passo indietro con il piede sinistro - peso indietro sul piede destro
3-4 Passo in avanti con la punta del piede sinistro, solo la punta del piede - ½ giro a destra e abbassamento del tallone sinistro (ore 12)
5-6 Passo indietro con piede destro/sinistro leggermente sollevato - peso indietro sul piede sinistro
7-8 Battere il piede destro accanto al piede sinistro - Battere il piede sinistro accanto al piede destro

A7+A8: Repeat A5 + A6
1-16 Ripetere A5 e A6 (ore 12)

A9: Step, touch/clap r + l, back, touch/clap r + l
1-2 Passo a destra in diagonale con il piede destro, tocco/lamento a sinistra accanto a destra
3-4 Passo diagonale a sinistra davanti, tocco/clap destro accanto a sinistro
5-6 Passo indietro a destra in diagonale, tocco a sinistra accanto a destra, battito a destra accanto a sinistra
7-8 Passo indietro a sinistra in diagonale, battere a destra accanto a sinistra, battere a destra accanto a sinistra

A10: Vine r + l (with lift behind/slap)
1-2 Passo a destra verso il lato destro, incrocio a sinistra dietro a destra
3-4 Passo a destra verso il lato destro, sollevare il piede sinistro dietro la gamba destra, schiaffeggiare lo stivale sinistro con la mano destra
5-6 Passo a sinistra verso il lato sinistro, incrociare la destra dietro la sinistra
7-8 Passo a sinistra sul lato sinistro, sollevare il piede destro dietro la gamba sinistra, battere la mano sinistra sullo stivale destro

A11: Step, touch/clap r + l, back, touch/clap r + l
1-8 Come la sequenza di passi A9

A12: Vine r with lift behind/slap, vine l
1-2 Passo a destra verso il lato destro, incrocio a sinistra dietro a destra
3-4 Passo a destra sul lato destro, sollevare il piede sinistro dietro la gamba destra, battere la mano destra sullo stivale sinistro
5-6 Passo a sinistra verso il lato sinistro, incrociare la destra dietro la sinistra
7-8 Passo a sinistra verso il lato sinistro, toccare la destra con la destra (senza cambiare il peso)

Parte B (1 parete)
B1: Step, touch, side, touch, back, close, touch behind, unwind ½ r
1-2 Passo diagonale a destra davanti con piede destro che batte a sinistra accanto a quello destro
3-4 Passo a sinistra verso il lato sinistro, tocco a destra accanto a sinistra
5-6 Passo indietro a destra in diagonale, tocco a sinistra accanto a destra
7-8 Incrociare la punta del piede destro dietro il piede destro, ½ giro a destra su entrambe le palle, il peso rimane a sinistra (ore 6)

B2: Step, touch, side, touch, back, close, touch behind, unwind ½ r
1-8 Come sequenza di passi B1 (ore 12)

Parte C (1 parete)
C1: Touch-heel-close/clap r + l 2x

1&2	Toccare la punta del piede destro accanto al piede sinistro (ginocchio in dentro), toccare il tallone destro accanto al piede sinistro (punta in fuori) e battere la punta del piede destro sul piede sinistro
3&4	Toccare la punta del piede sinistro accanto al piede destro (ginocchio in dentro), toccare il tallone sinistro accanto al piede destro (punta in fuori) e battere il piede sinistro verso destra.
5-8	Come 1-4

C2: Heel-heel-close/clap r + l 2x

1&2	Battere il tallone destro davanti, battere il tallone destro davanti [battere la mano destra sul cappello] e battere il piede destro a sinistra
3&4	Battere il tallone sinistro davanti - battere il tallone sinistro davanti [battere la mano sinistra sul cappello] e portare il piede sinistro in alto per battere il piede destro
5-8	Come 1-4

Parte D (1 parete)

D1: Step, touch/clap r + l, back, touch/clap r + l

1-2	Passo a destra in diagonale in avanti con il piede destro, tocco/clap a sinistra accanto a destra
3-4	Passo diagonale a sinistra in avanti, tocco/clap a destra accanto a sinistra
5-6	Passo indietro a destra in diagonale, tocco a sinistra accanto a destra, battito a destra accanto a sinistra
7-8	Passo diagonale sinistro indietro, battere il destro accanto al sinistro, battere il sinistro accanto al destro

