Working on Love (fr)

拍數: 32 **牆數:** 2 **級數:** High Beginner

編舞者: Véronique DAILLY (FR) - Avril 2024

音樂: Working On Love - Emily Ann Roberts

Introduction : 4 x 8 comptes.

Section 1 : VYNE 1/4 TOUR R, HOLD, STEP, 1/4 TURN RIGHT, CROSS, HOLD

1-2-3-4	PD à droite, croiser PG derrière PD, 1/4 de tour à D avec PD devant, pause (3 :00)
5-6-7-8	PG devant, pivot 1/4 de tour à droite, croiser PG devant PD, pause (6 :00)

Section 2 : SIDE ROCK, KICK DROITE, STOMP, SWIVELS, SWIVELS

1-2-3-4	PD à droite, revient appui PG, kick PD devant, stomp PD légèrement devant (6 ;00)
5-6-7-8	pivoter les 2 talons vers l'extérieur, ramène les 2 talons au centre (6 :00) X 2

RESTART : ici au mur 4, (démarre à 6 :00, restart à 12 :00)

Section 3 : VYNE À DROITE, STOMP, ROCKING CHAIR

1-2-3-4	PD à droite, croiser PG derrière PD, PD à droite, stomp PG à côté du PD (6:00)

RESTART : ici au mur 8, (démarre à 6 :00, restart à 12 :00)

5-6-7-8	PG devant, revient appui PD, PG derrière, revient appui PD (6:00)

Section 4 : STEP FORWARD, LOCK, STEP FORWARD, SCUFF, HELL AND HELL

1-2-3 et 4	PG devant, lock PD croisé derrière PG, PG devant, scuff PD devant (6 :00)
5-6-7-8	poser talon droit devant, ramène PD à côté PG, poser talon gauche devant, ramène PG à côté PD (6 :00)

TAG:
- à la fin du mur de 1 à 6:00
- à la fin du mur de 3 à 6:00
- à la fin du mur de 6 à 12:00
- à la fin du mur de 10 à 12 :00

MONTEREY TURN 1/2 TO RIGHT X 2

1-2-3-4	toucher pointe PD à D, 1/2 tour à droite en glissant PD à côté du PG et PDC, toucher pointe PG à G, rassemble en glissant PG à côté du PD avec PDC (12:00)
5-6-7-8	toucher pointe PD à D, 1/2 tour à droite en glissant PG à côté du PG e PDC, toucher pointe PG à G, rassemble en glissant PG à côté du PD avec PDC (6;00)

Contact : daillyveronique@yahoo.fr

Last Update: 28 Apr 2024