## Unbalance

拍數： 160
喏數： 2
級數：Phrased Intermediate
編舞者：Alice Cheong（MY）－December 2023
音樂：NEVER－Unbalance

Intro： 16 counts

## A B1 B2 C1 C2 A＊＊A B2 C1 C2＊＊A B1 C2

NOTE：A＊＊25－32 after $1-4$ do a jazzbox $1 / 2$ turn $R$ to face $60 / c$
C2＊＊25－32 RF step fwd（1）Hold（2），LF Step fwd（3）Hold（4）Walk fwd（5，6）pivot half turn L（7，8）

## Part A：

## ［1－8］Walk Hold Walk Hold，Kick Out out，Swivel

| 1－4 | （1）Step RF fwd，（2）hold，（3）Step LF fwd，（4）hold |
| :--- | :--- |
| $5 \& 6$ | （5）Kick RF fwd，（\＆）Step R to R，（6）Touch LF |
| $7 \& 8$ | （7）Hold（\＆8）swivel LF out in |

［9－16］Left sailor，Kick \＆ $1 / 4$ R Flick， $1 / 2 \mathrm{~L}$ sweep
$1 \& 2$（1）Step LF behind RF，（\＆）step RF to R，（2）Step $L$ to $L$
3\＆4（3）Kick RF across L（\＆）step RF down（4）Flick LF $1 / 4$ to $R$
5－8 Step LF fwd（5）sweep RF $1 / 2$ turn $L(6,7)$ Touch RF down，（8）
［17－25］Rock upper body front and back Jazzbox 1／4R
1－4（1）Rock body fwd，back（2），fwd（3），back（4）
5－8（5）Cross RF over L（6）step LF behind，1／4R，（7）Step RF to R side，（8）LF cross LF over RF
［25－32］Recover RF back walk turn Full turn L，Ball－Step，Hold and Walk RL fwd
1－4 Step RF back（1），Step LF（2）1／4 turn L，Step RF（3）1／4L，Step LF（4）1／2L cross LF over RF
\＆56（\＆）Step RF，Step LF to L（\＆5）Hold（6）
78 Walk fwd RF（7）LF（8）
Part B1
［1－8］RF fwd Mambo，LF back Mambo，RF side Mambo，LF side Mambo
1\＆2 Step RF fwd（1）LF recover back（\＆）step RF back（2）
3\＆4 Step LF back（3）RF recover fwd（\＆）step LF fwd（4）
5\＆6 Step RF to $R$（5）LF recover（\＆）step RF tog．（6）
7\＆8
Step Lf to $L$（7）RF recover（\＆）step LF tog（8）
［9－16］Jazz box ，RF $1 / 2$ Paddle L
1－4 Step RF crossover LF（1），Step back LF（2）Step Step RF to side（3）LF crossover RF（4）
5－8 Touch RF to R，paddle（5－8）
［16－32］repeat PART B1（1－16）
Part B2
［1－8］Locked Steps diagonal R，Locked Step diagonal L，Step Back RL，Jazzbox ，Hip Roll
1－4
（1）Step RF to diagonal R（1．30）Step LF tog
（2）Step RF to diagonal R（3）Step LF Tog（4）
5－8
（5）Step LF to diagonal L（10．30）Step RF tog（2）Step LF to diagonal L（3）Step RF Tog（4）

3-4 (3) Step LF to diagonal back (7.30), Touch RF to LF(4)
5-8 (5) Step RF to R, Cross LF over RF (6) Step RF behind LF(7) Step LF to L (8)
[17-25]
1-4
(1) Point RF to R side, Hold (2) Hip roll to R $(3,4)$

5-8
(5) Cross RF over $L(5)$, unwind half turn $L$ in $(6,7,8)$
[25-32]
1-4 (1) Point LF To L side, Hold(2) Hip roll to $L(3,4)$
5-8 (5) Cross LF over $R(5)$, unwind half turn $R(6,7,8)$

## PART C1

[1-8] Shuffle diagonal R, Out Out Hold,Shoulder Pop, Rpt L, 3/8L,Walk, Pivot $1 / 2$
1-4 Shuffle RF to diagonal R (1\&2) Shuffle LF to diagonal R (3\&4) facing 1.30
5-8 Step RF,LF out out(\&5)Hold (6) Shoulder pop, R shoulder down, up,down (7\&8)
[9-16]
1-4
5-8
[17-25]
1-4 3
5-8
[25-32]
1-8

Shuffle Lf to diagonal $L(1 \& 2)$ Shuffle RF to diagonal $L(3 \& 4)$ facing 10.30
Step LF,RF out out (\&5) Hold (6) Shoulder Pop down, up, down (7\&8)
/8L, Shuffle RF back,(1\&2)LF shuffle back(3\&4)
Step RF,LF out, out (\&5) Hold(6) Shoulder Pop (7\&8)

Step RF fwd (1) and continue to walk fwd 5 steps ending with LF (6), Step RF fwd (7) pivot half turn $L$ (8)

## PART C2

## [1-8] Chasse R,1/2 Chasse L,1/2 Step RL,Jump, Rpt L,1/4R ½ R, Hold, Jump, Step, Hold, Step,Hold, V step,Knee Pop

1-4 (1\&2) Chasse RF To R diagonal (1.30) ,Chasse LF $1 / 2$ turn (3\&4) to $L$ diagonal (1.30)
5-8 $(5,6)$ Step $1 / 2$ RF to R ,Step LF tog, Jump (7\&8) with hands up
[9-16]
1-4
5-8
(1\&2) Chasse LF To L diagonal (10.30), Chasse RF $1 / 2$ turn (3\&4) to R diagonal (10.30)
$(5,6)$ Step $1 ⁄ 2$ turn L to L, Step RF tog, Jump (7\&8) with hands up
[17-25]
1-4
5-8
(1\&2) Chasse RF $1 / 4$ R to ( $60 / \mathrm{c}$ ), continue Chasse $\operatorname{LF}(3 \& 4) 1 / 2$ turn $R$ to face $12 \mathrm{o} / \mathrm{c}$
$(5,6)$ Step RF, LF out out, Jump (7\&8)
[25-32]
1-4
5-8
Step RF fwd(1) Hold (2), Step LF fwd (3) Hold (4)
(V Steps) Step RF to R, Steps LF to L (5\&), Sep RF back, LF back tog (6\&), Knee Pop Out and down (7\&) pop R knee out and snap finger (8)

