

Sail On Jimmy (fr)

拍數: 52 牆數: 2 級數: Intermédiaire Phrasee
編舞者: Anthony Maxence (FR) - Février 2025
音樂: Sail On Jimmy - All Folk'd Up



Phrasée : A, A (18 Temps) B, B, A, B, B, A, Tag, B, B, A Tag, A, B, B, B, B

Départ: 4 x 8 Temps

PARTI A: 36c

[1-8] Side, Behind, Ball Cross, Side, Back Rock, Shuffle Side LRL

1-2 PD à D, Croiser PG derrière PD
&3-4 PDà D, Croiser PG devant PD, PD à D
5-6 Reculer PG avec PDC, Ramener PDC sur PD
7&8 PG à G, Assembler PD avec PG, PG à G

[9-16] Back Rock, ¼ Shuffle RLR on L, Sailor Step, Behind, Pivot ¼ Step

1-2 Reculer PD avec PDC, Ramener PDC sur PG
3&4 Pivot ¼ à G avec PD à D, Assembler PG avec PD, PD à D (9h)
5&6 Croiser PG derrière PD, PD légèrement à D, PG à G
7-8 Croiser PD derrière PG, Pivot ¼ à G avec PG devant (6h)

[17-18] Walk, Walk

1-2 Marche D, Marche G

[19-27] Shuffle Side RLR, ¼ Shuffle LRL on the R, Back Rock, Step Turn ½ L

1&2 PD à D, Assembler PG avec PD, PD à D
3&4 Pivot ¼ à D avec PG à G, Assembler PD avec PG, PG à G (9h)
5-6 Reculer PD avec PDC, Ramener PDC sur PG
7-8 Avancer PD, Pivot ½ à G Ramener PDC sur PG (3h)

[28-34] Heel Switches Right and Left, Step Pivot 1/4 , Jazz Box Step

1&2& Coup de Talon D, Assembler PD avec PG, Coup de Talon G, Assembler PG avec PD
3-4 Marche D, Pivot ¼ à G Ramener PDC sur PG (12h)
5678 Croiser PD devant PG, Reculer PG, PD à D, Marche G

[35-36] Walk Right, Walk Left

1-2 Marche D, Marche G

TAG : Jazz Box Step, Walk Right, Walk Left

1234 Croiser PD devant PG, Reculer PG, PD à D, Marche G
5-6 Marche D, Marche G

PARTI B: 16c

[1-8] Shuffle Fwd Diagonality Right and Left, Shuffle Back Diagonality Right and Left

1&2 Avancer PD en dlagonal, Assembler PG avec PD, Avance PD en diagonal (le corp reste droit)
3&4 Avancer PG en dlagonal, Assembler PD avec PG, Avance PG en diagonal
5&6 Reculer PD en diagonal, Assembler PG avec PD, Reculer PD en diagonal
7&8 Reculer PG en diagonal, Assembler PD avec PG, Reculer PG en diagonal

[9-16] Back Rock, Shuffle ½ on the Left, Coaster Step, Full Turn Left

1-2 Reculer PD avec PDC, Ramener PDC sur PG

3&4 Pivot ¼ à G avec PD à D, Assembler PG avec PD, Pivot ¼ à G avec PD en arrière
5&6 Reculer PG, Assembler PD avec PG, Marche G
7-8 ½ tour à G Reculer PD, ½ tour à G Avancer PG (or Marche D, Marche G)

Finale: Step Turn pour finir à Midi

Contact : Anthony.maxence.w@gmail.com
