Our Own Party (fr)

拍數: 32 **牆數:** 4 **級數:** Intermediate

編舞者: Roy Hadisubroto (IRE), Shane McKeever (N.IRE) & Jo Thompson Szymanski (USA) - Octobre 2023

音樂: Dance (Our Own Party) - The Busker

Intro : 16 temps (environ 9 secondes)
Note : 3 Restarts avec Tag : murs 2 et 5 après 16 temps et mur 8 après 8 temps

[1 – 8] Diag Rock Fwd, Rec, Behind Side Cross, Diag Step, Swivels, Hitch, Behind, ⅜ Turn, Fwd

1 – 2	Rock PD avant sur la diagonale avant D en poussant les hanches vers l'avant, revenir sur PG en poussant les hanches vers l'arrière et « drag » le talon D (1.30)
3&4	PD derrière PG, PG côté G, cross PD devant PG (12.00)
5&6&	PG sur la diagonale avant G , « Swivel » des talons à G, ramener les talons au centre (appui PD), Hitch du genou G (10.30)
7&8	PG derrière PD, 3/8ème de tour à D et PD avant, PG avant (3.00)

[9 – 16] Brush, Hitch ½, Big Step Back with Drag, Coaster Step, Toe Drag Sweep x4

&1-2	Brush PD avant, ½ tour à G et Hitch du genou D, grand pas du PD arrière et « Drag » talon G en poussant le bras D vers l'avant (9.00)
3&4	PG arrière, PD à côté du PG, PG avant (9.00)
5-6	PD avant et Sweep du PG en faisant glisser les pointe des orteils, PG avant et Sweep du PD en faisant glisser la pointe des orteils (9.00)
7-8	PD avant et Sweep du PG en faisant glisser les pointe des orteils, PG avant et Sweep du PD en faisant glisser la pointe des orteils (9.00)

[17 – 24] Rock, Sweep, Sailor ½, Diagonal Lock Step, Close, Heel Swivels Up and Down

1-2	Rock PD avant, revenir sur PG et Sweep du PD de l'avant vers l'arrière(9.00)
3&4	¼ de tour à D et cross PD derrière PG,1/4 de tour à D et PG à côté du PD, PD avant (3.00)
5&6&	PG sur le diagonale avant G, lock PD derrière PG, PD à côté du PG (3.00)
7&8	« Swivel » des 2 talons à D en se hissant sur la pointe des pieds, ramener les talons au centre, « swivel » des 2 talons à D en fléchissant les genoux (appui PD) (3.00)

[25 – 32] Ball Cross, Unwind ½, Reverse ½ with Heel Bounces, Side, Touch Behind, Full Turn

&1-2	PG légèrement en arrière (sur le ball), cross PD devant PG, Unwind ½ tour à G et finir les 2 pieds « apart » (appui PG), Tendre le bras D vers le haut et « clic » en regardant vers le bas par-dessus l'épaule G (9.00)
3-4	¼ de tour à D en faisant un bounce des 2 talons, ¼ de tour à D en faisant un bounce des 2 talons (appui PD)(Abaisser lentement la main D devant le visage, la paume tournée vers l'extérieur) (3.00)
5-6	PG côté G, Touch PD derrière PG (en tournant le corps et les bras à G) (3.00)
7-8-a	¼ de tour à D et PD avant, ½ tour à D et PG arrière, ¼ de tour à D pour recommencer la danse(3.00)

Option plus simple : On peut remplacer le « Rolling Vine » par un « Kick Ball cross »

TAG : Sur le mur 2 après 16 temps (12.00)
Sur le mur 5 après 16 temps (3.00)
Sur le mur 8, après 8 temps (12.00)

[1-8] Knee Roll R, Knee Roll L, Hip Roll, Ball Cross, Knee Pop

1-2	PD côté D en roulant la hanche et le genou D vers l'extérieur sur 2 temps (poussez lentement l'index(pointé vers le haut) de la main D du centre vers le côté D (12.00)
3-4	PG côté G en roulant la hanche et le genou G vers l'extérieur sur 2 temps (poussez lentement l'index(pointé vers le haut) de la main G du centre vers le côté G

5-6	Place les 2 mains devant sur les hanches , faire un « Circle Hips » de D à G (dans le sens des aiguilles d'une montre), finir appui PG (12.00)
&7&8	PD à côté du PG, cross PG devant PD (Ramener les mains au niveau des épaules, paumes tournées vers le haut), Pop des 2 genoux vers l'avant (Soulever les épaules en gardant la position des mains), abaisser les talons (appui PG) (redescender les épaules en gardant la position des mains

Option: Vous pouvez faire ce Tag 3 fois

Pour le 3ème Tag, vous pouvez remplacer le « Knee Pop » par un « Unwind » : Préparez le haut du corps et le bras G pendant que vous croisez le PG devant le PD, déroulez le tour complet à D en gardant le poids sur le PG et en soulevant le genou D, en levant les bras vers le haut avec les mains jointes. Lorsque vous recommençez la danse, vous placez les mains sur les côtés en regardant le ciel !(12.00)

FINAL : la danse se termine face à 12.00, sur le 10ème mur après 16 temps : Continuez à faire des « Sweep » avec la pointe du pied pendant que la musique s'estompe

Recommençez et Amusez-vous !

Source : COPPERKNOB - Traduction Maryloo - maryloo.win68@gmail.com

---