# On My Way Over (fr)



拍數: 48 牆數: 2 級數: Intermédiaire +

編舞者: Valérie DELBREIL (FR) - Février 2024

音樂: On My Way Over - Josiah Siska



Introduction: 16 temps classiques

## [1-6] L BASIC FORWARD, R BASIC BACK

1-3 Pas gauche devant, PD à côté du PG, PG à côté du PD
4-6 Pas droit derrière, PG à côté du PD, PD à côté du PG

#### **RESTART MUR 12**

## [7-12] L BASIC CROSS, R BASIC CROSS

1.3 Pas de valse G croisé devant (pas G croisé devant le PD, ramener le PD à côté du PG, pas

G sur place)

4.6 Pas de valse D croisé devant (pas D croisé devant le PG, ramener le PG à côté du PD, pas

D sur place)

## [13-18] L STEP 1/2 TURN FORWARD, R BASIC BACK (6h)

1.3 PG en 1/2 tour avant D, PD à côté du PG, PG à côté du PD

4.6 Pas droit arrière, PG à côté du PD, PD à côté du PG

#### [19.24] JAZZ-BOX, L STEP, R STEP

1.3 Croiser PG devant PD ,reculer PD , PG à gauche4.6 Croiser PD devant PG , PG à gauche , PD à droite

## [25.30] L BASIC FORWARD, R STEP BACK, L KICK, L BACK

1.3 Pas gauche devant, PD à côté du PG, PG à côté du PD4.6 PD derrière, lever jambe G devant , poser PG derrière

**RESTART MUR 2** 

### [31.36] R SWEEP, L HITCH TURN 1/4 RONDE (3h)

1.3 PG derrière , PD 1/2 rond en arrière , poser PD4.6 Monter le genou G en faisant 1/4 de tour à gauche

## [37.42] L BACK, R SIDE 1/4, R SWAY (6h)

1.3 Poser PG derrière , PD en 1/4 de tour droit , avancer PG4.6 PD à droite avec mouvement de balancement sur 3 temps

**RESTARTS MURS 4 et 7** 

## [43.48] L SWAY, R STEP BACK, L HOOK

1.3 PG à gauche avec mouvement de balancement sur 3 temps

4-6 PD légèrement en arrière et croiser PG devant la jambe droite et déplier la jambe pour

reprendre le Step avant du départ

FINAL : Au compte 36 faire le Rondé en 1/2 tour pour être à 12h