Life is Life (c'est la vie) (fr)

拍數: 32 **牆數:** 4 **級數:** Debutant +

編舞者: B'J Line (FR) & Danielle MODICA (FR) - 7 Décembre 2023

音樂: Life Is Life (C'est la vie) - Willy William

Introduction 32 comptes

Section 1 [1-8] JAZZ BOX, SIDE R, SIDE L, HITCH R, STEP R FORWARD

1-2	Croiser PD devant PG (1), Reculer PG (2)* 12:00
3-4	Poser PD à D (3), Avancer PG (4)

*sur comptes 1 à 4 : Shimmy des épaules

5-6	Poser PD à D en ouvrant le bras D à D (5), Poser PG à G en ouvrant le bras G à G (6) (terminer poids du corps PG)
7-8	Faire un Hitch genou D en joignant les mains au-dessus de la tête (7), Poser PD devant en rabaissant les bras le long du corps (8)

Section 2 [9-16] 1/8 CHUG, 1/8 CHUG, SAILOR STEP, ROCK STEP, COASTER STEP

1-2	Faire 1/8 de tour vers la D en posant PG à G (1), Faire 1/8 de tour vers la D en posant PG à G (2) (terminer poids du corps PG) 3:00
3&4	Croiser PD derrière PG (3), PG à G (&), PD à D (4)
5-6	Poser PG légèrement dans la diagonale avant D (5), Revenir poids du corps PD (6)*,
7&8	Reculer PG (7), PD à côté PG (&), Avancer PG (8) 3:00

Section 3 [17-24] *option de bras : sur compte 5, tendre les deux bras en avant, compte 6 ramener les deux bras vers soi
TOUCH R, STEP R FORWARD, HALF TURN TOUCH L, STEP L FORWARD, STEP R FORWARD, KICK L, STEP BACK L, SIDE R, CROSS L

1-2	Toucher pointe PD devant (1), Avancer PD (2)* 3:00
3-4	Faire ½ tour vers la G en touchant pointe PG devant (3), Avancer PG (4) 9:00
5-6	Marcher PD (5), Kick avant PG (6)
7&8	Reculer PG (7), Poser PD à D (&), Croiser PG devant PD (8)

*option de bras : pousser les deux bras vers l'avant, ramener vers soi, pousser (push push) sur comptes 1,2,3,4

Section 4 [25-32] SIDE ROCK R, BEHIND, ¼ TURN L, STEP R FORWARD, STEP L FORWARD, HALF TURN R, ¼ TURN R STEP L SIDE, TOUCH R

1-2	Poser PD à D (1), Revenir appui PG (2) 9:00
3&4	Croiser PD derrière PG (3), Faire ¼ de tour vers la G en posant PG devant (&), Avancer PD (4) 6:00
5-6	Avancer PG (5), Faire ½ Tour vers la D (6) 12 :00
7-8	Faire 1/4 tour vers la D en posant PG à G (7), Toucher pointe PD à côté PG (8), 3:00

Final au 6ème mur qui commence face à 3 :00
• Section 4 : remplacer comptes 7 et 8 par ¼ tour vers la G en posant PG (7), Poser PD derrière en « s'asseyant » sur jambe D et en croisant les bras (8)

Enjoy ☐

Source : cette fiche est l'original, si vous avez des questions, n'hésitez pas à me contacter : mavipavada@hotmail.com