# Get It Got It Good (fr)

**拍數:** 32 **牆數:** 4 **級數:** Novice - ECS

**編舞者:** Darren Bailey (UK) - Mai 2018

**音樂:** Get It Got It Good - Billy Gilman

**Départ 4 x 8 temps (16 temps d'intro + 16 temps de chant)**

**SECTION 1 : R DIAG, TOUCH, L BACK, KICK, BEHIND SIDE CROSS, L TOE, TOUCH, TOE, BEHIND, ¼ R, FORWARD**

| | |
|---|---|
| 1&2& | avancer PD diagonale avant D, poser pointe G près PD, reculer PG diagonale arrière G, coup PD vers diagonale avant D |
| 3&4 | croiser PD derrière PG, poser PG à G, croiser PD devant PG |
| 5&6 | poser pointe G à G, poser pointe G près PD, poser pointe G à G |
| 7&8 | croiser PG derrière PD, ¼ tour à D et avancer PD, avancer PG 3h |

**SECTION 2 : OUT CLAP OUT CLAP, R COASTER STEP, L STEP ½ R PIVOT, ¼ TURN & L SIDE ROCK, CROSS**

| | |
|---|---|
| 1&2& | poser PD diagonale avant D (out), frapper dans vos mains, poser PG diagonale avant G (out), frapper dans vos mains |
| 3&4 | reculer PD (sur la plante), PG rejoint PD (sur la plante), avancer PD |
| 5-6 | avancer PG, pivoter ½ tour à D (pdc PD) 9h |
| 7&8 | ¼ tour à D poser PG à G, retour pdc PD, croiser PG devant PD 12h |

**SECTION 3 : DIAGONALS : R FORWARD, L FORWARD, R BACK TRIPLE, L BACK, R FORWARD, L FORWARD TRIPLE**

| | |
|---|---|
| 1&2& | poser PD diagonale avant D, poser pointe G près PD, poser PG diagonale avant G, poser pointe D près PG |
| 3&4 | pas chassé arrière D : reculer PD, PG rejoint PD, reculer PD |
| 5&6& | reculer PG diagonale G, poser pointe D près PG, poser PD diagonale avant D, poser pointe PG près PD |
| 7&8 | pas chassé avant G : avancer PG, PD rejoint PG, avancer PG |

***RESTARTS sur le 3e mur (on le commence à 6h), reprendre la danse au début (6h), puis sur le 6e mur (on le commence à 12h), reprendre la danse au début (12h)**

**SECTION 4 : CROSS, BACK, R SIDE ¼ R TURNING TRIPLE, L STEP ½ R PIVOT, RUN L R L**

| | |
|---|---|
| 1-2 | croiser PD devant PG, reculer PG |
| 3&4 | pas chassé ¼ tour à D : poser PD à D, PG rejoint PD, ¼ tour à D et poser PD devant 3h |
| 5-6 | avancer PG, pivoter d'½ tour à D (pdc PD) 9h |
| 7&8 | avancer PG, avancer PD, avancer PG (run, run, run) |

**Good luck , good dance !**

**D : droite - G : gauche - PD : pied droit - PG : pied gauche - pdc : poids du corps**
**Fiche préparée par Léa Country Dance, se référer à la fiche de danse originale du chorégraphe qui seule fait foi.**

**Contact :**
**leacountrydance@gmail.com**
**https://www.facebook.com/lea.country.dance**
**https://www.leacountrydance.fr/**
**https://www.youtube.com/channel/UC4AkjfN85X6WbYKOg2XWkrA**