

# Huntsville (fr)

拍數: 48      牆數: 2      級數: Novice facile  
編舞者: Don Pascual (FR) - Janvier 2025  
音樂: Hanging In Huntsville - Bernie Nelson



Démarrer après 32 comptes sur le mot "drop"

pas de tag, pas de restart

**Sect 1: R & L toe struts fwd, tap R toe fwd, swivel R heel in place to the R, L, R**

1-4            Poser plante PD devant, poser talon PD, poser plante PG devant, poser talon PG  
5-8            Poser plante PD devant, pivoter talon PD vers la D, la G, la D

**Sect 2: Step R to the R, cross L behind R, & cross L in front of R, R stomp up ( R diagonal), R heel bounces x3**

1-2            PD à D, croiser PG derrière PD  
&3-4          PD à côté PG, croiser PG devant PD, taper PD légèrement devant (Diagonale D)  
5-8            Soulever et abaisser le talon D x 4

**Sect 3: Cross R in front of L, touch L to L side, cross L in front of R, touch R to R side, jazz box R ¼ T**

1-4            Croiser PD devant PG, pointer PG à G, croiser PG devant PD, pointer PD à D  
5-8            Croiser PD devant PG, reculer PG, ¼ T à D et PD à D, PG devant

**Sect 4: Side syncopated toe switches, toe switches, tap R toe crossed behind Lx2**

1-2            Pointer PD à D, pause  
&3-4          Ramener PD à côté PG, pointer PG à G, pause  
&5&6&        Ramener PG à côté PD, pointer PD devant, ramener PD à côté PG, pointer PG devant  
&7-8         Ramener PG à côté PD, taper pointe PD croisée derrière PG x 2

**Sect 5: R side shuffle, L back rock step, L side shuffle, R ¼ T into a R heel grind**

1&2          PD à D, PG à côté PD, PD à D  
3-4          Poser PG derrière, reprendre appui PD  
5&6         PG à G, PD à côté PG, PG à G  
7-8         Enfoncer le talon D dans le sol devant le PG (pointe PD dans diagonale G), pivoter la pointe du PD vers la D en faisant ¼ T à D (finir appui G derrière)

**Sect 6: L heel fwd, hold, cross R in front of L, hold, R heel fwd, hold, cross L in front of R, hold**

&1-2        Ramener PD à côté PG, talon G devant (diagonale G), pause  
&3-4        Ramener PG à côté PD, croiser PD devant PG, pause  
&5-6        Poser PG légèrement à G, talon D devant (diagonale D), pause  
&7-8        Ramener PD à côté PG, croiser PG devant PD, pause

**Final:**

**Mur 9, face à 12h00 dansez les sections 1 et 2 puis ajoutez les 2 comptes suivants:**

1&2        Taper PD légèrement devant (diagonale D), taper PG à côté PD (rester appui PD), taper PG à G (largeur d'épaules)

Contact: [countryscal@gmail.com](mailto:countryscal@gmail.com)