Broken Heart Thing (fr)

拍數: 64 **牆數:** 2 **級數:** Novice

編舞者: Bruno Penet (FR) - Décembre 2024

音樂: Broken Heart Thing (feat. Dustin Lynch) - Madeline Merlo : (CD : One House Down (From The Girl Next Door))

SECT 1 : SCISSOR CROSS, HOLD, ¼ TURN L & ROCK FWD, ¾ TURN L & STEP FWD, HOLD

1-2 Ecart pied droit, assembler pied gauche
3-4 Croiser pied droit devant pied gauche, pause
5-6 En pivotant ¼ de tour à gauche avancer pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit (9 :00)
7-8 En pivotant ¾ de tour à gauche avancer pied gauche, pause (12 :00)

SECT 2 : MAMBO FWD, HOLD, RUN BACK (L / R / L), HOLD

1-2 Avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
3-4 Reculer pied droit, pause
5-6 Reculer pied gauche, reculer pied droit
7-8 Reculer pied gauche, pause

Restart : Au 3ème mur

SECT 3 : ½ TURN R &TOE STRUT FWD, ROCK FWD, ½ TURN L & TOE STRUT FWD, TOUCH BACK, SCUFF

1-2 En pivotant ½ tour à droite avancer pointe pied droit, reposer talon droit (6 :00)
3-4 Avancer pied gauche (Rock), retour poids du corps sur droit
5-6 En pivotant ½ tour à gauche avancer pointe pied gauche, reposer talon gauche (12 :00)
7-8 Toucher pointe pied droit légèrement en arrière, petit coup de talon droit à côté du pied gauche

SECT 4 : JAZZ BOX ending CROSS, DIAG ROCK FWD, BRUSH, HOOK BEHIND

1-2 Croiser pied droit devant pied gauche, reculer pied gauche
3-4 Ecart pied droit, croiser pied gauche devant pied droit

Final : au 8ème mur

5-6 (diagonale droite) Avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
7-8 (diagonale droite) Effleurer pied droit sur le sol vers l'arrière, plier jambe droite en arrière

SECT 5 : [STEP SIDE, CROSS BEHIND] X2, STEP SIDE, TOUCH BACK, TOUCH SIDE, FLICK

1-2 Ecart pied droit, croiser pied gauche derrière pied droit
3-4 Ecart pied droit, croiser pied gauche derrière pied droit
5-6 Ecart pied droit, toucher pointe pied gauche derrière pied droit
7-8 Toucher pointe pied gauche côté gauche, petit coup de pied gauche en arrière

SECT 6 : [¼ TURN R & STEP SIDE, HOOK] L & R, COASTER STEP, HOLD

1-2 En pivotant ¼ de tour à droite écart pied gauche, plier jambe droite devant jambe gauche (3 :00)
3-4 En pivotant ¼ de tour à droite écart pied droit, plier jambe gauche derrière jambe droite (6 :00)
5-6 Reculer pied gauche, assembler pied droit
7-8 Avancer pied gauche, pause

SECT 7 : TOUCH SIDE, CROSS FWD, TOUCH SIDE, CROSS FWD, ROCKING CHAIR

1-2 Toucher pointe pied droit à droite, croiser pied droit devant pied gauche
3-4 Toucher pointe pied gauche à gauche, croiser pied gauche devant pied droit
5-6 Avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche

7-8 Reculer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche

SECT 8 : TOUCH SIDE, CROSS FWD, TOUCH SIDE, CROSS FWD, ROCKING CHAIR

1-2 Toucher pointe pied droit à droite, croiser pied droit devant pied gauche
3-4 Toucher pointe pied gauche à gauche, croiser pied gauche devant pied droit
5-6 Avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
7-8 Reculer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche

REPEAT

RESTART

Au 3ème mur, après le 2ème section en remplaçant le dernier compte par :

8 Plier la jambe droite en arrière

TAG

Au 6ème mur, pause pendant 12 comptes, après avoir remplacé les comptes 7-8 de la 8ème section par :

7-8 Reculer pied droit (grand pas), glisser pied gauche à côté du pied droit

LAST WALL

Au 8ème mur, section 4 après le 4ème compte, ajouter les pas suivants :

1-2 Ecart pied droit (grand pas), glisser pied gauche en direction du pied droit
3-4 Toucher pointe pied gauche derrière pied droit, pause

By Bruno Penet “Challenge Boy” – CRAZY DANCERS OF COUNTRY MUSIC
Site : http://challengeboy.free.fr