Polka Dot Bikini (fr)

拍數: 40 **牆數:** 4 **級數:** Novice

編舞者: Nathalie LATERRIERE (FR) - Octobre 2024

音樂: Itsy Bitsy Teenie Weenie Yellow Polka Dot Bikini - Brian Hyland : (Version Re-recording SHA NA NA)

Départ : 8 Temps

S1 : DIAGONAL STEP TOUCH R/L, STEP LOCK STEP R, STEP L ,½ T R [12:00 - 6:00]

1-2	PD pose devant en légère diagonale D, PG touche près PD
3-4	PG pose devant en légère diagonale G, PD touche près PG
5&6	PD pose devant, PG croise derrière PD, PD pose devant
7-8	PG pose devant, tourne ½ T à D (fin PDC PD) (6:00)

S2: CROSS TOE STRUT, SIDE TOE STRUT, CROSS TRIPLE, SIDE ROCK [6:00- 6:00]

1-2	PG pointe/croise devant PD, abaisse talon G
3-4	PD pointe à D, abaisse talon D
5&6	PG croise devant PD, PD pose à D, PG croise devant PD
7-8	PD pose à D avec PDC, retour PDC PG

S3: WEAVE 1/4T L, CHASSE R, BACK L, TAP TOUCH R [6:00 – 3:00]

1-2	PD croise devant PG, PG pose à G
3-4	PD croise derrière PG, ¼ T à G en posant PG devant (3:00)
5&6	PD pose à D, PG pose près PD, PD pose à D
7-8	PG pose derrière PD, tape pointe PD devant PG

S4: HEEL GRIND x 2, JAZZBOX [3:00 – 3:00]

1-2	PD croise talon devant PG en pivotant la pointe du pied de G à D, PG pose à G
3-4	PD croise talon devant P en pivotant la pointe du pied de G à D, PG pose à G **
5-8	PD croise devant PG, PG pose derrière, PD pose à D, PG pose devant

S5: ROCKING CHAIR, STEP, POINT OUT L , STEP, FLICK R [3:00 – 3:00]

1-2	PD pose devant avec PDC, retour PDC PG
3-4	PD pose derrière avec PDC, retour PDC PG *
5-6	PD pose devant, PG pointe à G
7-8	PG pose devant, PD jette derrière à D main D sur main G devant à hauteur du bassin

TAG (6 comptes) : A la fin des Murs 2 (face 6:00) et 4 (face 12:00) STEP, ½ T L, STEP, ½ T L, INSIDE TOE, HEEL 1-2 PD pose devant, ½ T à G (fin PDC PG)

3-4	PD pose devant, ½ T à G (fin PDC PG)
5-6	Pointe PD près PG en tournant genou D vers l'intérieur, pose talon D devant pointe tournée vers l'extérieur.

***Restart au Mur 6 (face à 6:00) à la section 5 après le ROCKING CHAIR.**
****Fin de la danse : Au mur 7, à la section 4 de la danse, faire le 2ème HEEL GRIND en ¼ T à D**