# Austin for 2 (P) (fr)

**拍數:** 32 **牆數:** 0 **級數:** Danse de Partenaire - Debutant / Intermediare

**編舞者:** André Savard (CAN) & Diane Allard (CAN) - Juillet 2024

**音樂:** Austin - Dasha

**Danse de partenaires Débutante-Intermédiaire 32 comptes**
**Position Right Open Promenade Face à L.O.D.**
**Les pas de l'homme et de la femme sont de type opposé sauf, si indiqué**

**Intro de 32 comptes**

**[1-8]**
**H : Shuffle Fwd, Shuffle Side 1/4 Turn, Shuffle FW 1/4 Turn, Shuffle Side 1/4 Turn**
**F : Shuffle Fwd, Shuffle Side 1/4 Turn, Shuffle FW 1/4 Turn, Shuffle Side 1/4 Turn**

| | |
|---|---|
| 1&2 | H : Shuffle PD, PG, PD, en avançant LOD |
| | F : Shuffle PG, PD, PG, en avançant LOD |

**taper la main gauche de l'H dans la main droite de la F sur le 1/4 de tour**

| | |
|---|---|
| 3&4 | H : chassé 1/4 de tour à droite sur PG, PD, PG, de côté, vers la gauche OLOD |
| | F : chassé 1/4 de tour à gauche sur PD, PG, PD, de côté, vers la droite ILOD |

**Lâcher la main G de l'homme et la main D de la femme, Right Open Promenade, face à L.O.D.**

| | |
|---|---|
| 5&6 | H : chassé devant 1/4 de tour à gauche sur PD, PG, PD, en avançant LOD |
| | F : chassé devant 1/4 de tour à droite sur PG, PD, PG, en avançant LOD |

**taper la main gauche de l'H dans la main droite de la F sur le 1/4 de tour**

| | |
|---|---|
| 7&8 | H : chassé 1/4 de tour à droite sur PG, PD, PG, de côté, vers la gauche OLOD |
| | F : chassé 1/4 de tour à gauche sur PD, PG, PD, de côté, vers la droite ILOD |

**[9-16]**
**H : (Shuffle 1/2 Turn) x 2, Cross Rock, Triple Step**
**F : (Shuffle 1/2 Turn) X 2, Cross Rock, Triple Step**
**sur 1&2 se lacher les mains pour tourner, sur 3&4 vous serez dos à dos**

| | |
|---|---|
| 1&2 | H : Shuffle, 1/2 tour à gauche sur PD, PG, PD ILOD |
| | F : Shuffle, 1/2 tour à droite sur PG-PD-PG, OLOD |
| 3&4 | H : 1/2de tour à gauche et Chassé PG, PD, PG, de côté, vers la gauche H et F face a face OLOD |
| | F : 1/2 de tour à droite et Chassé PD, PG, PD, de côté, vers la droite ILOD |

**sur 5-6, prendre Main droite H et Main Gauche F**

| | |
|---|---|
| 5-6 | H : PD rock croisé devant le PG- retour sur le PG OLOD |
| | F : PG rock croisé devant le PD- retour sur le PD ILOD |

**sur 7&8 vous lachez les mains, vous êtes face à face**

| | |
|---|---|
| 7&8 | H : triple step sur PD-PG-PD sur place, OLOD |
| | F : triple step sur PG-PD-PG sur place ILOD |

**[17-24]**
**H: (Triple Step) X 2, Side Shuffle, Back Rock 1/4 Turn**
**F : (Triple Step) X 2, Side Shuffle, Back Rock 1/4 Turn**
**Se taper dans les mains double hands sur 1&2 , pour reculer un petit peu**

| | |
|---|---|
| 1&2 | H : Triple Step PG, PD, PG, en reculant un peu OLOD |
| | F : Triple Step PD, PG, PD, en reculant un peu ILOD |
| 3&4 | H : Triple Step PD, PG, PD, sur place |
| | F : Triple Step PG, PD, PG, sur place |
| 5&6 | H : Shuffle PG, PD, PG, de côté, vers la gauche OLOD |
| | F : Shuffle PD, PG, PD, de côté, vers la droite ILOD |

**prendre les mains position promenade inversé sur 7-8**

7-8 H : PD rock derrière ¼ de tour à droite, retour sur le PG devant RLOD
F : PG rock derrière ¼ de tour à gauche, retour sur le PD devant RLOD

**[25-32] Shuffle FW , Step pivot 1/2 Turn, Shuffle ,Heel, Hook**

1&2 H : chassé devant sur PD-PG-PD en avancant RLOD
F : chassé devant sur PG-PD-PG en avançant RLOD

**lachez les mains sur le 1/2 tour sur 3-4**

3-4 H : PG devant pivot 1/2 tour à droite et PD devant LOD
F : PD devant pivot 1/2 tour gauche et PG devant LOD

**reprendre position promenade sur 5&6**

5&6 H : chassé devant sur PG-PD-PG en avancent
F : chassé devant sur PD-PG-PD en avançant

7-8 H : talon PD devant, crochet PD devant PG
F : talon PG devant ,crochet PG devant PD

**Option pour 17-24 sur le 1&2 ,si on ne peu se taper les mains seulement les appuyer main G , H sur Main Droite et main D H sur main G F**

**Finale ,on enlève le 7-8 s'est a dire le Heel Hook par un Hook stomp down**

**Bonne danse**

---