Rouler (fr)



拍數: 48 牆數: 2 級數: Moyenne 編舞者: Montse López (ES) & Agus Zapata (ES) - Juin 2023

音樂: Rouler Toute La Vie - Annie Duguay : (Album: Annie Duguay)



Stepsheet: Montse López

Intro: 12 beats

[1-8] [HEEL FWD (R) - TOGETHER - TOE FWD - TOGETHER (L)] x 2

1-2	Marquer le talon D devant, semelle inférieure du pied droit
-----	---

3-4 Marquer la pointe G devant, dessous de la plante du pied gauche

5-6 Marquer le talon D devant, semelle inférieure du pied droit

7-8 Marquer la pointe G devant, baisser la plante du pied gauche

[9-16] [ROCKING CHAIR recovering with STOMPS] x 2 (R)

9-10,	Pas en avant avec le PD, coup de pied avec le PG en place
11-12	Reculer avec le PD, coup de pied avec le PG en place
13-14	Pas en avant avec le PD, coup de pied avec le PG en place
15-16	Reculer avec le PD, coup de pied avec le PG en place

*Les chorégraphes proposent la variation suivante :

[9-16] TOUR MILITAIRE (R) x 2

9-10	Pied droit devant, ½ tour à gauche
11-12	Pas pied droit devant, tourner ½ tour à gauche
13-14	Pas pied droit devant, tourner ½ tour à gauche
15_16	Pas nied droit devant, tourner ½ tour à gauche

[17-24] GRAPEVINE (R) – ROLLING GRAPEVINE ending SCUFF (L)

17-18	Pas a droite avec le pied droit, croiser le PG derrière le pied droit
19-20	Pas à droite avec le pied droit, PG pas à droite à côté du pied droit

21-22 Pas à gauche avec le PG tournant d'4 de tour à gauche (03.00), pas avec le PD tournant 1/2

vers la gauche (09.00)

23-24 Pas avec PG tournant 1/4 vers la gauche, glisser PD vers l'avant (12.00)

[25-32] PIVOT ½ TURN L - STEP FWD (R) - HOLD - PIVOT ½ TURN R - STEP FWD (L) - HOLD

e (06.00)

27-28 Avancer avec le PD, temps

29-30 Pas PG devant, tourner ½ tour à droite (12.00)

31-32 Avancer avec le PG, temps

[33-40] JUMPING [CROSS ROCK STEP FWD (TWICE) (R) – JAZZ BOX ½ TURN L]

33-34	Pas avec le PD en avant en diagonale vers la gauche et ramener le poids sur le PG
35-36	Pas avec le PD en avant en diagonale vers la gauche et ramener le poids sur le PG
37-38	Avancer avec PD croisant devant PG, tourner 1/4 de tour vers la gauche, reprendre du po

poids

sur le PG (09.00)

39-40 Reculez avec le PD tournant ¼ de tour vers la gauche et le PG sur le côté en retournant le

poids (06.00)

[41-48] [SCISSOR STEPS - HOLD] x 2 (R-L)

41-42	Pas à droite avec PD, pas avec PG à côté du PD
-------	--

43-44 Pas avec PD croisé devant PG, temps

45-46 Pas à gauche avec le PG, pas avec le PD à côté du PG

77 70

Recommençons

TAG

À la fin des murs 1, 2 et 6, les 4 temps suivants seront ajoutés :

1-4 [FLICK – STOMP] x 2 (R - L):

1-2 Soulevez le PD vers l'arrière, cousez avec PD en place
3-4 Soulevez le PE vers l'arrière, cousez avec PG en place

FINAL

Sur le 9ème mur, le dernier, nous danserons du temps 33 au 44 et pour finir la danse en 12.00 et les 4 temps suivantes seront ajoutées :

1-4 [STEP FWD L – ½ TOUR R - STOMP FWD L – HOLD]

1-2 Avancer avec le PE, demi-tour à droite (06.00) 3-4 Cousez vers l'avant avec le PG, temps (12.00)