Country Couple (es)

拍數: 64 **牆數:** 2 **級數:** Improver
編舞者: Montse López (ES) & Agus Zapata (ES) - Febrero 2025
音樂: More Country Than You (feat. Emily Ann Roberts) - Alex Miller

***1 Restart, 1 Final, Line dance**

Hoja de baile: Jesús Moreno Vera

Secuencia: Intro – 64 – 64 – 64 – 32 – 64 – 64 -64 – 16

Intro: 16 beats

[1-8] HEEL TOUCH R, L, ROCK BACK, STOMP x2
01 – Tacón pie derecho adelante.
02 – Paso con pie derecho al lado del izquierdo.
03 – Tacón pie izquierdo adelante.
04 – Paso con pie izquierdo al lado del derecho.
05 – Rock atrás con pie derecho.
06 – Recuperar peso en pie izquierdo.
07 – Stomp con pie derecho
08 – Stomp con pie derecho

[9-16] GRAPEVINE R, HOOK TURNING ½ L, GRAPEVINE L, SCUFF
01 – Paso con pie derecho a la derecha.
02 – Cruzar pie izquierdo por detrás del derecho.
03 – Paso con pie derecho a la derecha.
04 – Girar ½ vuelta a la izquierda y hook con pie izquierdo por delante del derecho.
05 – Paso con pie izquierdo a la izquierda.
06 – Cruzar pie derecho por detrás del izquierdo.
07 – Paso con pie izquierdo a la izquierda.
08 – Scuff con pie derecho.

[17-24] STEP, TURN ½, STEP, HOLD, STEP, TURN ½, STEP, HOLD
01 – Paso adelante con pie derecho.
02 – Girar ½ vuelta a la izquierda.
03 – Paso adelante con pie derecho.
04 – Hold.
05 – Paso adelante con pie izquierdo.
06 – Girar ½ vuelta a la derecha.
07 – Paso adelante con pie izquierdo.
08 – Hold.

[25-32] GRAPEVINE R, HOOK TURNING ½ L, GRAPEVINE L, SCUFF
01 – Paso con pie derecho a la derecha.
02 – Cruzar pie izquierdo por detrás del derecho.
03 – Paso con pie derecho a la derecha.
04 – Girar ½ vuelta a la izquierda y hook con pie izquierdo por delante del derecho.
05 – Paso con pie izquierdo a la izquierda.
06 – Cruzar pie derecho por detrás del izquierdo.
07 – Paso con pie izquierdo a la izquierda.
08 – Scuff con pie derecho.

RESTART

[33-40] STEP, TOUCK ½, STEP, SCUFF, STEP, TOUCH ½, STEP, STOMP

01 – Paso adelante con pie derecho.
02 – Girar ½ vuelta a la izquierda y touch pie izquierdo al lado del derecho.
03 – Paso adelante con pie izquierdo.
04 – Scuff con pie derecho.
05 – Paso adelante con pie derecho.
06 – Girar ½ vuelta a la izquierda y touch pie izquierdo al lado del derecho.
07 – Paso adelante con pie izquierdo.
08 – Stomp con pie derecho.

[41- 48] SCISSOR, HOLD, SCISSOR, HOOK

01 – Paso con pie derecho a la derecha.
02 – Paso con pie izquierdo al lado del derecho.
03 – Cruzar pie derecho por delante del izquierdo.
04 – Hold.
05 – Paso con pie izquierdo a la izquierda.
06 – Paso con pie derecho al lado del izquierdo.
07 – Cruzar pie izquierdo por delante del derecho.
08 – Hook.

[49-56] LOCK STEP BACK, HOLD, MAMBO BACK, STOMP UP

01 – Paso atrás con pie derecho.
02 – Cruzar pie izquierdo por delante del derecho.
03 – Paso atrás con pie derecho.
04 – Hold.
05 – Rock atrás con pie izquierdo.
06 – Recuperar peso en pie derecho.
07 – Paso adelante con pie izquierdo.
08 – Stomp con pie derecho.

[57-64] ROCK R, RECOVER, TURN ½ R, STOMP UP, ROCK L, RECOVER, STOMP, HOLD

01 – Rock con pie derecho a la derecha
02 – Recuperar peso en pie izquierdo y girar ½ vuelta a la derecha. (06.00)
03 – Paso con pie derecho a la derecha.
04 – Stomp con pie izquierdo.
05 – Rock con pie izquierdo a la izquierda.
06 – Recuperar peso en pie derecho.
07 – Stomp con pie izquierdo.
08 – Hold

**RESTART:
En la pared 4, bailar hasta los 32 counts y empezar de nuevo (06.00)
Cambiar el SCUFF del count 32 por un STOMP UP.

FINAL:
En el último muro (w8) hacer lo siguiente:
Bailaremos la secuencia de los 8 primeros counts
GRAPEVINE R, HOLD, TURN ½ L, HOLD, TURN ½ L, HOLD

09 – Paso con pie derecho a la derecha.
10 – Cruzar pie izquierdo por detrás del derecho.
11 – Paso con pie derecho a la derecha.
12 – Hold
13 – Girar ½ vuelta a la izquierda y paso con pie izquierdo a la izquierda.

14 – Hold.
15– Girar ½ vuelta a la izquierda y stomp con pie derecho a la derecha.
16 – Hold.