Complicity (es)

拍數: 32 **牆數:** 2 **級數:** Iniciación consolidada (Improver)
編舞者: Maite Alemany (ES) & Maria Jesús Osuna (ES) - Diciembre 2024
音樂: Guy Like You - Abby Anderson

*** restart / 2 tags / line dance**

Hoja de baile : Mª Jesús Osuna
Secuencia : intro – 32 – tag – 32 – 16 – 32 – tag – 32 – 32 – 32 – 32 – 32 + stomp fwd
DESCRIPCIÓN DE LOS PASOS

Intro : 16 beats
[1-8] KICK BALL STEP (R) – STEPS FWD (R – L) – SHUFFLES FWD (R – L)

1&2	Patada hacia delante con PD, paso PD al lado del PI, paso hacia delante con PI
3-4	Paso hacia delante con PD, paso hacia delante con PI
5&6	Paso hacia delante con PD, paso PI cruzado por detrás del PD, paso hacia delante con PD
7&8	Paso hacia delante con PI, paso PD cruzado por detrás del PI, paso hacia delante con PI

[9-16] ROCK STEP FWD (R) – SHUFFLE ½ TURN R – SCISSORS STEP (L) – SIDE ROCK STEP (R)

1-2	Paso hacia delante con PD, recupero peso en PI
3&4	Girar ¼ hacia la derecha dando un paso hacia la derecha con PD, paso PI junto al PI, girar ¼ a la derecha dando un paso hacia delante con PD (06.00)
5&6	Paso hacia la izquierda con PI, paso PD cerca del PI, paso PI cruzado por delante del PD
7-8	Paso hacia la derecha con PD, recupero peso en PI

***En la 3ª pared bailar hasta el tiempo 16 y volver a empezar mirando a las 06.00**

[17-24] LONG SIDE (R) – SLIDE (L) – SAILOR ¼ TURN L – STEPS FWD (R – L) – HEEL SWITCHES (R – L)

1-2	Paso largo hacia la derecha con PD, resbalar PI hacia el PD
3&4	Paso PI cruzado por detrás del PD girando ¼ a la izquierda, paso hacia la derecha con PD, paso hacia la izquierda con PI (03.00)
5-6	Paso hacia delante con PD, paso hacia delante con PI
7&8	Marcar talón D hacia delante, paso PD junto al PI, marcar talón I hacia delante

[25-32] ¼ TURN and TOE SWITCHES (R – L) – ROCK STEP FWD (R) – COASTER STEP – SIDE (L) – TOUCH (R)

&1&2	Paso PI junto al PD, girar ¼ a la derecha marcando punta del PD hacia delante (06.00), paso PD junto al PI, marcar punta del PI hacia delante
&3-4	Paso PI junto al PD, paso hacia delante con PD, recuero peso en PI
5&6	Paso hacia atrás con PD, paso PI junto al PD, paso hacia delante con PD
7-8	Paso hacia la izquierda con PI, paso punta del PD al lado del PI

VOLVER A EMPEZAR
TAG: Terminada la 1ª pared mirando a las 06.00 y la 4ª a las 12.00 se añadirán los siguientes 16 tiempos :
[1-8] [STEP FWD DIAGONAL – TOGETHER] x2 (R) – MONTEREY ½ TURN R

1-2	Paso hacia delante con PD en diagonal derecha, paso PI junto al PD
3-4	Paso hacia delante con PD en diagonal derecha, paso PI junto al PD
5-6	Marcar punta del PD hacia la derecha, girar ½ vuelta hacia la derecha pasando PD al lado del PI (06.00)
7-8	Marcar punta del PI hacia la izquierda, paso PI junto al PD

[9-16] [STEP FWD DIAGONAL – TOGETHER] x2 (R) – MONTEREY ½ TURN R

1-2	Paso hacia delante con PD en diagonal derecha, paso PI junto al PD
3-4	Paso hacia delante con PD en diagonal derecha, paso PI junto al PD

5-6	Marcar punta del PD hacia la derecha, girar ½ vuelta hacia la derecha pasando PD al lado del PI (12.00)
7-8	Marcar punta del PI hacia la izquierda, paso PI junto al PD