Gone Gone Gone (P) (fr)

拍數: 32 **牆數:** 0 **級數:** Danse de Partenaire - Debutant
編舞者: Marie Claude Gil (FR) - Septembre 2023
音樂: Gone, Gone, Gone - Robert Mizzell

Intro: 16 comptes - 32 comptes - 1 Restart : à la 3ème Séquence après 8 comptes
Position Side BY Side
Pas identiques pour le cavalier sauf si indiqué

SECTION 1: SIDE, TOGETHER, TRIPLE STEP FORWARD, SIDE, TOGETHER, TRIPLE STEP FORWARD

1-2	PD à droite, rassemble PG à coté du PD (PdC sur PG)
3&4	Pas Chassés PD Devant: PD,PG, PD,
5-6	PG à gauche, rassemble PD à coté du PG (PdC sur PD)
7&8	Pas Chassés PG Devant: PG, PD, PG

ICI RESTART : à la 3ème Séquence

SECTION 2: TRIPLE STEP RIGHT, ROCK STEP BACK, TRIPLE STEP LEFT, ROCK STEP BACK

1&2	PD à droite, rassemble PG à cote du PD, PD à droite
3-4	Rock PG derrière, revenir PdC PD
5&6	PG à gauche, rassemble PD à coté PG, PG à gauche
7-8	PD rock derrière, revenir sur PG

SECTION 3: (HEEL, TOE BACK, TRIPLE STEP) RIGHT AND LEFT

1-2	Talon D devant, pointe D derrière,
3&4	Pas Chassés PD Devant: PD, PG, PD,
5-6	Talon G devant, pointe G derrière,
7&8	Pas Chassés PG Devant: PG, PD, PG

SECTION 4: FULL TURN LEFT, TRIPLE STEP, FULL TURN RIGHT, TRIPLE STEP

1-2	La Cavalière PD devant, ½ Tour à Gauche, PG devant, ½ Tour à Gauche,
1-2	Le Cavalier: Marche Droit, Marche Gauche

La Cavalière passe sous le bras Droit du cavalier en se lachant les Mains Gauches

3&4	Pas Chassés PD Devant: PD, PG, PD,

Récupérer la Position Side by Side

5-6	La Cavalière: PG devant ½ Tour à Droite, PD devant, ½ Tour à Droite
5-6	Le Cavalier: Marche Gauche, Marche Droit …

La Cavalière passe sous le bras Droit du cavalier en se lachant les Mains Gauches

7&8	Pas Chassés PG Devant: PG, PD, PG

Les Full Turn de la Cavalière peuvent etre remplacés par Marche, Marche
Récupérer la Position Side by Side