

It's Gone Again (P) (fr)

COPPERKNOB
BY SHEETS

拍數: 32 牆數: 0 級數: Danse de Partenaire - Debutant
編舞者: Isabelle Dréau (FR) & Bruno Penet (FR) - 22 Février 2025
音樂: weren't for the wind - Ella Langley



Intro: 32 temps Position de départ : Sweetheart Position

[1-8] R ROCKING CHAIR, R POINT R CROSS, L POINT L STEP

1-2 Poser PD devant, revenir en appui sur PG,
3-4 Poser PD derrière, revenir en appui sur PG,
5-6 Toucher pointe PD à D, croiser PD devant PG,
7-8 Toucher pointe PG à G, poser PG devant,

[9-16] OUT OUT IN IN, MILITARY TURN

1-2 Poser PD en diagonale avant D, poser PG en diagonale avant G,
3-4 Poser PD derrière, ramener PG à côté du PD, (PDC sur PG)
5-6 Poser PD devant, pivoter ½ tour à G,

[Lever mains gauches / Lâcher mains droites]

7-8 Poser PD devant, pivoter ½ tour à G.

[Baisser mains gauches / Reprendre mains droites]

*Restart sur le 5ème mur

[17-24] R RUMBA BOX

1-2 Poser PD à D, ramener PG à côté du PD,
3-4 Poser PD derrière, toucher PG à côté du PD,
5-6 Poser PG à G, ramener PD à côté du PG,
7-8 Poser PG devant, frotter le sol avec le talon PD.

[25-32]

HOMME : R STEP L TOUCH, L BACK R KICK, R BACK L TOUCH, L STEP R SCUFF

FEMME : [¼ L STEP SIDE, L TOUCH, ¼ STEP FWD, TOUCH or SCUFF] X2

1-2 HOMME : Poser PD devant, toucher PG derrière PD,
 FEMME : ¼ à G Poser PD à D, toucher PG à côté du PD,

[Lever mains droites / Lâcher mains gauches]

3-4 HOMME : Poser PG derrière, coup de pied PD devant,
 FEMME : ¼ à G Poser PG devant, toucher PD à côté du PG,

5-6 HOMME : Poser PD derrière, toucher PG devant PD,
 FEMME : ¼ à G Poser PD à D, toucher PG à côté du PD,

[Baisser mains droites / Reprendre mains gauches]

7-8 HOMME : Poser PG devant, frotter le sol avec le talon PD.
 FEMME : ¼ à G Poser PG devant, frotter le sol avec le talon PD.

*Restart 5ème mur : Faire les 16 premiers comptes

*Final 14ème mur : Faire les 24 premiers comptes et ajouter : [poser PD devant, pivoter ½ tour à G] 2 fois

Légende : PD = pied droit - PG = pied gauche - D = droite - G = gauche – PDC = poids du corps

REPRENDRE LA DANSE AU DEBUT ET GARDER LE SOURIRE !!