D2: Vine r + l (with lift behind/slap)

1-2	Passo a destra verso il lato destro, incrociare la sinistra dietro la destra
3-4	Passo a destra verso il lato destro, sollevare il piede sinistro dietro la gamba destra, schiaffeggiare lo stivale sinistro con la mano destra
5-6	Passo a sinistra verso il lato sinistro, incrociare la destra dietro la sinistra
7-8	Passo a sinistra sul lato sinistro, sollevare il piede destro dietro la gamba sinistra, battere la mano sinistra sullo scarpone destro

D3: Step, touch/clap r + l, back, touch/clap r + l

1-8	Come sequenza di passi D1

D4: ½ turn r, touch/clap r + l, back, touch/clap r + l

1-2	½ girare a destra e fare un passo diagonale a destra davanti a sé con la destra - battere/chiedere il piede sinistro accanto al destro (ore 6)
3-4	Fare un passo diagonale a sinistra davanti, battere/clapeggiare il piede destro accanto al sinistro
5-6	Passo diagonale destro indietro con il piede destro, battere il piede sinistro accanto al destro (ore 6).
7-8	Passo diagonale sinistro indietro, battere il piede destro accanto al sinistro, battere il sinistro accanto al destro.

D5: Vine r + l (with lift behind/slap)

1-8	Come la sequenza di passi D2

D6: Step, touch/clap r + l, back, touch/clap r + l

1-8	Come la sequenza di passi D1

D7: ½ turn r, touch/clap r + l, back, touch/clap r + l

1-8	Come la sequenza di passi D4 (ore 12)

D8: Vine r + l (with lift behind/slap)

1-8	Come la sequenza di passi D2

D9: Step, touch/clap r + l, back, touch/clap r + l

1-8	Come la sequenza di passi D1

D10: Vine r with lift behind/slap, vine l

1-2	Passo a destra verso il lato destro, incrocio a sinistra dietro a destra
3-4	Passo a destra sul lato destro, sollevare il piede sinistro dietro la gamba destra, battere la mano destra sullo stivale sinistro
5-6	Passo a sinistra verso il lato sinistro, incrociare la destra dietro la sinistra
7-8	Passo a sinistra verso il lato sinistro, passo a destra verso destra (senza cambiare peso).

Tag/Ponte 1 (1 parete; inizia verso le ore 12)

T1-1: Touch forward, close r + l 2x

1-2	Toccare la punta del piede destro in avanti, avvicinare la punta del piede destro a sinistra
3-4	Toccare la punta del piede sinistro in avanti - toccare la punta del piede sinistro a destra
5-8	Come 1-4

Tag/Ponte 2 (1 parete; inizia a ore 12)

T2-1: Touch forward, close r + l 2x

1-8	Come T1-1

T2-2: Heel, hook, heel, close r + l

1-2	Toccare il tallone destro in avanti, sollevare il piede destro e incrociare davanti allo stinco sinistro
3-4	Toccare il tallone destro in avanti, avvicinare il piede destro al sinistro
5-6	Toccare il tallone sinistro in avanti, sollevare il piede sinistro e incrociare davanti allo stinco destro
7-8	Battere il tallone sinistro davanti e avvicinare il piede sinistro al piede destro

Conclusione (1 parete)

E1: Rocking chair, toe strut forward turning ½ l, rock back

1-2	Passo in avanti con il piede destro, peso indietro sul piede sinistro
3-4	Passo indietro con il piede destro, peso indietro sul piede sinistro
5-6	Passo avanti con il piede destro, toccare solo la punta del piede - ½ giro a sinistra e abbassare il tallone destro (ore 6)
7-8	Passo indietro con il piede sinistro, peso indietro sul piede destro

E2: Toe strut forward turning ½ r, rock back, stomp up, stomp, stomp up, stomp forward

1-2	Passo avanti a sinistra, toccare solo la punta del piede - ½ giro a destra e abbassare il tallone sinistro (ore 12)
3-4	Passo indietro con il piede destro, peso indietro sul piede sinistro
5-6	Battere il piede destro accanto al sinistro (senza cambiare peso) - Battere il piede destro accanto al sinistro
7-8	Battere il piede sinistro accanto al destro (senza cambiare il peso) - Battere il piede sinistro leggermente in avanti

(Nota: c'è una breve pausa tra '5-6' e '7-8'; seguire la musica)