拍數： 80
牅數： 1
級數：Phrased Easy Intermediate
編舞者：Dustin Valcalda（USA）\＆Sierra Gil（USA）－April 2024
音樂：Pose－Kali J，Omg \＆LiTTiE

Sequence：A，B，A，B，A－，Tag，B

Intro： 16 Counts

## SECTION A－ 48 Counts

［1－8］R Wizard，L Wizard，R Rock Step，Pony Back
1－2\＆Step RF diagonally R，Lock LF behind RF，Step RF forward（12：00）
3－4\＆Step LF diagonally L，Lock RF behind LF，Step LF forward（12：00）
5－6 Rock RF forward，Recover LF（12：00）
7\＆8 Step RF back hitching L knee，Step LF beside RF，Step RF back hitching L knee（12：00）
［9－16］ $1 / 4$ Side Rock， $1 / 4$ Recover，Coaster Step， $1 / 4$ Pivot，Cross Triple Step
1－2 Turn $1 / 4 \mathrm{~L}$ while rocking LF to L ，Recover $R F$ while turning $1 / 4 \mathrm{~L}(6: 00)$
3\＆4 Step LF back，Step RF next to LF，Step LF forward（6：00）
5－6 Step RF forward，Pivot $1 / 4 \mathrm{~L}$（3：00）
7\＆8 Cross RF over LF，Step LF to L，Cross RF over LF（3：00）
［17－24］ $1 / 4$ Pivot，Triple Step，Modified Jazz Box w／Ball Cross，Side Step
1－2 Step LF to $L$ side，Pivot $1 / 4$ R（6：00）
3\＆4 Step LF forward，Step RF next to LF，Step LF forward（6：00）
5－6\＆Cross RF over LF，Step LF back diagonal L，Ball RF next to LF（6：00）
7－8 Cross LF over RF，Step RF to R side（6：00）
［25－32］Sailor Step，Turning Toe Strut w／Flick，Forward， $1 / 4$ Side， $1 / 4$ Sailor Step
1\＆2 Step LF behind RF，Step RF to R side，Step LF to L（6：00）
3－4 Turn $1 / 2$ over $R$ shoulder while touching $R$ toe back，Hop onto RF and flick $L$ foot up while turning $1 / 4 \mathrm{R}$（3：00）
5－6 Step LF forward，Step RF forward w／ $1 / 4$ turn L（12：00）
7\＆8 Step LF behind RF，Step RF to R side w／ $1 / 4$ turn L，Step LF forward（9：00）
TAG NOTE：A－Section ends here and moves into this dance＇s only TAG
［33－40］Circular Walks w／Triple Steps while turning to 12：00 over L shoulder
1－2（while turning slightly over $L$ shoulder）Step RF forward，Step LF forward（7：30）
3\＆4（continue turning over L shoulder）Step RF forward，Step LF next to RF，Step RF forward （4：30）
5－6（continue turning over L shoulder）Step LF forward，Step RF forward（1：30）
7\＆8（finishing turning over L shoulder to 12：00）Step LF forward，Step RF next to LF，Step LF forward（12：00）
［41－48］Toe Press，Ball，Touch，Twist，Twist，Backward Run，POSE！
1－2\＆$\quad$ Press R toe forward，Recover LF，Ball RF next to LF（12：00）
3\＆4 Touch LF forward，Twist $L$ \＆$R$ heels to $L$ ，Twist $L$ \＆$R$ heels back to center（12：00）
5\＆6 Step LF back，Step RF back，Step LF back（12：00）
\＆7－8 Step RF back，Step LF back，POSE（12：00）
Styling Note：Have fun with your poses on count 8！Pose however you want，just make sure weight favors LF．
SECTION B－32 Counts
［1－8］Walk R，Walk L，Walk R， $1 / 2$ Strut Bump，Flick，Step，POSE！
Step RF forward，Step LF forward（12：00） back (3:00)
5-6 Step onto LF w/ $1 / 4$ turn R, Flick RF back (6:00)
7-8 Step RF forward, POSE w/ weight favoring RF (6:00)
[9-16] Walk L, Walk R, Walk L, ½ Strut Bump, Flick, Step, POSE!
1-2 Step LF forward, Step RF forward (6:00)
3-4\& $\quad$ Step LF forward, Touch R toe forward while bumping $R$ hip forward $w / 1 / 4$ turn $L$, Bump $R$ hip back (3:00)
5-6 Step onto RF w/ $1 / 4$ turn L, Flick LF back (12:00)
7-8 Step LF forward, POSE w/ weight favoring LF (12:00)
[17-24] Hip Bump, Hip Bump, Hip Sways, POSE!
1-2 Step RF to $R$ and Bump Hips to $R \times 2$ (12:00)
3-4 Shift weight to LF and Bump Hips to $L \times 2$ (12:00)
5-6 Sway Hips R, Sway Hips L (12:00)
7-8 Sway Hips R, POSE w/ weight change to LF (12:00)
[25-32] Rolling Vine R, Rolling Vine L w/ POSE!
1-2 Step RF to $R$ w/ $1 / 4$ turn R, Step LF forward $w / 1 / 2$ turn R (9:00)
3-4 Step RF back w/ $1 / 4$ turn R, touch LF next to RF (12:00)
5-6 Step LF to L w/ $1 / 4$ turn L, Step RF forward w/ $1 / 2$ turn L (3:00)
7-8 Step LF back w/ $1 / 4$ turn L, POSE w/ weight favoring LF (12:00)
TAG (OCCURS IN 3RD SEQUENCE OF A AFTER 32 COUNTS FACING 9:00)
1-4 Paddle Turns, POSE!
1-2 Touch RF to $R w / 1 / 4 / 4$ turn $L$, Touch $R F$ to $R w / 1 / 4$ turn $L$, (3:00)
3-4 Touch RF to $\mathrm{R} w / 1 / 4$ turn L , POSE w/ weight favoring LF (12:00)

## Dance continues at beginning of section $B$.

