

Cuttin' Ties (de)

COPPER KNOB
STEPPERSHETS

拍數: 88 牆數: 2 級數: Phrased Advanced
編舞者: Rico Zehe (DE) & Claudia Zehe (DE) - Juli 2022
音樂: Cuttin' Ties - Backwood



Beschreibung: A-A-A-B-B-TAG-A-A-A-B-B-C-C-B-B-B-B

Tanz beginnt mit Einsatz des Gesanges

Teil A (32 Counts)

S1 Grapevine with Cross, Side Rock, Cross Hold

- 1-2 LF Schritt nach links (1), RF hinter LF kreuzen (2)
- 3-4 LF Schritt nach links (3), RF über LF kreuzen (4)
- 5-6 LF Schritt nach links mit Gewicht auf LF (5), Gewicht zurück auf RF (6)
- 7-8 LF über RF kreuzen (7), Halten (8)

S2 Jazz Box with Toe Struts

- 1-2 RF Fußspitze über LF kreuzen (1), RF auf Ferse abrollen (2)
- 3-4 LF Fußspitze Schritt zurück (3), LF auf Ferse abrollen (4)
- 5-6 RF Fußspitze Schritt nach rechts (5), RF auf Ferse abrollen (6)
- 7-8 LF Fußspitze an RF heransetzen (7), LF auf Ferse abrollen (8)

S3 Rock Step, Turn 1½R with Toe Struts

- 1-2 RF Schritt vorwärts & Gewicht auf RF (linke Ferse anheben) (1), Gewicht zurück auf LF (2)
- 3-4 ½ Rechtsdrehung & rechte Fußspitze vorne aufsetzen (3), rechte Ferse absetzen (4)
- 5-6 ½ Rechtsdrehung & linke Fußspitze hinten aufsetzen (5), linke Ferse absetzen (6)
- 7-8 ½ Rechtsdrehung & rechte Fußspitze vorne aufsetzen (7), rechte Ferse absetzen (8)

S4 Rock Step Turn ¼L Side Hold, Behind Turn ¼L, Step Scuff

- 1-2 LF Schritt vorwärts & Gewicht auf LF (rechte Ferse anheben) (1), Gewicht zurück auf RF (2)
- 3-4 ¼ Drehung links herum und Schritt mit LF nach links (3), halten (4)
- 5-6 RF hinter LF kreuzen (5), ¼ Drehung links herum & LF Schritt vor (6)
- 7-8 RF Schritt vor (7), LF über Boden schwingen (8)

Teil B (32 Counts)

S1 Jumping: Diag Out Hook, Turn 1/4L Diag Out Hook, Turn 1/4 R Diag Out Hook, Turn 5/8L+Hook Side

- 1-2 (springend) 1/8 Drehung rechts dabei mit beiden Beinen RF+LF diagonal auseinander springen (1), auf RF springen dabei LF anheben und vor RF kreuzen (2)
- 3-4 (springend) 1/4 Drehung links dabei mit beiden Beinen RF+LF diagonal auseinander springen (3), auf LF springen dabei RF anheben und vor LF kreuzen (4)
- 5-6 (springend) 1/4 Drehung rechts dabei mit beiden Beinen RF+LF diagonal auseinander springen (5), auf RF springen dabei LF anheben und vor RF kreuzen (6)
- 7-8 (springend) 5/8 Drehung links dabei LF anheben und vor RF kreuzen (7) (6:00Uhr), LF Schritt nach links (8)

S2 Jumping: 2xCross Rock Side, Stomp up Stomp up fwd

- 1-2 (springend) mit dem RF über den LF springen (1), zurück auf den LF springen dabei RF nach vorn kicken (2)
- 3-4 RF Schritt nach rechts (3), mit dem LF über den RF springen (4),
- 5-6 zurück auf den RF springen dabei LF nach vorn kicken (5), LF Schritt nach links (6)
- 7-8 RF neben LF aufstampfen und wieder anheben (Gewicht bleibt auf LF) (7), RF nach vorn aufstampfen und wieder anheben (Gewicht bleibt auf LF) (8)

S3 Jumping Rock Back, 2xStomp Out, 2xSwivel Heel in Toe in

- 1-2 (springend) RF Schritt zurück dabei Gewicht auf RF + LF nach vorn kicken (1), Sprung zurück auf LF dabei Gewicht zurück auf LF (2)
- 3-4 RF nach rechts diagonal vorne stellen (3), LF nach links diagonal vorne stellen (4)
- 5-6 RF Ferse nach innen drehen (5), RF Fußspitze nach innen drehen (6)
- 7-8 LF Ferse nach innen drehen (7), LF Fußspitze nach innen drehen (8),

S4 Jumping Rock Back, 2xStep Pivot 1/2L, Flick Stomp

- 1-2 (springend) RF Schritt zurück dabei Gewicht auf RF + LF nach vorn kicken (1), Sprung zurück auf LF dabei Gewicht zurück auf LF (2)
- 3-4 RF Schritt nach vorn (3), ½ Drehung über links (4)
- 5-6 RF Schritt nach vorn (5), ½ Drehung über links (6),
- 7-8 RF Flick hinter LF dabei mit der rechten Hand den RF berühren (7), RF neben den LF aufstampfen (Gewicht bleibt auf LF) (8)

Teil C (16 Counts)

S1 2xSlide Rock Back, Step Pivot 1/2L, Step Pivot 1/2L

- 1-2& RF langer Schritt nach rechts dabei LF an RF heranziehen (1), LF Schritt zurück dabei Gewicht auf LF (2), Gewicht zurück auf RF (6)
- 3&-4& LF Schritt nach vorn (3), ½ Drehung über rechts (&), LF Schritt nach vorn (4), ½ Drehung über rechts (&),
- 5-6& LF langer Schritt nach links dabei RF an LF heranziehen (5), RF Schritt zurück dabei Gewicht auf RF (6), Gewicht zurück auf LF (&)
- 7&-8& RF Schritt nach vorn (7), ½ Drehung über links (&), RF Schritt nach vorn (8), ½ Drehung über links (&).

S2 Slide Back, Coaster Step Step, Mambo Fwd, Rock Back Touch

- 1 RF Langer Schritt nach hinten dabei LF an RF heranziehen (1),
- 2&3-4 LF Schritt nach hinten (2), RF an LF heransetzen (&), LF Schritt nach vorn (3), RF Schritt nach vorn (4)
- 5&6 LF Schritt nach vorn dabei Gewicht auf LF (5), Gewicht zurück auf RF (&), LF neben RF abstellen (6),
- 7&8 RF Schritt nach hinten dabei Gewicht auf RF (7), Gewicht zurück auf LF (&), RF Fußspitze neben LF abstellen (8)

Brücke (8 Counts nach der 5. Runde)

S1 Rocking Chair, Step Pivot 1/2L, Stomp Stomp up

- 1-2 RF Schritt nach vorn dabei das Gewicht auf RF (LF etwas anheben) (1), Gewicht zurück auf LF (2),
- 3-4 RF Schritt nach hinten dabei das Gewicht auf RF (LF etwas anheben) (3), Gewicht zurück auf LF (4)
- 5-6 RF Schritt nach vorn (5), ½ Drehung links herum (6),
- 7-8 RF nach vorne aufstampfen (7), LF neben RF aufstampfen und wieder anheben dabei bleibt das

Gewicht auf RF (8)

Viel Spaß!
