



5 - 6 Avance PD, Pivoter  $\frac{3}{4}$  de Tour à G sur Ball G (6h)  
7 - 8 Flick/Stomp PD, Stomp PG près PD (appui PG)

**S5 HEEL SWITCHES & BALL FWD , HEEL FAN R ( 4 comptes pour la Section 5 )**

1 & 2 Talon D devant, Ramène PD près PG, Talon G devant  
& Ramène PG près PD  
3 & 4 Ball D devant, Pivoter le Talon D vers la Droite, Revenir au centre (appui PG)

**S6 HOOK, TRIPLE STEP, FULL TURN, TRIPLE STEP, R STOMP UP X 2**

& Croise PD devant Jambe G  
1 & 2 Avance PD, PG rejoint, Avance PD  
3 - 4  $\frac{1}{2}$  tour à D- Recule PG,  $\frac{1}{2}$  Tour à D- Avance PD  
5 & 6 Avance PG, PD rejoint, Avance PG  
7 - 8 Frappe 2 fois le PD près PG (Appui PG)

**S7 BACK TRIPLE,  $\frac{1}{2}$  TURN L – WALK L - R , TRIPLE FWD, DIAGONALLY R STOMP , RECOVER**

1 & 2 Recule PD, PG près PD, Recule PD  
3 – 4  $\frac{1}{2}$  Tour à G- PG devant, PD devant (12h)  
5 & 6 PG devant, PD rejoint , PG devant  
7 – 8 Stomp PD légèrement en Diagonale devant , Revenir en appui PG

**Dancez & Amusez-vous !!!!**

**Contacts : Marianne Langagne : [eujeny\\_62@yahoo.fr](mailto:eujeny_62@yahoo.fr) Site Web : [www.mariannelangagne.fr](http://www.mariannelangagne.fr)**

**Last Update - 21 Dec. 2023 - R1**

---