I Ain't Drunk (P) (fr)

拍數: 32 **牆數:** 0 **級數:** Danse partenaire, Débutant
編舞者: Normand Moreau (CAN) & Suzanne Dionne (CAN) - 2024
音樂: I Ain't Drunk (feat. Terri Clark) - Gord Bamford

Intro 16 temps

Position : Open double hand hold - Homme face à O.L.O.D. et femme face à I.L.O.D,

[1-8] H & F : STEP FWD DIAGONAL L, TOUCH, BACK SHUFFLE, SIDE STEP, TOUCH, SHUFFLE FWD
1-2 H & F : PD devant diagonal gauche, PG touché à côté PD
Homme et femme sont épaule droite à épaule droite
3&4 H & F : PG derrière, PD à côté PG, PG derrière
5-6 H & F : PD à droite, PG touché à côté PD
7&8 H & F : PG devant, PD à côté PG, PG devant
Homme et femme sont épaule gauche à épaule gauche

[9-16] H & F : ½ PINWHEEL STYLE TURN, TRIPPLE STEP, LARGE STEP, TOUCH, KICK BALL CHANGE
1-2 H & F : ¼ de tour à gauche avec PD devant + PG
Homme face à L.O.D., femme face à R.L.O.D.
3&4 H & F : ¼ de tour à gauche avec PD à droite, PG sur place, PD sur place
Homme face à I.L.O.D., femme face à O.L.O.D.
5-6 H & F : PG grand pas à gauche, PD touché à côté PG
7&8 H & F : PD kick devant, Plante PD à côté PG, Retour sur PG

[17-24]
H : ¼ PINWHEEL STYLE TURN, SHUFFLE FWD, WALK WALK, SHUFFLE FWD
F : ¼ PINWHEEL STYLE TURN, SHUFFLE FWD, FULL TURN, SHUFFLE FWD
1-2 H : ¼ de tour à droite avec PD devant + PG devant
F : ¼ de tour à gauche avec PD devant + PG devant
Lâcher homme main G femme main D
La femme passe sous le bras D de l'homme
Homme et femme face à L.O.D.
3&4 H & F : PD devant, PG à côté PD, PD devant
5-6 H : PG devant, PD devant
F : ½ tour à droite avec PG derrière, ½ tour à droite avec PD devant
7&8 H & F : PG devant, PD à côté PD, PG devant

[25-32]
H : ROCK STEP FWD, COASTER STEP, STEP PIVOT ¼ TURN R, SIDE STEP, TOUCH
F : ROCK STEP FWD, COASTER STEP, STEP PIVOT ½ FURN R, ¼ TURN R, TOUCH
1-2 H & F : PD devant, retour sur PG
3&4 H & F : PD derrière, PG à côté PD, PD devant
5-6 H : PG devant, ¼ tour à droite avec PD à droite
F : PG devant, ½ tour à droite avec PD devant
La femme passe sous le bras D de l'homme
7-8 H : PG à côté PD, PD touché à côté PG
F : ¼ de tour à droite avec PG à côté PD, PD touché à côté PG

Reprendre la position de départ, Open double hand hold, homme face à O.L.O.D. et femme face à I.L.O.D.

TAG 1 : à la fin de la 3e routine faire :
[1-8] H & F : STEP FWD DIAGONAL L, TOUCH, BACK SHUFFLE, SIDE STEP, TOUCH, SIDE SHUFFLE L
1-2 H & F : PD devant diagonal gauche, PG touché à côté PD

Homme et femme sont épaule droite à épaule droite

3&4	H & F: PG derrière, PD à côté PG, PG derrière
5-6	H & F : PD à droite, PG touché à côté PD
7&8	H & F : PG à gauche, PD à côté PG, PG à gauche

Recommencer la danse au début

TAG 2 : à la fin de la 7e routine faire :
[1-8] H & F : (¼ PINWHEEL STYLE TURN, ¼ TURN SHUFFLE FWD) X2

1-2	H & F : ¼ de tour à droite avec PD devant + PG devant,
3&4	H & F : ¼ de tour à droite avec PD devant, PG à côté PD, PD devant

Homme face à I.L.O.D., femme face à O.L.O.D.

5-6	H & F : ¼ cercle à droite avec PG devant + PD devant,
7&8	H & F : ¼ de tour à droite avec PG devant, PD à côté PG, PG devant

Homme face à O.L.O.D., femme face à I.L.O.D.

1-4	SIDE STEP, TOUCH, SIDE SHUFFLE L
1-2	H & F : PD à droite, PG touché à côté PD
3&4	H & F : PG à gauche, PD à côté PG, PG à gauche

Recommencer la danse au début

FINALE : À la dernière routine faire les 24 premiers comptes, terminé avec PD devant.