Liar (fr)

拍數: 32 **牆數:** 2 **級數:** Intermédiaire
編舞者: Mark Furnell (UK) & Chris Godden (UK) - Mars 2024
音樂: Liar - Silia Kapsis

Départ : 40 comptes. A environ 24 secondes

Traduction Martine Canonne - Chorégraphie originale visible sur Copperknob.

SEC 1 SIDE, HITCH, SIDE, HITCH, SIDE SHUFFLE, BALL POINT, BODY ROLL, BALL SIDE, TOUCH

1&2&	Poser PD à droite, lever genou gauche, poser PG à gauche, lever genou droit
3&4	Poser PD à droite, poser PG à côté du PD, poser PD à droite
&5	Poser PG à côté du PD, toucher pointe PD à droite en ouvrant le corps face 10:30
6	Roulement du corps de la tête au pied pour finir PDC sur PD
&7-8	Poser PG à côté du PD, poser PD à droite, toucher PG à côté du PD

SEC 2 ¾ TURN, BACK, BACK, TOGETHER, BALL STEP, HOLD, BALL STEP, HOLD

1-2	¼ de tour à gauche en posant PG devant, ½ tour à gauche en posant PD derrière (03 :00)
3&4	Poser PG derrière, poser PD à côté du PG, poser PG devant
&5-6	Poser PD à côté du PG, poser PG devant, pause
&7-8	Poser PD à côté du PG, poser PG devant, pause

RESTART : ici sur le mur 6 puis Tag

SEC 3 HITCH, ¼ SIDE, TOGETHER, SIDE SHUFFLE, TOGETHER, ½ CHUG TURN

1-2&	Lever genou droit, ¼ de tour à droite en posant PD à droite, poser PG à côté du PD (06 :00)
3&4	Poser PD à droite, poser PG à côté du PD, poser PD à droite
&	Poser PG à côté du PD
5&	1/8 de tour à gauche en posant PD à droite, revenir en appui PG (04 :30)
6&	1/8 de tour à gauche en posant PD à droite, revenir en appui PG (03:00)
7&	1/8 de tour à gauche en posant PD à droite, revenir en appui PG (01:30)
8	1/8 de tour à gauche en posant PD à droite (12:00)

SEC 4 BACK ROCK, SIDE, BACK ROCK, SIDE, TOGETHER, ½ TURNING BOX

1&2	Poser PG derrière, revenir en appui PD, poser PG à gauche
3&4	Poser PD derrière, revenir en appui PG, poser PD à droite
&5-6	Poser PG à côté du PD, poser PD à droite, ¼ de tour à gauche en posant PG à gauche (09 :00)
7-8	¼ de tour à gauche en posant PD à droite, poser PG à côté du PD (06 :00)

TAG A la fin des murs 1 & 4 et après le compte 16 sur le mur 6 après le restart, faire :
STEP, SWEEP, CROSS, SIDE, SWAY, TOGETHER, CROSS, ½ UNWIND

1-2	Poser PD devant & sweep PG de l'arrière vers l'avant sur 2 comptes
&3-4	Croiser PG devant PD, poser PD à droite & sway à droite, coup de hanche gauche & pointe PG sur le côté
&5	Poser PG au sol, croiser PD devant PG
6-7-8	Dérouler ½ tour à gauche en finissant appui PG

http://danseavecmartineherve.fr/ Traduction Martine Canonne